

565

SPLENDOR  
SOLIS.

TRACTAT.  
ALCHYMIC.  
GERMANIC.

M.S. BRIT.  
MNL. HARL.

5469  
PLUT.



Handy 1004

For printed text or review of this MS. see—

Specimen Solis: Academic Edition of  
Solomon Trueman, ed. by J. K. (1920).

E. J. Holmgren, Alchamy, 1957, p. 159 and  
pp. 30-32 (quod. ff. 21 v, 24, 27).

ff. 27 and 28 have been transposed.

Readers are requested to notify the Department of the University  
of any additions that may be made to this sheet.



als gegenwertig  
 vutchele wirt ge  
 nannt Splendor  
 Solis oder Somit  
 en glantz. Dant  
 sich in Sibens Tac  
 tat durch wellich  
 beschreiben wirt die  
 kunstlich Wirt  
 ung des verporque



1602  
Pougel  
Gulic Clove  
Lucas van Leiden

Baron Boetker of Zaarden is said  
have made <sup>hundred</sup> many hundred weight  
of Gold according to method of  
this Book - He bought part of an  
Apothecary in Berlin

Stains der Alten Weisheit.  
Wia wol alles so die Siaten  
erfordert klarlich zuuolbr  
gen die aantz Werck im  
denen beziffen wirt vund  
mit sambt allen mittlen der  
zualeaten diua. Nach  
dum ist sich khaitem die  
auf zuuerschre die Hain  
lichtait der Edlen khaist  
aus ananem verstand die  
erzeiffen

MUSEVM  
BRITAN  
NICVM



$$\frac{2}{14} D$$

James Webster was originally of Lehigh in Virginia, and apprenticed to an Iron or  
 Working a hall where he met with an individual who promised to teach him the English  
 Trade, but, on return for some years after Webster had returned home, reflecting his situation  
 was such he ran away into England, whether his Master discovered him, but the Magistrate  
 protected him and urged him to give a proof of his knowledge, which he was unable to  
 perform, having been wholly ignorant upon.

During some experiments, however, he accidentally discovered the process of making  
 Gunpowder, and was thus in his own Person, transported from an American into a British  
 The first powder which he manufactured at Windsor, Nov 1706 was of a hundred and  
 eleven being made of a loose clay, he invented the white in 1708, and in 1712 the  
 Manufacturing of America was established.





BRITISH  
LIBRARY



# Volat Ertlich die Vorred in diles Buchl.



**A**phidius Aina de Alten Weisen spricht  
 Einem Jedem der Aine nit mag vurennen zuverthomen  
 die Kunst der Statius der Philosophi. Dem ist nix nit das  
 a sich nichts dinnit erte. dann das a etwas veruech. De  
 gleichen redet. R. alio im Ditechlein des Drechts der Siche  
 So ist sieb allen mit vltis Ditechhatten. Ich emane sie auch  
 nit mit am Bechsten das sich niemand verueche zuverthomen  
 die vuerthant veruechunga der Element. Sines das wil Ko  
 stinus sprechent. Alle die sich entlassen in die Kunst und  
 inguoln des verstandis vund erkantnis der dina so die Phi  
 losophi in die Diteche geschulen haben die Frey vuerlich.  
 Dann die Philosophi haben dise Kunst arund geist in  
 ein Natuerlichen anfang alle veborane. Durekuna  
 Wievill es ist Offenbar. das alle Seibliche dina Sient

Eisenma. Dard Welch nemet aus der Erden  
 nach Proxima der Zeit so die einfluss der planeten  
 oder Planeten Als da sein Sonne vmb Mon und  
 die andern mit sambt den vier Qualiteten der  
 Element die sich ont vnderlas vermachen herein zu  
 thun. Darderech betracht werden alle vnd sich  
 ei Wachsende vund zehrende. Dina eines dard sond  
 erlich geschlecht vund achalt in diana Substant  
 als dann solliches im anfang der beschreibung von  
 Gott dem Fischeren geschicht vund zehret worden.  
 Vnnach nemen auch alle Metall dard sein  
 aus der Erden in diana sondern vund diana. Ma  
 teri desam geschlossen aus den vier Qualiteten der  
 vier Element mit Einflanzung der Metallschen  
 freest vund die samlichkeit von den einfluss der Pla  
 neten dard auf dardend. Vlls solliches wol beschreibe  
 der Naturlich. Nassa. Aristoteles am vierdtem  
 Buch Metheorum. In a. Sedt wie das Quecksil  
 ber sei eig gemaine. Materie alle Metall. Aberes  
 ist zewissen das in der Natur das erst ist die Materie  
 zusammen geschuffet aus den vier Elementen  
 vllain nach erkantnis vund Aianschaft der

1791. 189. 20. 200  
200. 200. 200. 200.  
- 20. 200. 200. 200.

3469

This fine Book was given me  
by  
It was bought by part of the  
who was sold to the persons  
our suppers whole Book  
it was

by a note written upon  
the last manuscript but given  
this Book appears to have been  
at in the year 1582

Natur. Diodden materien heißen die Philosophi. Mer-  
curius oder Quecksilber. Wie aber diese Mercurius durch  
die Wirkung der Natur zu einer vollkommenen Form  
des Goldes Silbers oder zu andern metall thombet ist  
mit not alhie bewissen. Es beschreibens die natürliche  
Leier aqua clara in Fein Pflasteren. Auf solches  
ist gelehrt vmb zu erund die Kunst des Stains der  
Philosophi denn sie hat Fein anfangen in der Natur.  
Der aus volat auch ein Natürlich end in aqua  
Form durch geachte natürliche mittel.



**E**rmachtuolat Sie  
reden vom vorbrina des stais  
Der Alten Weisen vund wie  
der mit kunst volbracht wirt.

**Der Felt Tractat.**

**I**ser Stein der Weisen wirdet  
furbracht ditech den weeg der streuenden Katin  
dunon. Sedet Salk der Philosophus Sprechent. Di  
er Stein seet auß sein vuchsende vund grunend  
dina. Wam warumb stonae ist wider hindelich  
bracht. auß die Katin. Dar durch ein dina broset od  
Kethombt vund grunen wirt in seiner voroord  
netet seit. Auß das mugen man es ditech den weeg od  
Sarnlichkeit der Kunst fuchen vund sehn. Also in  
man ditech kunst der Katin. Hilffliche die rocke den  
vund stalt für sich selb. Proslanung das sie Zeit sein die

Achte Form gibt vnd die Kunst ist nichts dan ein  
schreiben vnd ein heraitterin der Nature der Ma-  
teri die der Natur mit ain solliches wech zusimet der  
die auch die Simblichen Artz vnd macht der Virech-  
tuta mit vbertraget die Flucht vnd was als wenia  
die Kunst furruynte von neuem aufanna Gold der  
Silber zu machen so sie die besten aufsamden dingen mit  
schreuet. Also ist auch vnuordenet das man die  
Kunst sech die naturalien stet vnd arufft der Men-  
schlichen als sie haben in der Erden. In dem ersten An-  
setzung. Die Kunst hat einen andern wech vnd kretzet  
vnderchiedlich von dem wech der Natur. vnd dazum  
hat sie auch vnderchiedlichen Virechta. In dem  
nach geburt auch die Kunst aus den vbertradenen Na-  
turalien vnd vbertradenen aufsamden der Natur  
sonderliche ding. welche die natur durch sich selbs ni-  
merum geben nicht. Nun die Natur mag durch  
sich selbs mit schreuen die ding durch welche die Mettal  
von der natur vbertradenen schreuen mehren eilend  
vnd Augetzlich vbertradenen gemacht werden.  
Aber durch kretzet die Kunst aus Simblicher  
Materi geboren durch die Natur. Die mens die

Natur der Kunst vund beuider auch die Kunst der Na-  
tur mit dmblichem Myrredera vund mit mahl solcher  
werkuna vund weis so der Natur beuicem ist. Als ein  
solche forma gemacht wirdet. Vund wiewol das mites  
mit kunst beuicem das der Oberwelt Strain zu seiner  
forma durch kunst zu seib. Noch daim ist die forma w  
der Natur. daim ein Fedliche weentliche forma eines  
Jeden dints Es sei Tierlich wachsend oder Metallich di  
entsteet aus Finerlicher macht der Materi an allain die  
selblich Seel. Aber es ist zu mercken das die Wesentlich  
forma nit entsteen waa in der Materi es gescheyt daim  
mit werkuna eines Finerlichen forma nit aus een  
derselben sonder aus der Kraft eines andern werlich  
en Substantz. welche ist das hein. oder ein andere die  
selbige wirn die werlich. das neuen wir ein gleiches  
von einem An der hein in dem entsteet nit die wesentl  
forma des heines an die dieselbe forma die di ist ein  
vermickuna des roten vund Weissen in Kraft der wirn  
so in das zu werket das ist von der Prioretenden. heinen.  
Vund wiewol das An ist die Materi der hein. noch di  
entsteet nit da von die hein die wesentlich. der dieselbe  
daim durch die heilung die geschicht mit Hilf der wirn.

