

# builders of the adytum

Message d'Equinoxe

**L.V.X.**

**Mars 2019**

Extrait de notes de Paul Foster Case - Imprimé dans Adytum News Notes, mars 1960

Archivées sur bota.org

L.V.X. représente principalement Lux, le nom latin signifiant Lumière. Dans les écoles d'occultisme occidentales, ce mot est souvent écrit avec des lettres majuscules séparées par des points, afin d'attirer l'attention sur les valeurs des lettres dans le système de numération romain. L indique 50, V représente 5 et X vaut 10. Ainsi, la valeur totale du mot est 65.

Ce nombre représente le fonctionnement du pouvoir symbolisé par 5 tel que ce pouvoir est exprimé par l'intermédiaire de l'agent symbolisé par 6. Dans l'occultisme, 65 résume le Grand Œuvre. C'est le signe numérique de la manifestation du pouvoir du Pentagramme (5) par l'intermédiaire de l'Hexagramme (6).

Dans l'occultisme pratique, le Pentagramme, ou étoile à cinq branches, est le signe du Christos, la force spirituelle du JE SUIS siégeant dans le cœur de l'homme. L'Hexagramme, ou étoile à six branches, est un symbole des forces cosmiques qui entourent l'homme et constituent son environnement. Le Pentagramme est le signe de la domination de l'esprit sur les forces de la nature. L'étoile à six branches représente les forces et les lois cosmiques qui composent l'ensemble du champ d'activité tournant autour du JE SUIS central.

Ainsi, le nombre 65 exprime la vérité occulte que le Christos (5) situé au centre du Temple de la personnalité humaine contrôle réellement toutes les forces naturelles (6). Le Soi intérieur est le gouverneur de l'ordre cosmique. De plus, nous trouvons que le nombre 65 est la valeur du nom hébreu ADNI, Adonai, "Seigneur", un nom divin qui se réfère particulièrement à la Puissance-Vie Une en tant que dirigeant de l'univers.

Le même nombre 65 est également la somme de la valeur des lettres du nom hébreu HIKL, hêrhal, signifiant "Temple" ou "Palais". Dans le "Livre de la Formation", on nous dit que ce "palais de la sainteté" est situé "au centre" ou "au milieu". Dans le symbolisme biblique du temple, dont la franc-maçonnerie conserve quelques fragments, le "milieu" est appelé "Sanctum Sanctorum" ou "Saint des Saints". Cette pièce avait les dimensions du cube parfait et se rapportait à toute la série des idées symboliques exprimées par le cube qui figure sur le sceau de B.O.T.A. Dans le temple de Salomon, le Saint des Saints contenait l'arche d'alliance et le siège de miséricorde sur lequel reposait la Shekinah, ou présence radiante de Dieu.

Parce que notre travail plus ésotérique a un lien de connexion avec ces traditions, nous utilisons la conclusion suivante: "Fraternellement vôtre in L.V.X." à la fin de toutes nos lettres. Par ces mots, nous reconnaissons que toute sagesse et tout pouvoir ont leur source dans la Lumière Une, et par eux nous témoignons également que la Lumière Une est la Vie Une. Cette Vie Une, siégeant dans le cœur de l'homme, est le Soi Véritable, le Seigneur Unique, Adonai, qui trône dans Son Temple sacré.

Notre travail est dédié à l'extension de cette Lumière et à la manifestation de son pouvoir dans la vie des hommes. Que la pleine gloire de ce rayonnement soit étendue sur vous.

Fraternellement in L.V.X.

Builders of the Adytum