Also auch in der Natürlichen Mater des Abnehmlichen  
Status entstehen mit die Suckliacat oder die Weichtlichen  
Form zu die Seukuma oder Kochung wie alle diese Sei-  
kuma ein geschichte hat. Solat. Fernach.

## ie Seukuma oder Putrefactio

geschicht etwas mit anwendiger. Sie in ein Ding so  
die Natur. Sie oder Wirm eines Ding das da feucht  
ist anlachsen wie. Es geschicht auch die Seukung ac-  
leichemah von oberigen selten so die Natürliche Sie  
von selten zerstört wirdet das ist eigentlich ein etornia.  
Dann ein Sedlich Ding entsetzt sich von Natürlicher  
Wirm und geschicht endlich sol che Seukuma in Seuchte  
Dinac auf desan seukuma. Sedem mit die Philosoohi sou  
de de seukung ist ein seuchung oder einvernehmung. dar-  
durch die trüchne Ding des Wirm vorigen stand kommen.  
Auf das sie anreuen. vund Wachser manen. Zum de seuk-  
ung wecket die seuchthait mit der trüchtheit veran-  
iat vund mit seuchet. Also das die seuchte die trüchne

taill. Delanre helt. vund das ist eigentlich ein Scree-  
bema. So aber die Frucht namlich von dreu trachnen  
gleicheden ut so werden vonden die truchnen taill. ach-  
tert vund stert in einem Kischen diese in eincreatio we-  
len auch mit die Philosoohi haben. Soudet. sie wollen  
das Verbum. Si eunt. in thina. derabeng vund Sal-  
cioniruna also gleich. das die natürlich feuchte od  
crachne miteinander verunraet. von oberflässige.  
Fruchtbarkeit abkündet. vund truchnet. die besterlich  
sind aufzulegen werde. gleich als die Drey so einem  
thier in Darch komet. archocht. vund bestoet. wüdet  
vnd dretus ablegen. Die neneude crachne vund fruch-  
tbarkeit daron die Natur. enthalten vund gemeret  
wüdet vund die oberflässige taill. abkündet. werde.  
Aber jedoch so wil ein Sedlich Ding. achweilt sein. nah  
aiagenschaft seiner Natur. Das sol voraus in dem ob-  
gemelten Statu der Philosoohi angewertht sein.





Ein Solat meldung  
sethuen von der Natur der  
vortigen Natur des aeseane  
ten Status der Philosoohi.



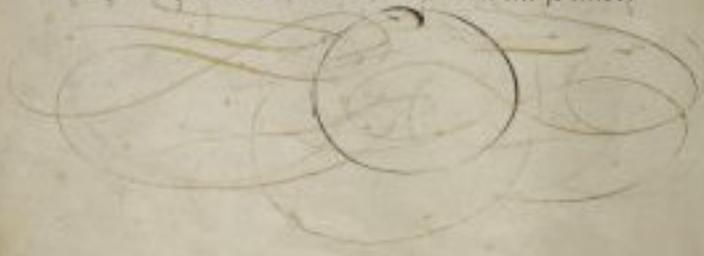
Er. Amder Tractat.

griemus Spricht Er solt wissen  
des sich das gannk werth diler kunst in dwaren schilt  
lichtiten endet vund die hromaten aneinamder. Al  
so so aine vericht ist des die amder anfangma. vnd  
volendet dann so ist die gannk. Waister schaffte vol  
thomen aber sie hegeten sich mit dann in vier aigne  
Mitteln. Solches anawutlicher dinternehmen ist im  
erligen dreywillen. Das die natur. Als Geber Feder  
in setner Form von der schwoffma der Metall wuirt  
die Metall aus Quicksilber vund Schwefel. Vund



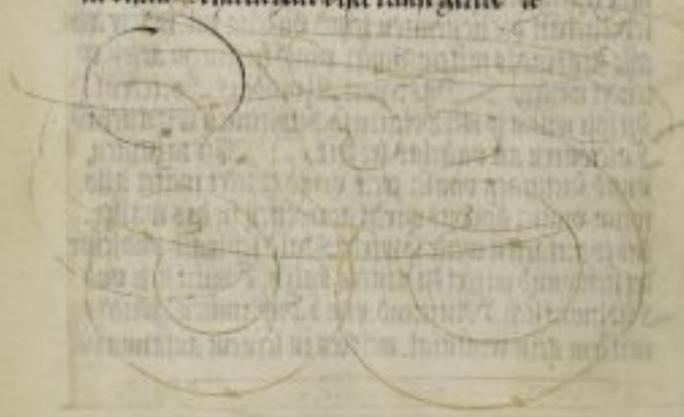
des will auch Scarias in der Frag von der Alchimie am Anfangswort ansetzen. Das die Natur von auferne der Metallen gehret nicht zu ihrer Schmelzung schwerer Wasser vermischet mit gar weissen leinlichen Schwefeligen Eiden die resolvirt das in ein Heiden oder denst vund rehet das in den Eiden oder armen der Eiden kocht oder denet sie dazheroff festiglich die Feuchtigkeit vund Fruchtheit also miteinander vermischet der dazwas wieder ein Feuchtsatz die man nennt Quecksilber vund das ist nun die Trien vund allermaest materi der Metall als auch oben gemelt ist. Paracelsus redet es allermals an dem Secret und wunschlichsten Capitel so er spricht. Die da wollen nachfolgen der Natur die sollen nicht nemen Quecksilber allain sondern Quecksilber vund Schwefel miteinander zuhauff gefueat mit des gemeinen Quecksilbers vund Schwefels sonder die die Natur zuhauff gefueat hat woltragt vnd wol gekocht in ditzeser flussigkeit in einem solchen Quecksilber hat die Natur mit aller wirckung angefangen vund gendet in ein Metallische Natur vnd damit hat sie aufachwet dann sie hat das zu vollbracht vnd also der Kunst gelassen denselben zuvolenden in einem vollkommenen Stein der Philosophen.

den woeten ist ainen kunther des welcher recht wil  
 foren in dese kunst als nach alle Philolophi sagan  
 Der sol anheben da die Natur hat anfachwet vund sol  
 nemen die Schwelz vund Sackelber den die Natur  
 in der aller armenen form d'heruff gefuegt hat ma  
 in dem ist gesehehen die art behend wearnung  
 die sonest niemant als d'erech die kunst begitten  
 mag vund das hat die Natur als vund der gesehena  
 willen der Metallischen form gesehen. Aber dieselbig  
 Materi die also von der Natur zueformet ist kumbt zu  
 d'erech der kunst vund der einfachung willen der Erff  
 die sich dem in solche behende materi legen vund der  
 vund Calcioneu etlich Alchemisten das Gold an  
 das sie es mynen anfluchen vund absunden die Element  
 bey sie das hingen in einem behenden ainlehen geist  
 oder subtilen natur vund faste vund mittel des Luet  
 silbers vund Schwelz s naturen vund die ist dann  
 die alleruest materi die sich mit dem Gold an  
 allenachsten veralacht zueformen die form des  
 verborgnen Status der Philolophi. Welche materi  
 genant wirdet Mercurius Philolophorum vund  
 das will Aristoteles so a Redt zu Alexander dem  
 Chemia. Zwell die zu vnsen stain das so mit di



Khartig geheet vund geformet werden. **W**iewol die  
Microscopus allem die materi vund ein animalis Ding ist  
vund an vermischung anderer Ding. so ist doch des  
Ding also gemanifestiget in seiner Wirkung vund  
in seinem Namen das sich niemand dar aus richten kan  
vund das ist darumb als da spricht **Plinius**.  
aus das mit ein Jeder dar aus konnen nicht.  
Es ist auch zu gleicher weis ein weis der Wirkung vund  
das welches sich alles vilteltiget von wearen der weac  
Leichnung aller der sein der natur begriffen werden. **D**an  
Seit ich die Philosophi Solis des Ding. **Text** Subli-  
mi vund dem Vitale. **Coagula** machs artificialem  
machs indestigam. **D**ient es ein treiben es ab vund der  
schicklichkeit die sie nennen sein von selig vil. welche den  
alle ainmal mit einander vund in ainem gelee w  
leudet werden. **D**as treuet **Alvordius** **Speccent**.  
Da solt wissen so wir **Sol** in so **Sublimieren** wir auch  
**Calcieren** an vnderlas der Zeit. **D**ie **reminieren**  
vund **retrahieren** vunder weck vund er redet weiter also.  
wenn vunder **Loetas** wirdet ge wothen in das wasser.  
das es aufsteht weck so wirdets bald schwarz vund schick  
det sich vund wirdet zu ainem falsch. **S**oluit sich vund  
**Sublimieren** vund **Sublimieren** wirdets  
mit dem **acris** **reminieren**. welches in seinem anfang v

geburt allen dreyen der welt verlicht wider es sei Nicht  
heit oder vnsecht es hat ein Seel oder mit dem den 2. ge-  
lichen vnd Tathlichen den 3. den vnd lebendigen. Den  
Mittallichen vnd wachenden. Den 4. den vnd den  
den 5. den haisse vnd falsche dreyen Item allen  
Varen. allen kuchen. Also vageh. Vnd in dreyen  
allen dreyen die mit den sein von der Erde bis in himel vnd  
vnder diesen allen ist die Kunst die 3. die schicklichen  
welche oben gemelt die beduten die Philosophin in dreyen  
dreyen moeten. das wort vnd der man. der die milch  
vnd die Reim. welcher die mit vnter der. was auch ist  
die fochung die Kunst. Das sei nun genuet im Anfang  
der ersten Schickheit dieser Kunst geret. re







# Der Dritte Tractat.

**S**ames zur Vatter der Philosophi  
Spricht. Es ist noch das am Ende der welt. Himmel  
vnd Eiden rechtlichen stonnen. Manne durch den  
Himmel vnd Eiden die obgemelten zwu schicklichkeiten  
Aber es entstehen vil darsell in der arbeit ee vnd sie zu  
end betracht werden vnd das mag durch gleichnisse  
vnd figuren verstanten werden. Wie gemacht ist  
vnd ist das die erste gleichnis. Gott hat erschuff  
zu erstlich die Eiden eben schlecht vnd Mist vnd  
war fruchtbar. an azies land. Stein Berg vnd Thal.  
Aber durch die einfluss der Planeten vnd Wirkung  
der Natur. Ist nun die Eiden verwandelt worden.  
in mancherlei gestalt. Alswendig von herten  
steinen. Bochen herauß vnd Treffen. Tellen. Zu  
wendig von seltsamen dingen. vnd Farben. Als



gemacht. Vnd zu den ernden die solch Berg vnd  
Fels sein worden darselbs ist die erden am aller besten  
mit der Nis. Keltten Feuchte vund fruchtbar gesecht  
geschotten vund gemenaet worden. Vnd die er-  
den auch das beste Ais geschunden. Vber die Erden  
den ist die haben sich mit geschuffet solch Druck vund  
Kerich. Darvmb der selben erden mit Ais geschunden  
wirdet vund das außschreiben Peterich sonderlich da  
es schleimig Sertia vund faul ist acwelen hat es die  
Fruchtbarkeit von Berg durchdringen. Darvon sie  
dann widerumb weich ist worden vund hat sich fast  
weis festiglich vber eingunder geschet vund durch  
eintrückung der Sonnenhit nach demge der Zeit  
semer geseitend geschwänd vund gescheten. Wel-  
ches Peterich aber vuchig vund nach als clainet  
sties vund sand vund noch weich ist. Darnach  
gememmet als die trachen. Die selbig erden ist fast  
frakt halben Kinnax vund Bier vund hat der  
Fruchtbarkeit zuwenig achabt. Darvmb  
ist sie mit gemiegstam vber ein ander gescheten vund

ist also knollet als ein vnderriben Mues gebliben.  
oder als ein melbiger Eia der zu wenig bezaosen  
ist. dann kein Eiden wert nit zu sein. sie sei dann wo  
faister schleimiger eiden vund wol mit seichtigkei  
ten geringert. ¶ Wann nach austrinken  
des Wassers von der Sonnenhit mires die faistig  
keit die eiden beinaemder behalten. sonsten vlti  
marb vund Peuchta vund siell wider voneinander  
der. Wits auch noch nit volkommen herzt ist word  
en. ma noch leit et las durch statte wirckman  
der Natur vund Sonnenhit zu setten vund festen  
steinen werden. ¶ Auch werden die obermelten  
Kainch vund tunk die sich essin als erden aus  
den eigenschaffen der Element in tieffe der eiden  
beschlossen durch die natur vund einfluss der Son  
nen vund anderer Planeten wirckung aefochet.  
Vund so sie erceiffen wasseriac tunk mit einer zai  
en vund subtilen edinaren Substantz. so werden  
erwecket der Philosophi Quecksilber. so sie aber  
adidien vund zu einer Vererigen vund edinaren

Subtilen hermakant abtracht werden. So wurdet ge-  
wirket der Philosophen Schwefel. Von dem  
Schwefel beschleust wol. Nemes also redent. Er  
wert aufachen die crafft der obersten vund vnderste  
Planeten vund mit seiner kraft durchhaect er starke  
ding. Er overwindet alle ding vund alle kostliche  
Stain.



# Die Kunst der Gleichheit.

**D**ieses der Kunst Meister dieser  
sagt Sprechet also. Das Wasser des Himmels so ist es  
zwischen Himmel und Erden das ist eines bedienend die  
Leben Damm durch sein Feuchtigheit vnd Regen ist  
es das mit der Waier vnderwaertigen Als Feuert  
vnd wolke vnd dasselb wa ser hat abgezogen ober  
die Erden Der himel hat sich aufgethon vnd getrauet  
aus der Erden Arton ist es Sich worden wie ein Honig  
vnd befeuchtiget Dhalben. Mact sie vnd treget  
manichelaj farben vnd Frucht vnd in dem  
mittl ist gewachsen ein großer Baum mit einem  
Silbernen Stamm der sich außstrecket auß die oeth der  
Welt auß seinen enden haben geessen maniche  
Laj vogel die alle gezen dem kaa sein abzufliegen vnd  
das R. stehet vnd ist weis worden. **D**ieselbia  
Baum bringet dicalaj Frucht Die Erden sind die

aller Feurigen Verlehen. Die ander wirlet den aumt zu  
den Philolophi terra foliata. Die dritte frucht ist  
das aller feinste gold. Diser Parum gibe auch  
die frucht der schindheit. Er macht warm das kalt  
ist vund das warm macht er kalle vund das kurtz  
ne macht er feucht vund das feucht kurtzen. Das  
hott macht er wick vund das wick hott vund  
ist das ende der stamken kunst. Daron redet  
fructoe der deca woett die drei frucht sein drei kost-  
liche woet der stamken Weisheit vund das macht  
auch Galienus so er redet von dem kraut Somatica  
oder Berilla sein werck ist ein metalline erde het ein  
Fotou stinck mit einer schweren schlechtheit werck lei-  
cht nimbt auch leicht ab newent ditzem platenen  
nach der tagen so man das fruct in Mercurium so  
verändert es sich in ein vollkommen Silber vund so man  
das weiter seet werck es sich in gold das den hundert  
teil Mercurium werck in das aller feinst gold.  
Von ditzem wazem redt Dioscoridus im Sechsten Buch  
Siccardorum so er meldet in einer fabel wie das En-  
tas vund Silenus quicquam in einem Parum der het  
an ditzem wazem vund so oft man die wazem von dem  
abwack so wack ein anders an denselben stat.





# Die Dritte Gleichnis.



**D**ie dritte Gleichnis im Ewangelium wurde  
erzählt. Die, die solte wuertz in einem  
Feldern sonder loebet sie im ersten ein Schwam  
kuss der wasser haben gesehen von weiten die alle  
Weisen suchten einen Nibel der oberstein und ver  
schwaget die namlich eden vund sie lachen auch di  
vnterstem des Vicers vund staltelichen vber des  
Antlich der eden vund dieselben sacht vund stinck  
et werden in der finsternis. Auch suchten sie ver  
suchen den Rhymus der eden vund horeten den mit  
bestalicher Stim ruffen der mich erloset wirt  
mit mir ewiglich leben vund Parin in meiner  
Kunst auf meinem Koniglichen stuel vund  
die nacht vund ab alle dinst des amden tags sah  
en sie ober den kont suchten einen schreibereu  
Vragenstein vund das lichte des tags die finst

aus erleuchten die clare Sonnen durch die Wolck  
en mancherlei gestalt der farben mit Fiedelstrahlen  
vnd glantzten dringgen vnd ein wolreuchenden ge  
schmack vber allen Dinsten von der erden aufzucken vnd  
die Sonn clar erglantzten. In dem was wolthouen  
die zeit das der künig aller erden erlost vnd erwelet  
ward wol geachtet vnd gar nicht heublich des schō  
heit sich erwidert Sonn vnd Mon. **S**i  
was gekrönet mit dreien costbarlichen Kronen ge  
macht eine von Silber die andere von Silber. Die  
drit von clarem gold Sie sahen in seiner Rechten  
hand ein korn mit Siben Strahlen die gaben alle  
einem gulden alant vnd in seiner Linken hand  
einem gulden Apfel vnd dar auf siben ein weisse  
Tauben welcher fette überfließt vnd die Fla  
sch Goldstaub wasend von dem hat wol geredet  
Aristoteles also die reckonung eines jedlichen  
dinas ist die reckonung eines amenden das ist heil  
geredet auf diese mathematische künstt. Herant in der  
reckonlichen ferichtigkeit wird erwelet in mit sein  
er mathematischen ferichtigkeit welches sein wol  
thouen hat vnd sehr sein wert.





# ie Sierste gleichnus

**S**enaldes Philolophus spricht  
also Ich achte allen meinen nachkominen das sie  
die Sorez geistlich machen durch die stofflosung und  
herwiderumb die geistlichen diena Sorezlich bereich ein  
Sind hochung von dem 2den Sene also Der geist leset  
auf den Sorez vund in der auslesung dencht er aus di  
Seel des Sorez vund wirt her den Sorez in die Seel vnd  
die Seel wirt verwandelt in geist vund der geist solle  
widerumben herwachet werden dem Sorez denn so  
ist er bestandig mit dem Sorez. Vnd herwiderum  
der Sorez geistlich in cracht des geists das geiden die  
Philolophi zuersteren in einem solchen vund. Sie  
sehen einen Menschen der wirt schwarz wie ein  
Koe der stehet in einem Sitten der schwarzen vnsat  
vnd schleim vbel schone thut. Dem kame zuehelt ein

Einiges weib schon von Auasicht noch schoner  
am Leib vnd statts herblichkeit gezieret mit elanden  
die waren manichelien fassen sie was mit weissem  
Nageln auß dem Kragen gezieret die feder waren ge  
leich dem aller schonsten weissesten Maten vnd heit  
en goldenen hircal vnd die hircal waren geschmickt  
mit feinen Perlen. Sie het ein Coron auß dem  
stribt von reinem gold vnd statts der Coron ein Selb  
den steen. Vmb dem hals het sie ein Halsstunde  
von reinem gold darinn verlies den aller edelsten Ka  
bin den Krum. Rhonia ymaga dehe sollen sie hette  
an dem halsen goldenen schick vnd von dem gemag  
aus der aller edelste geschmick vber alle Rhonata.  
Sie beclaidet den menschen mit einem Purpur gewand  
vnd bracht in die kintz bechlen elarheit vnd hircal  
in mit die himel. Darinn redet aber Senior also.  
Es ist ein lebendigs dem das mit mir stribet warum es  
ist mit einer Ewigkeit vermerung gezieht.



# Die funfft gleichnus

Die Philosophi gehen zu diser  
 zeit in den zwey Nemblich Sonn und Mon mehr  
 es sein zu vnder wasser die heissen auch Mann od  
 weib vnd die gehen wie khander zwan vnter  
 das sein hit vnd keltter vnd zwan wetter das  
 sein tracht vnd triakheit das sein die vier Ele  
 ment vnd die machen das funfte wesen vnd  
 das ist die rechte weis Metaphisic die yet falsch ist  
 das heisset Senioer wechend So die kunst ver  
 samlet so werden sie ein ding sein das der natuerlich  
 Staat ausgemacht ist. Auicenna spricht So  
 wir zu dem besten komen mercken so ist das end  
 komet. Vnter manning solches ansetzen be  
 scheiden die Philosophi ein dñ dann darinnen  
 sein vier zutamen getratte dñs das erst vnd

steht die schmal ist die rinde vnd das Weich des Wasser.  
Aber die Haut zwischen der schmal vnd dem Weichen  
ist der Haut vnd schadet die rinde vom Wasser. Der  
Loffel ist Fein vnd hat auch ein Feintheil heilt von  
sich das ist der Feintheil Luft der da merma vnd sich  
tut ist so er nehm ist dem Fein vnd schadet Fein vnd  
Wasser. Warten im Loffel ist das Feintheil. Aus dem das  
Feintheil. Brauen wird vnd weicht. Also sein in reinen  
An alle reiff mit Hand der matteri daraus die vol  
kommen Natur erschafft wird vnd das wil auch  
sein in dieser edlen Kunst.



# Die Sechste Gleichnuis

**S**imeon hat solches wollen anzaig  
en in ein gericht das er het von einem menschen der  
war Tod vund was doch auch hurbereit an Leib nach  
Wers wie ein Salt der was in die glider zerfallt vund  
sein haubt was sein aulden aber dem Leib abgeschuitt  
en bei dem stand zu vnachtalt er Wan von an gesicht  
grauam vund Schwarz der het ein hirschweidiges  
Schwert in seiner rechten hand mit bluet vermalhaet  
vund er was des nicten menschen Todschlager. Von  
seiner sinnen herud het er ein heil. daran stehend er  
schriben sollte Ich hab dich darzumb getottet das du  
an vberflutiges Leben vberhermest. Aber dein haubt  
wil Ich verurgen damit nit die welt sagen dich für  
den vund in die eiden verwerfen. Vund der nach  
Seib demab Ich auf das er hant vermer sich vud hant  
Sulliche Frucht.

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



# Die Sibend gleichnuss



**S**uidens der Alt Romer hat drei ei-  
chen satzigt so er schreibe von dem Werken alten. Der  
sich da widerumb wolt verdingen. Er lobt sich Sassen der  
taillen vund kochen bis zu sein er vollkommenen kochen  
vund sel kochen. Dann werden sich die glider widerum  
veratmen vund werden sein gar in vil kochen.





22  
ermachtiget die  
Eigenschafft der Natur dar  
durch sie zu wirkhuma hat.

Der Vierte Tractat.

Aristoteles im Buch von der ge  
wain Gerecht also die Sonne vund der Mensch ge  
rechten strafen Menschen dann die straffe vund gereit  
der Sonnen machen lebendig vund das geschehet  
Sibentzigste weis vund durch wirkhuma der Son  
nen. Nachdem aber die Weltschick in dem wege  
der Natur mit künst helfen müssen. So müsse

Die auch mit frucht ein lieb weissen steines der Sonne  
auf das sie stehen mögen den obersten Stein und  
das geschicket nach Sibulstina. Eslich gemet  
daron was ein solche hit die du weich mach und  
schindts die taill der Leden die dich vund heit selam  
en gewichen sein. Daron redet also Socrates. Es  
werden anmachen die Locher vund Riss der Taill  
des Leibes das es an sich nemen mag die crafft  
des Verres vund Wassers.







**D**um Anden gesimdet sich  
der Visen dunn durch d' Kraft wurdet von der Sidu ar  
reiben alle Finsteris und also erleucht sie. Art das  
Spricht Seneca es macht die Vis an Todliches Ding  
das Schynak ist weis und ein jedes weis duna for.  
Wann als auch das wasser weis machet also er  
leucht das Feuer als dunn auch in der Lieb erleucht  
die geubtelte eide wie ein Rubin. Durch den ting  
tenden geist der sie vorkommet aus der kraft des heil  
es. Auf solches Spricht Socrates du mußt lehren  
an wunderliches Liecht in der Finsteris.







# zum Dritten Semant die Hrs

In die rühre ding ein geistliche Nam daron steet  
geschriben in der Dicht macher die coepet geistlich  
vnd das fir ist macht fluchtig von solcher wort  
unazet Nates Im piech von der Dicht des Dicht  
ten so er spricht Man kan hat dena des schwer  
ist leicht machen an hilt der leichten ding Auch  
mengen leicht dinst mit nidergetruecht werden an  
heilraund der schweren Ding.





**V**im Vesten raimaet die  
 hek vund schadet ab das vrain ist. Wann sie  
 nimbt ab die Mineralischen suetell vund allen  
 desen gestankh vund ameret das Elixir daron re-  
 det. Darnach Du solt abblunden das dikh ist von  
 dem Subtilen. Die erde von dem Feuer daron redet  
 Alchidius also Die erde laisset sich in geschmelzen  
 vund wirdet Feuer. Daraus spricht Rasis es  
 sein etlich raimmachungen der duna welch muel-  
 sen wegen we der volkhomen tractatus die ge-  
 nennet werden. Mandificatio Ablectio vund Se-  
 paratio. denn aller erit ist das werck volbracht so  
 die vrainen teil hinweath sein.





**Im Funfften** Schohet die  
Sis dann durch die kraft der hilt wendet der verweat  
Geist in der erden in den Luft gebracht und deshalb  
sprechen die Philisophi. Welcher ein verweat  
dina hiltzubrennen kan der ist ein Meister dieser  
kunst. Das will Medicines so spricht.  
welcher die Seel erweithen kan der wendet die farb  
sehen vund Alpbidens spricht. Es sei dann. das  
dieser tanpff hundert sterck soust wraur nicht daro  
haben.





# Im Silberden. Macht warm

die, die die kalte Eiden dickelste halben tod stoves  
 en ist dann redet Sociates die. Hils so die der chae  
 et macht's subtil alle deduche duna die zu der ma  
 teri dienen. Aber zu kama entlichen Form so lang  
 siem aufhoer in die Materi zu wirken. Die  
 Oerdelten. Siben beschliessen die Philolophi mit  
 kuzken worten so die swachen. Titulu Silbermal.  
 so maist absonder die sechselich seichtiakeit  
 und geschicht als in einer distillation.









Am Sechsten So ist die  
Leufft von der Vich mit der Vich also gemact in der  
Fiden. Das sie hat die besamen getrimact taill re-  
soluit und leicht gemacht. Das auch die ander  
Element vbertriff und dethelher sol die hie ge-  
miltet werden mit der fetten des Mons. David  
spricht. Salid also. Eilechet das Feuer amodia  
mit der fetten eines am dem ding.







**S**ictor der dreier Wort in sein  
er Schritten gibt ein sonderer der dreyen. Di  
Dit aber das Feuer und spricht so die Summen in  
dem Wider ist zeichnet sie den ersten grad welcher  
schwach ist der. Das halben und ist ein Ordnung  
des wassers. Aber so die Summ im des ist. den ist  
sie heißer und bezeichnet den andern grad vund  
das ist von weichen der grossen kellen des wasser vnd  
ist ein Ordnung des Luffs. Im Schreiben ist der drit  
grad vund ist von hitzer dienenden. Die vnd ist  
ein Ordnung dem Lufft. aber ein luc vnd stillung.





**S**olst man des gantz  
en Werths vilfältige werck  
ung in vier künsten künstlich  
begriffen außtlicher Zunder  
nemmen



**A**ls Salt so sich gebürt in der kunst  
Alchimie ist die stillschweigen Dann es erwidert die  
Ordnung der Natur das der Forwitz in ein Wasser  
gethet werde das ist ein Quecksilber und ist sovil  
geredet Das lebendig Silber solet auf den Schwefel  
welcher im Zundersteat vnd Zunderstein ist vnd  
dies außtlichung ist nichts dann ein erlöschung des  
feuchten mit dem trocken vund ist eigentlich  
die putrefactio vund dhalben wirt die Materie  
Schwarz.







# Das ander zu die Coagula

tio die ist das Wasser widerum vertheilt in dem  
Sowers und ist locel azeth das der Schmelz so  
vom lebendigen Silber widerumb anfaet ist das  
er dasselbig lebendes Silber widerum halt vmb  
bei im Reich und aus dem wasser die erden werde  
oder der Sowers vmb da ist vnuoffen ander und  
villclai haben erzaeten. dann so sich wandelt  
die Aigen schafften des wachsenden dings muss vor  
die schicklichkeit des lebenden dings stewartelt  
werden. Warum warumb in der anfleung ist das  
lebendes Silber gleich dem wachsenden. Aber  
in der Coagulation ist es das lebendige daren stewart  
kret wüdet. und deshalb wüdet die künst künstlich  
et dem Will der künste. die so sie spülen. das so oben  
gelegene. Seit Geist vunden.







AS Dritte ist die Sublima

tio durch welche der zersamelten erd Feuchtigkait  
distillirt wirdet dann so das wasser in die erden Feder  
cirt ist so er hebt es sich in die Feuchtigkait des Feffis  
und erhebt sich vber die erden als ein Lanalecht wel  
chen gleich anzuemcken das ist der Geist des fünfften  
Wesens so genemet wirt die Concreta Fermentum aia  
oder das A vund ist die allerreinst materi des Stein  
der Philosophen. Nun durch die Sublimation erhebet  
der Alchemer welcher sich aus aigens Kraft im von  
Gott eingeeckten auflöset in wasseramata des Vra  
vund also bleibet die Erde salcionit im grunde des  
glas eines Feuerigen natur vnd anenschafft vnd  
das ist die rechte Philosophica Sublimatio durch  
welche die vollkommen weis volbracht wirt. Da  
vmb veralreicht man diese kunst der Weiber nicht  
das ist waschen das weis wird. K hochten vnd Peat  
Das genucken.



24

**W**as Hierrt und Letzt dar sich  
schreut ist das diles Wasser So von der Erden erkundet  
et wiederum mit der Erden vereinigt werde das eines  
vonts annder geschickte soll anders der Stain volemnd  
werden. Wann notumb alles das in den naturalich  
en dinen Schickung oder in ein Loccus schreut ist das  
ist darumb das ein airtas Compositum sei. Die  
den deacometen vica. Artica in ist alles das daruffen  
druson die Philosphie die ganntze Welt mit vordeli  
chen vil Kuechen schicket haben.



79  
Von der Regierung des  
Feuers.

**A**lles was die Luna der Erde beraubet  
ist So wider kein bewestlichheit da sein Zu der Beding  
Der wandelt sich der Vater in den Sohn das ist sowohl  
das Geistlich ist leblich vñnd das Flechtia leblich  
gemacht der Sohn vñnd Man sein Sachheit thonen.  
Sow hilge zweien Planeten redet Senge also Ich bin  
ein Baile vñnd Tricketz Sonne vñnd der Luna hilt  
falt vñnd Frucht vñnd so wie aufsteigen werden in di  
Beding der Erden So wie vñnd ertragen ein  
Pringens Recht das ist durch den vñnd meisterschaft  
der Alten wie ertragen die anerkennung der Reich  
tikalit vñnd Sonne vñnd Moon werden Durchleuchtung.

**S**um der Scala Philosophorum siert also von Feuer

Die Heu der das Feuer des gemainen Werks ist mit einem  
auregen Fein dann es wachet, etlich das die Heu des  
Felsen Regiments soll sein als die Wurm einer Pracht  
tuden Brinnen, etlich sorecken als die Natulich in der  
Dung der Weis vund Naruna des Feils Felichsag  
als die Heu der Sonnen so sie im Wider ist. Die will der  
Stein durch ein wachereina wachereit wudet nichts es  
minder verandert sich die schicklichkeit des Feuers Di  
realtia. Die est schicklichkeit sol sein vund vund maistig  
die soll wachen bis die Waateri eschwackel auch verzei  
bis sie in die Weis wachet ist vund die Heu wudet er  
gleichet der Sonnenheit so sie im Wider ist vund ansech  
et helein im Stier. So die Weis eschwackel sol anmet  
wachen das Feuer bis auf die vollkomen austrakina  
oder glicherung des Steins vund die Heu wudet die  
gleichet der Sonnenheit so sie ist im Stier vund ansech  
dusein im Anullina. Vund so man der Stein getret  
net vund ansechert ist so wudet das Feuer widerum  
ansechert bis er vollkomen Kol vund mit Konali  
chem Flaid vom Feuer beclaidet ist vund die Heu wu  
det vngleichet der Sonnenheit so sie im Gro das ist in



Das ist die erste Seite  
des Buchs  
—

Die zweite Seite

Die dritte Seite  
des Buchs  
—

Der die Furtrecken vunder allen Als Saubertalen vnd  
sein die Schwartz Weiß vund Rot Furtrecken den er  
schreien manicherlay Fanden Ein gelbliche Farb vund  
nach der Weiß oder nach der Fischen Rot die meldet Wir  
alders nit aus der vrsach das sie kein vollcomene Farb  
dt. Die Filicator sagt vund besiet in der Materij kaum  
so lang das man sie sehen mag. Aber die ander gelb-  
liche Farb die sich erndet nach der vollcomene Weiß vnd  
we der besten Rote die erhalet sich am zeitlang in der  
Materij. Sünd darumbhaltens etliche Phil. auch zu  
ein Saubt Farb geachtet. Das will Niemand wie  
stragemelt sie wert aber nit so lang als die Schwartz  
Weiß oder Rote welche in der Materij stien vber vier  
tag die Schwartz vnd Rote thomge Siner alder vol-  
lcomer. Item anderemall. Aber die erst vollcomene  
Farb ist die Schwartz die sich erndet in der aller Ein-  
desten Zeit. Daraus redt Filicator also die wai chma-  
chung soll in der Leiden wirt gechechen bis die  
Schwartz veraset. Sünd darumb spricht Lucas

der Phis in der Turke. Dreytel auch vor starkem Feuer  
et. Darnach so in ansetzen ein oberiges Feuer macht  
so wirdets vor der Zeit Rot vund das ist auch nit nutz.  
Dann Warumb im Anfangs seiner Regierung solt  
Vhalten die Schwartz darnach die Weisk vund auch  
Feur die Rot.

**A**ltheus der Phis in der Turke sagt also. Nach  
dieser Sonstigkeit bis der sie weis geschickst. Felsch ab im  
Felsich vund schneid die Weisk von der Schwartz. Dann die  
Weisk ist ein saichen vund nehmst sich der Vipion sie te  
darauf auch das sie durchs Feuer der Salcionierung aussat  
daran weit von der Schwartz. Dann sie schneiden sich  
also durch magrina der Fels die oberflüssigen teil ob  
bleibet ein große Fide vunder der Materie des Stain wie  
ein Schwartzige Kalle erden die sich nit mit weis vermischet  
mit der Kainen vund subtilen Materie des Stains.  
Vund das ist das Wort der Phis. So sie sweeten das die  
Kalle der Weisk soll aussat dazum werden dann es ist nichts

überschüssiges in  $\text{Z}$  Es schadet sie auch nichts, absonder-  
alls wirts vollkommene Kot vund darauß schaffen sie das  
Vethan mit steckeren Venen vund das heisset Puta-  
grias Sprechent Solche die haben  $\text{Z}$  mit veranderen  
So  $\text{Z}$  mehr solt stecken das Venen, dann es ist sich mit  
mehr schrecken we dem Feuer, dann die Materi ist sich  
von der weissen Saft vund die Sours fliehen mit wirt  
Auff das spricht Vacas Phis. So wunke Man auch  
ist weis gemacht laß die Sours von  $\text{Z}$  mit weichen. So  
wil sei agcht von der haben der hainblichen Phis. vnd  
wolat dese bechluß darauß.

**M**AN der Vater der Phis spricht, das man die weis  
Niaancha, best vnaemelt mit vnaag außwaßchen bis  
alle die haben vwend sein. Welche ist ein wasser, das sich  
taut in vier andere wasser. Erstlich ain zu waz  
vnd derz zu ainem. Welcher der ain Drittall zu der  
Sich gehet. Aber zwien Drittall zu der Venchetafart  
dise wasser sein gewicht der Weissen. Auch ist bewirt  
in das der Weirstoff der ain Saft ist der Weissen wirt

Im künftigen Jahren Aber kein Wein wert im dritten  
ende außgemacht nach rechter Korrektion Wann in der  
Kathina vermindert eslich vund in der Verzeibung so  
wert eslich Im den allen ist bearriffen Aufsatz vund  
End Darumb sagen die Phil: das es vilkommen werd  
in Siben tagen Die Amiden in vier tagen etlich in drei  
mallen etlich in viermallen etlich in Siben tagen et  
lich in Natica tagen etlich in einem Jar: Dreht vund  
Alphidius in den dreizeiten des Jars Als Lennet Sonn  
er Verbt vund Wunder Item in einem tag in einer  
Woche vund in einem Monat. Aber Gebet vund Sagen  
die Phil: Sprechen in dreien Jaren Welches alles nit in  
ander nichts ander ist denn ein Ding in einem Ding  
Dann sein schlechlichkeit die manialectia ist Also auch  
Manialectia ist die Zeit newicht vund Namen Des  
sieh ein verstandige kunstler alles erfahren muos der  
er mag nichts schaffen.





**Die Eigenschaften**  
Der gantzen Arbeit der bereit  
ung des Steins.

**Der Sechste Tractat.**

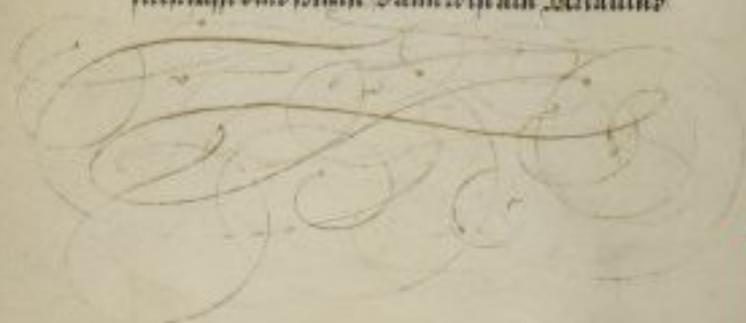
**Die Calcination Wie im Anfang**

Dieses Wercks arhet. Als der Vater in ein Geschlecht  
vund ist dazselbe Weis die hvo gehore an das See vreis od  
die dritte dem Geist die erst ist ein bereitung der Kalie  
Feuchtigkeit die das Holz verheuet daz nit verbrand od  
ist am ansamen vnnlers Wercks. Die Kinder ist

gines hülten feuchtigheit die das Holz tuet verworren  
Die dritte aber ist ein asicherung oder Ineruation der her  
fren geden vund gibt ein wechaffig hie vnd subtiler  
chtiakheit. Es ist auch weichen vnd gibt kein blauen vund  
gibt ein claren soveris als glas. Solcher mass gebiete  
die Phn die Calcioneirina demachen vund das wird  
volbracht mit dem aqua Hymanate oder aqua aeris  
der gleichen feuchtigheit in in den Metallen. Dann sie  
ist ein anstana der Schmelzung das bewillt. So wies da  
er voricht das wasser ist ein aufstana alle wachen die  
erschaffen ist die Calcioneirina der Phn ein anstana  
der fechtlichen feuchtigheit vund ein anbringana ein  
neubden fechtigen feuchtigheit. davon die wechelli  
chait vund das sehen einseck. Derhalten hatils ein  
schmelzung oder Ineratio vund die schmelzunga ge  
schicket mit dem Wasser der Phn. Welches ist anent  
lich die Sublimatio oder Phn. Solatio dann durch sie  
wird die heitig Trachtenheit verandert in ein wachen  
die trachen ist. Vund also ist ausgelesen die Quinta es  
sentia vund absonderung der Element. Vund das



geschliche darumb das die all so durch das Feuer adwert  
vund befeuert gedrieket sein subtil werden. Durch den  
Seich der da ist ein resolution wasser vund beuchtet den  
geachteten Forer vund wilket die bestend erwecken  
chte. Bis in ein kuffrige resolution vund das ist die  
dunn seltsamheit der Element. Deshalb heit die  
Sublimatio so die grob Substanti denn der Subtil ge  
macht vund in ein Leichtigkeit des Wallers vund die  
kette die Wallers in die wien des Luftts vund die Leich  
tigkeit des Luftts in die Sub des Feuers gefet. Vnd das  
ist ein verferung der Element vund die anlas vonen  
Quinta Essentia vunden Elementlichen Scribus. Vnd  
die quinta essentia ist ein werentliche Leichtigkeit  
kalt an der hohen Natur die da vndelich Ding  
ist. Es ist auch die recht fixation. Daraus Geber  
redet es wider mit h. v. Es werde dann erleucht vund  
werde ein selene durchscheinende Substanti denn  
da entliet der Sulphur Philosophorum der der alsch  
der aus aschen gesaten ist. In das ist die ganz Ma  
sterschaft vund sonest. Dann erst ein Metallins



Wasser das sich erzeuht in den Eeren vnd machet in  
Selenidia vnd ist ein Hirt der Kotten vnd Weissen tün-  
ter vnd ein tünzender geist. Es geschicht auch in die  
ser Artheit die recht ablutis der Schwach vnd des geist  
vnd dazue lode vund widerumb Selenidia gemacht. So  
daz ein gebacht wird ein reine vnderstehliche. Bis vnd  
Metallische feuchtigkeit dazon es die tünzender kraft  
hat. Damit wirdet auch volbracht der Phi. Di. trefac-  
tio der Selenidia dazon in diesem Püchel ein aufstung  
geteilt ist. So das offenbar als es vorawest heisset vnd  
das verborgen hecker abbracht ist. Dazon redet. Eru die  
Selenidia ist die Feist vund bricht an sich die allererste  
Sinnlichkeit sie ist auch die recht ablutirung der Feuert  
das ist herfell werken. Dazon redet. Eru die Feuert  
des Feuert ist mach trachten vund das slachtig ist nach  
Siu vund spricht weiter. So es alles da verlor. Seht es  
ist so ist mit vleis beuait. Vund das ist der Phi. daz  
una vund dazon spricht. Semize es soll die Salcion  
una nichts es werde dann ein Puluer dazon es ist auch  
die hochung dazon alle Phi. reden. Soudelich. Albertus

Magius also vorehent vnder allen kreften ist keine  
die der Natur als gar nachher als die Alchemie vund  
das von wegen der Kochung vund Formierung dain sie  
wirdt gekocht in feyrtrage vund hofen Metalichen was  
sein die allermaisten haben vnder Form vund wenig  
von der Mater. Es ist auch die Phi. alata oder beata  
dain die durselig fruchtbarkeit wirdet mit einem lind  
er kuer werden vund allemahl ist sich bekruechten. Als  
die Seif der den Feuer austrahet vund vom Feuer ge  
trahet wirdet dem Feuer mit getage oder es wirt mit vol  
fonten sein. Es ist auch die Phi. Distillation oder Mari  
ficirung welches nicht anders ist dann ein zammma  
chung eines dings mit seiner wesentlichen fruchtbar  
keit vund mit der Ferulation beschliessen die Phi.  
das gantz werck. **D**arvon redet Hermes sein  
dichtmeyer ist die viden. Das ist so vill sein krafft ist  
gantz so es wandet ist in ein bestendige Edeu vund  
so noch vnselich vill werkung als auch Hernachher  
get dretans maagen werden. So ist es doch nicht anders  
dann das aus aller Naturlichist volbracht werde den



Die kreist Welcher Statue in der Macheit vord nit en alch  
nirs als ander kunst macherolagen. Das hewel Senon so  
e. foricht. E. lch nit der dile kunst on die natur volbringe  
man. Sa lch nit mit soleber Statue welche von Himmel  
herab der natur eingegachen ist.



**On** des rranken Welt  
Sichtigen Wirkung auch  
wie die Philosphi sonil Na  
men vnd Verleichenng in di  
ser Kunst der heitung des  
Stains einfieren

**Der** Sibent Tractat.

**Es** ist ain gemaines Sprichwort  
aller Philolophi. Welcher des Ichndia Silber del den  
was der ist Maister in dieser Kunst. Es ist aber mit ain

großem vleys achtung behalten stat d. Quecksilber. Dan  
lic beschreibens gar. Yhuchia Sencio spricht also. Duf  
er feuer ist ain wasser. So du ain ein feuer ain feuer  
faust neben vnd einem Mercurio einen Mercurio  
so kauft du sein mercurio. Damit will er das Quecksilber  
hassen ain wasser vund ein feuer. vnd das feuer mus  
mit feuer gemacht werden. Item er spricht die seel  
wird auflöseten durch die feur lina vnd so nichts  
mer da von der seel bleibet so hatlin den löwe schon ge  
waschen. da ist es ein seel vund ein löwe. Item er  
wird genant Quinta essentia oder ein Geist aqua  
Vermans oder mercurium. Die Farbe ist also silber  
des Quecksilber vnd langzeit in dem löwe. Man  
neta oder ein Schwefel der mit ir vund vnd dertreibet  
indem aller schweffestem Eßig. Vund in dem Eßig wird  
es weder schwach noch weis oder kothig vnd also wird  
es ein actet Quecksilber vund ist von weißer farb ehe  
das feuer der dach kombt so wüdet es rot. Darvon redt  
die Farbe also Francis ins gold so wüdet das ain el

wei: des ist sein Sucter: vnd ist anlehenes Wasser: aus  
dessen von well Sucter nicht das Leben vnd die Lieb  
allen dem es einbracht wirdt. Darnach vricht Ein  
hu: Das Solze Ternes das ist ein Hote buch die alle lehte ist  
Darnach kombt ein Schwarzliche Puerchelich vnd diles ist  
das rechte Quackhilf: Das bringet siellen nachmach vnd  
ist ein Maachhaftig Sucter: aus dem ist anmalam: da  
reichten das die Phi: mit allain den anmalam: die kauft so  
de: auch das Mittel vnd wolthonen: Sind dem Quackhilf:  
die nachschritten haben.

**EMES** der Philosophi Vater redt also daron: Ich hab  
achtuna gehabt mit einem Saal: Welchen die Philosophi  
selam nennen: deßellia steyt: so es im Wid: Krebs: vnd  
Wana: die Darnach ist vnd der widerst die den kellen:  
Einwielich vberthonen: aus rechten Dingalich: vnd es  
vten: seher: seine: teil: sollt der tailen: vnd bekonde:  
das nach der tailen: oberbleib: vnd so die Sade: Comoley  
konnt ist: vnd vil: haben in: sehest: Nemet sie die: Weis

Man Lerau Divalentie a Blaubum Von dem eden die  
Pfl. derselben Koraten vnd Pflücken durch tza vnd Zeit  
nach der Sal vund tairuna der Saal vnd nach den dinare  
vil namen sprechen Seckwin: Aectori: hie: boh aus  
dem grund bleib. Item Duerer vund Inubier bis es  
flizt Item Milch ab vnd machs sehen die Weisheit  
Item mach es so vund wider lebendit Item Seils vnd  
Seibrichs bis das urbrauen Offener vund das Offener  
urbrauen wird Item sonder ab die Element vund  
kron sie wider belamen Item Seibrichs bis das Seiblich  
Seiblich wird vund heinander nach Item Seib ab die bel  
vom Seuer Item Keitliche die Seuer vund Seil die  
den Seuer nach Weis den Seuer: umb sein kilschen.  
mach hat den Seuer: vund mach mach den Seuer  
Item mach Seuer: die Seuer vund Seuer: alle Seuer  
in am Wasser bis die allen Seuer: die vollkommenheit stib.  
Sie leinen: wach vill Padens vber den Schwarzen Schwel  
bis es Ast wirdet Dann haisken sie den Destillien bis  
zu Wasser Durchlehen: Seuer: wird: gleich dem Seuer.

Das doch hochschicket vund genant wirdt. Jar Diagen  
Den Bezeichnungen he des Wasser so abrennen wirdt. vnd  
Zerfließen Milch vund brinacis in ein Kofen. Gilden  
Sami vnd in ein Dickes durchsichtiges Wasser. das sol man  
Langsam. Allsam nemen sechs Ancturam Sapientie  
vund ein ferer den kraben einseel vund ein Geist. der die  
Welt gemendetet vnd hat im bruchet. Item Sulphur. Ne  
hem Sami auncum. Jovis. Asideralam. aurum singu  
lare aurum amurans. Item ap. Sapientia. Ceram. arce  
tram. Ferrum albam. acetum Sapientie. Sondernliche  
so es ein grosse Weis hat. Daraus heet in der Durbu also  
Es sollt wissen. Ob er wo golt mit wehen. Wers machet. so  
muet er auch nit. Golt machen. dann die Ding sein ein  
er Natur. Das Weis wirdt sein von Kofen. Schwachen id  
Karnen wasser. Das Eriskallin wirt sich erdigen von  
dem Nitru Kofen. Darumb spricht Seneca. Es ist  
ein Wunderlich Ding. so der es wisset. vber die andern  
derer wissensarten. so hilffes dem Weissen vber das Nitru  
vund das Lot machts weis wie Silberfach. Darnach hil  
ffes dem Kofen vbers Nitru vund machets Weisfab

Sters. Weis: vund Kol vund machts Sitrin Goldbarb.  
Darnach. Sitts auch dem. Kolen vbers Sitrin vund mach  
ets das Weisbarb wirt. Von den Dingen red. Vnriens  
schafft des vollkommen Sitrin vund das wandelt in seine  
Sitriniet. vund das vorkommen Kol vund das wandelt  
in seine Kote vnd firtet das vollkommen Schwach in sein  
er Schwachheit.

**W**ass ist clarlich das Gold der Phi: Ein anders di  
nenant gold der Selke. Vnnd die Phi: waleichens etlich  
er Ductel halb dem armanen got vnd Selke dethalb auch  
mit allen Metallen. Senec spricht Ich bin ein hort vnd  
Frithen Eisen vnd ist kapudina das mir leicht durt sich  
bin ein saualas dem Perctilke der Phi: Percti spricht.  
Kupfer vnd Men werden ein kostliche Stein. Das Plei  
so die Philosphu wol vber nennen. ist ein austaus des  
gancken Werks. an dasselb wirt nichts gemacht vnd ma  
redullidation. aus Kolen Plei mach Eisen etc. Lacrim  
vom Weissen Plei mach ein Weis. Smetur oder Sin aus  
sin mach thiope. aus Kupfer mach Pleiweis aus Plei

weis nach Nitrum von Nitronach ein Zucker. So  
halt du die Werthart anachanzen. Dieweil du die wri  
det. Es ist dem golt nicht als nachent als Plei. Darnach  
sine ist das lehen vnd aller hitmlichkeit haemlichs. Des  
ist aber nit von gemattem Plei. Item der: Michaelis w  
dwearen das die stantet eden ardenkenken geuinet. Als  
Mortens sagt wie auch veraleicht dem Terenico kari  
viamento vnd Lucia. Item etlichen vil dinaren die gaa  
nit Mineralischlein als den Vici Complexionen dem  
Vriac dem Salsilico dem Muet vnd dealeichen vberfl  
iacn dinaren. Funde: Mineralischen dinaren dem Sale.  
Alain Petriol vnd den anndan von vielerlei gaaenschafft  
willeu. Vor allen dinagen warnet ons Alpidius ed  
Spricht nicht: Son. Duet dich vor den Geisten Sorgen  
vnd Stainen die Tadeln als oben erdelt. Denn in hanc  
ist kein Meer nach wirser die Kerlan vnd anschlaa der  
Sinn mit fenden. Darnach: crafft meel sich nit sonder wuadet  
da nicht aber der Vor Salt. Das du ein Functia ist wie ander  
Gall alcaim anfasaren ist von den Locern. also wuadet sich  
anfasaren dis von den Sorgen der Metall. Nitron adt

Sonst also Eilich wirts ein Aich. Darnach ein Sals und  
durch vilzeiten arbat wirts zu sein ein Mercurius Philo  
sophorum. Aber vor allen ist Sallarmaticum das best und  
Edelste das bestat Aristoteles. Zu Verach von den Sehen ge  
ten also sprechen. Almaladri das ist Sallarmaticum sol du  
allain diemur. Dann dusselb solart die Loxer vund mach  
te wach vund Grillich. Das will auch die Lurba mit hil  
en. Weten de loht wissen das sich die Loxer mit Lincit. Es heit  
dan das der Geist welcher in seinem huch verborren hat aus  
gedoren wird. So wirts ein Wasser vund ein Loxer welch  
er geistlicher Natur ist. Darumb das sich das diet Erdliche  
ding mit Lincit. Aber das gerecht ist von diener Natur vund  
verhet aber der geist der Wasserigen Natur ist Lincit den  
in ein Fleue. vund darumb das aus er erkaten wirt ist ein  
Weisse vund Kote. Von volkomnen herenden ein durch  
acend. Dinetur die sich vunde alle Metall er wischen tut.  
Die volkomnenheit der aariken. Vngalt schenft hernact an  
dem ariamen Jungen. Das man den Schwelch aus Seich  
von den volkomen Loxern die halten den huren. Warten.  
Wan der Schwelch ist de Edleste vund subtilste. tail. Ein

Kristalin Salz Sack und Schwaefelhaft vnder dem Weichenliche  
feuchtigkeit welche lohe stend am Sa in terra lo wa se  
altra wie ein hegenamare Was vnd darumb ein clainer teil  
erweft ein grollen hauff des gewainen Erzhilts in ein wa:  
hafft gold Darumben die feuchtigkeit der das waske das  
man ausdrecht den Metalischen Formen des wirt ammit  
die Sed des Salins der Mercurius aber keine creft werden ge  
nemt der acit lo es ein Schwebliche natur erarethel vnd  
die diaten Friden ist der Leib der das Formen die Quanta el  
scutia vnd die entlich Structur vnued die der ist ein amica  
es dina niner amigen Wurvl allain vnterschiedlicher  
Wurking vnd namen der dina sein vn selich vil vnued der  
et alles vber ein dina vnued sein wie ein feien Ineinander er  
alid also wann eins anthoret lo secht ein andres an



# Wilem Schien trull ist Sauer

insekten die Quacit vund krefft di ser Poler Sinele die  
ein Pharn der stoch ist wider die brand Probitt bewissen  
das die alten Weisen wez Hauptment in der loblichen  
krafft erenden haben. Seru fähre macht sie den Men  
schen schind von manichelaz hart hart. Seru ande  
mache sie volkommen die Metalischen Loeer. Seru dei  
ten verawidert sie alle vnedelstein Von Foly Star. Seru  
Sieten macht sie schmieden ein fedliches Glas. Von  
Lekten krafft die Ph. Soman in erimmetet zu einem Die  
men trank wein der Walle. Soman is den letzten bestende  
gesund Paraliticum. Walle sacht den Arthas Gelbsucht  
Vrebitsen Darmgicht sacht fallendrecht den Gynnen  
vnd vll andere Passiones Sauerndras Seis trull auch  
erwendbare Kraumkrauten Soman sie demit salbet den von  
schenden Magen die schedlichen fülz nimbis hinnenweg  
vnd alle mentancolia vund schwer macherhart vund  
den Schmecken werdet auch alle Kraumkraut der Aug  
en es Confortiert des Sech brumact das gehor macht azet  
Decad brinat wider die erleubden alade. hatit auch die Koo

strenata vund in die mone man newt ein der bringe im  
Salten der Salze. **S**enior spricht sie machet den Menschen  
ein Viech rich ein geschaffen vund behelt im sein Leib  
rank: Feidia. Irlich vund gierend we. **V**imvendia vund  
auswendiacu abbrechen der Schaden die lissas. **D**ann es  
ist ein Eisen ober all andre Eisen. **S**uocatis Ga  
lem. **C**onstantini. **F**landri. **Q**uicua vund alle die ande  
gelen in der Arzenei. **M**an soll rich dese Arzenei altes  
wunischen vnder ander Arzenei. **A**er wasser die der krankheit  
entgegen kommen. **V**on der andern Ligenet siet schreiben  
das sie alle vnvollkomer Metall verandert vund das ist off  
enbar. **D**ann ein jedes das Selber ist machts Silden.  
**I**n der kurb Substantz gewicht vund bestand. **I**tem andern  
schlag schmelzung. wach vund hefte. **D**em Dritten  
siet schreiben das dese Medem alle Hain zu collichen  
stainen macht. **H**abris. **I**acurath. **W**erk vund **K**ot. **S**orallu.  
**S**chwarzarten. **I**risoliten. vund **S**arber. **I**tem aus **S**irkal  
zu **S**arkunkl. **X**obin. **T**homasion die gar vill toller vund  
**L**ectifican sein dem die naturalichen. **S**ie tuet alle **E**de  
vund vunde sien schmeltzen vund wach machen. **S**um

Sindten. So man die Medicin fuer vnder arschmeichstes  
Glas so leitet es sich schmelzen. vnd in alle kranckheit.  
Dasobria maan ein jeder krancken künfftler durch Swerri-  
cus erfahren.



## Schluss Redt.

Die Allerdreicste künfft vnd Trost  
teran der Armen die ist Alchimia vber all Natur-  
liche künfft. So die Menschen zu sich Friden haben mo-  
gen ist darachten ein gnad von Gott. Dann heist vns



alle wirt in maner gelte die vorrichen vnd hienlichen  
vnterden vnd alre dicken der alten weiser vnterden.  
Dann es spricht Seneg de M: Es wirt ein veltender  
ein Mensch die kint lo c dar nach adert heit hald wonen  
ein volan gemact vnd sin erleicht sein aus den Sach  
ein der erhaltung die kint. **V**erhalten der Weltlich  
will them der ersach die weisheit der alten weiser die  
Welt vnd geet in behendigkeit will: lai als churken die  
deshiduna vnd handigkeit der Spruch: der durch  
di handlung verhalten worden vnd vnterden der er  
naturis gearindert sein. **D**enn nach dyadenheit  
ist az: ein subtiler sin vnd den allain lo in dolen  
dinaen veltand haben ist ein gaunk lacht vnd natu  
lich. Denen aber so der dina mit veltand haben als auch  
Seneg spricht ist nichts weachtlicher denn die kint.  
**W**iewol in der Sigat ist nicht kostlicher denn der die  
kint hat. **M**it also reich als auch mit kint: der einem  
kint: kann hat davon ein kint schlaf vnd arbt wem  
wiewill vnd wenn ein will ein abnanna des Stains. **A**ls  
ist es kintchen vnter: kint: soles Gold. **S**ie ist auch eine

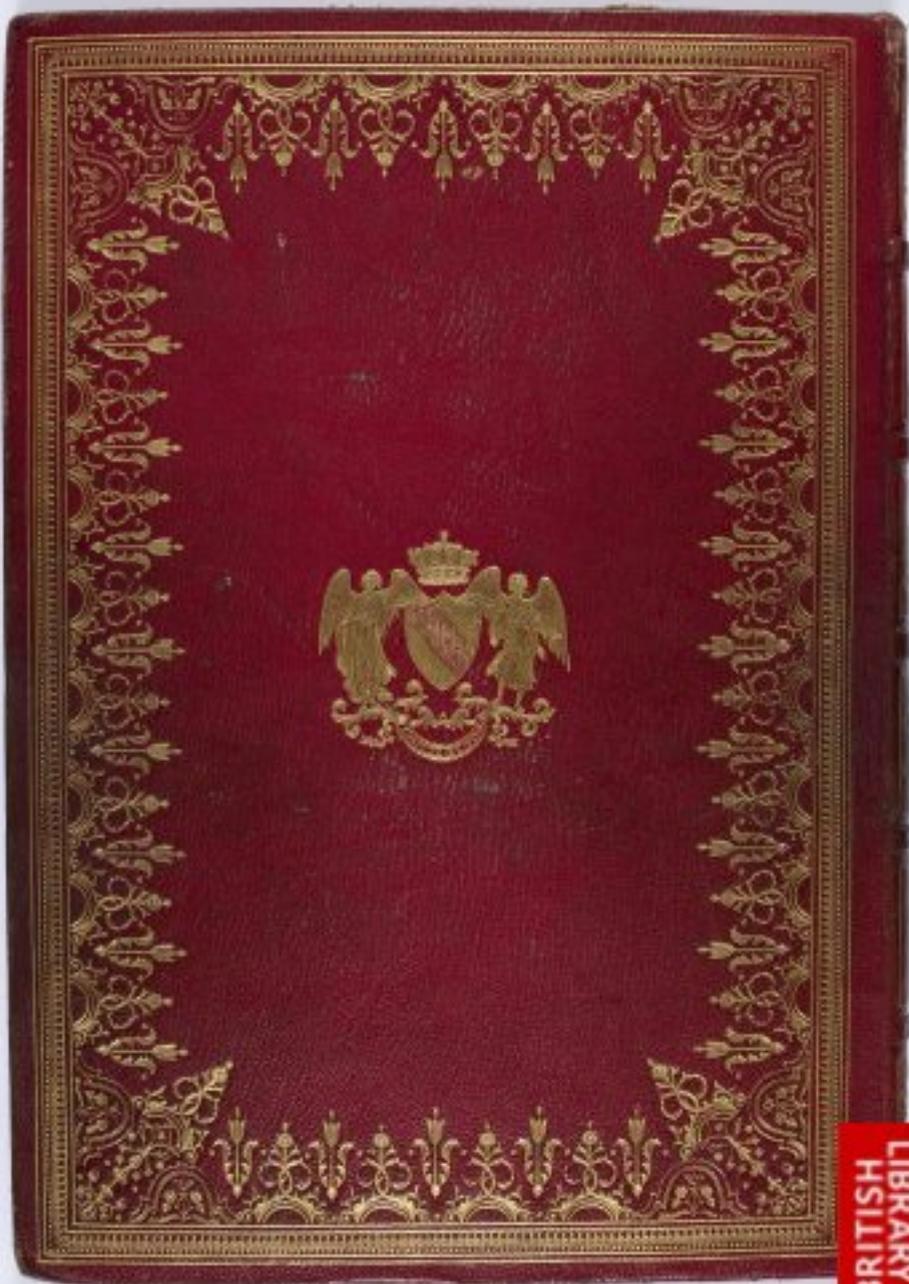
bolle: dem alle khaufmanlicheit Gelds vnd Silbers.  
vnd der frucht kan selbe dem alle. Nix zuet. Dann  
warumb durch sie wudt volbracht das da herdet lan a lch  
vnd achendheit dann der küniglic frucht ist das warhafft  
kurium vnd die alle krefftiacht Saltem vnd die aller  
heilichist gab gottes. So die alten Weiser in der Natur  
mit künst geuirtet haben. 22

BRITISH LIBRARY  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



48 folio 2<sup>o</sup> Jan Sept 1883



LIBRARY  
HSILIRB