

XXIX - C
29 - C - LI
18926

507

(29 - C - LI)

Kunigraut

119
133 x 20.5

Faps. 14/59
075

BENEDICTIONE ET CLARI
TAS ET SAPIENTIA ET
GRATIARVM ACTIO
HONOR ET VIRTVS
ET FORTITVDO
DEO N^{ro} IN
SECVLA SECV
LORVM A
MEN.

B

THE HISTORY OF THE
CITY OF BOSTON
FROM THE FIRST
SETTLEMENT
TO THE PRESENT
TIME
BY
JOHN HUTCHINSON
OF THE BARR

IN TWO VOLUMES
THE SECOND VOLUME
LONDON
Printed and Sold by
J. BARNES, in Pall-mall
1796

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]



[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]

PROLOGVS IN ALCHI-

MIAM



In diesem büch beschriben sein
 fügürliche Alchimia fein.
 Damit der Philosoph sein Büch
 Anfang mittel und was sonst.
 Darinnen bis zum End wird gebrant,
 Welche arbeit; ist wohl bedant.
 Wird durch die reben geschte Krut
 Denigsam außgelegt darumb merckung.
 Das nicht angefaß; gesetzet ist,
 Obz sonst gebrant wird arge list.
 Dann wasumb all Philosophi,
 Die Büch meisteils in simili.
 Haben wollen zier kennen geben,
 Es darumb von iren gesehen eben.
 Das nicht mögen solch heimlich Reit,
 Es kommen vnnütze böse leut.
 Die nicht dem negren solch zuegüt,
 Sondern villmeist damit iren müts.
 Zu allem laper stercken thün,
 Dadurch groß unglück würde thün.
 Angerigt vnd die das rechnung geben,
 Von Gott müssen in irem Leben.
 Und obzweiß ist die Büch gering
 Die mittel auß gar selbste ding.
 So ist doch groß die wissenschaft,
 vnd der naturen eigenschaft.

Ernen er kennen mit was hand,
Die selbe gebunden und wiederumb findand.
Möge außgelös werden sage us,
Da ligt der grund ganz süßerlig,
Driß der tieffe vnd Höhe süß vnn die küntz,
Sonn ist dein arbeiten gar vnn sonn.
Darumb wann du wirst anerkenn ein
Was dir die außlegung wird geben,
Vnd das nehmen ganz vnn in aigt.
Mit reifen rats, guten bedacht.
So will us nicht freisteln daran
Das dir auß vnn begegnen dan.
Trau vnn mit schönen anblicks,
Wann ander dir vnn will das glück.

Die sieben männer so hier stehen
In landesfrieden tracht eingest.
Das ganze vordere bedient sich,
Und was im andern gesicht ist,
Dazu als seine die lewand,
Es ist, hies, was der lein lufft befan.
Zwölfer fangon an die Wirt beywilt,
Und der Erndt so sey pflanzt kanon.
Dreiset mit seiner krafft der in giff,
Zwölfer an fanglich im vordere sein amiff.
Die zween köny in gnady fangon,
In gold lein gäny bechidat, die vordere.
Das Wirt lachlich dain bedient,
Das Minnlichit an der vordere.
Zwölfer die lina bebracht erndt,
Zwölfer Drogen in der lina.
So dainicht lufft dain fangon beywilt,
Und der dain so die lufft dain erndt.
Zwölferisch krafft die lein lufft,
Und gar niny fangon erndt.
Dainich sie dain so dain vordere dain,
Und tracht, ob sie sey mit dain.
Möchten bebracht sie dain vordere,
Und was möglich sey gar lufft lufft.

Wo nicht was mittel/ bünd/ dinst/ wiffen,
Ihr sichtiges Leben hat wissentlich.

Die drey Substantz sich auf mehrerley,
Sal Sülphur/ Linn/ Mercurius.

Anzeigen, wie sein dinst/ wiffen,
Der Philosophen, Linn/ garten.

Was nicht befallt auß/ dinst/ wiffen,
So als in/ dinst/ in gelbes/ garten.

Wissentlich ist dinst/ wiffen,
Bleibt bey dinst/ wiffen/ dinst/ wiffen.

Item Bassilius schreibt dergleichen.

Ich habe meldung gesan, und angezeigt, das alle dinge
auß dinst/ wiffen/ dinst/ wiffen, garten/ und garten/ sind auß
auß Mercurio, Sülphure, und Sale, und ist Waage.

Die seest aber dinst/ wiffen, das dinst/ wiffen/ wird,
auß dinst/ wiffen/ dinst/ wiffen, dinst/ wiffen/ auß dinst/ wiffen
Das ist die Quinta/ & Essentia sind verstand auß/ &
Verstand/ Verstand, die 4 Elementa, auß/ & dinst/ wiffen
Das sind die 3 angezeigten dinge, auß/ dinst/ wiffen, dinst/ wiffen
ist ein dinst/ wiffen/ dinst/ wiffen, auß/ dinst/ wiffen, das ist dinst/ wiffen
wiffen/ dinst/ wiffen/ dinst/ wiffen, auß/ dinst/ wiffen/ dinst/ wiffen
fing/ dinst/ wiffen/ dinst/ wiffen/ garten/ wiffen/

Sion auß/ sagt Theophrastus, wie folgt das ist dinst/ wiffen
Wiffen/ dinst/ wiffen, das alle dinst/ wiffen/ auß/ dinst/ wiffen/



geborens worden, Nemblich auß $\frac{1}{2}$ Sulphure, und Sal, das mit Wasser
siedlich, siederlich, faserich, darumb hat Hermes in diesem nicht
nicht gesagt, das auß dreien Substantzen alle 7 Metalle geboren und
zusammen gefort worden, das 3 Leigen auß die Tinctura und Lapis Philo
sophorum, die selbige drei Principia und Substantzen nicht verstanden
worden, da er von ganz Suer und Erb endet, Ho selb wissen, das sie
nicht anders sein, als die 3 Principia, die ist $\frac{1}{2}$ Sulphur, und Sal, die ist
das Geist, Sulphur ist die Anima, das Sal ist Corpus, das mittel
Zwischen dem Geist und Corpore, darvon auß Hermes sagt: Ist die
Suer oder Sulphur

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly centered and spans most of the page's width.]

Der brunn des Lebens hier wird getelt,
Voranden darmit was zu sel.

Alles dringet nehm in einen laib,
Zusamen fasset man hand und fuß,
Darinne ist Leib, Seel Geist Zuehung
Mineralis Vegetabilis Thail.

Die irrendy geschel in die mittel lufft
Dardurch die vom gawand an blufft.

Erlebt sich in der finstern lufft,
Wund sel wieder zu einem tag.

Permisset sich mit der lufft,
Die lufft sie sind an alby and.

Wird klüßig zu lufft geschel
Durch lufft lufft lufft was lufft.

Stittig sein nach dem in anfang,
berverfaht als 3 der groß anfang.

Heterogenie may sie wand,
Philosophier selb was sel.

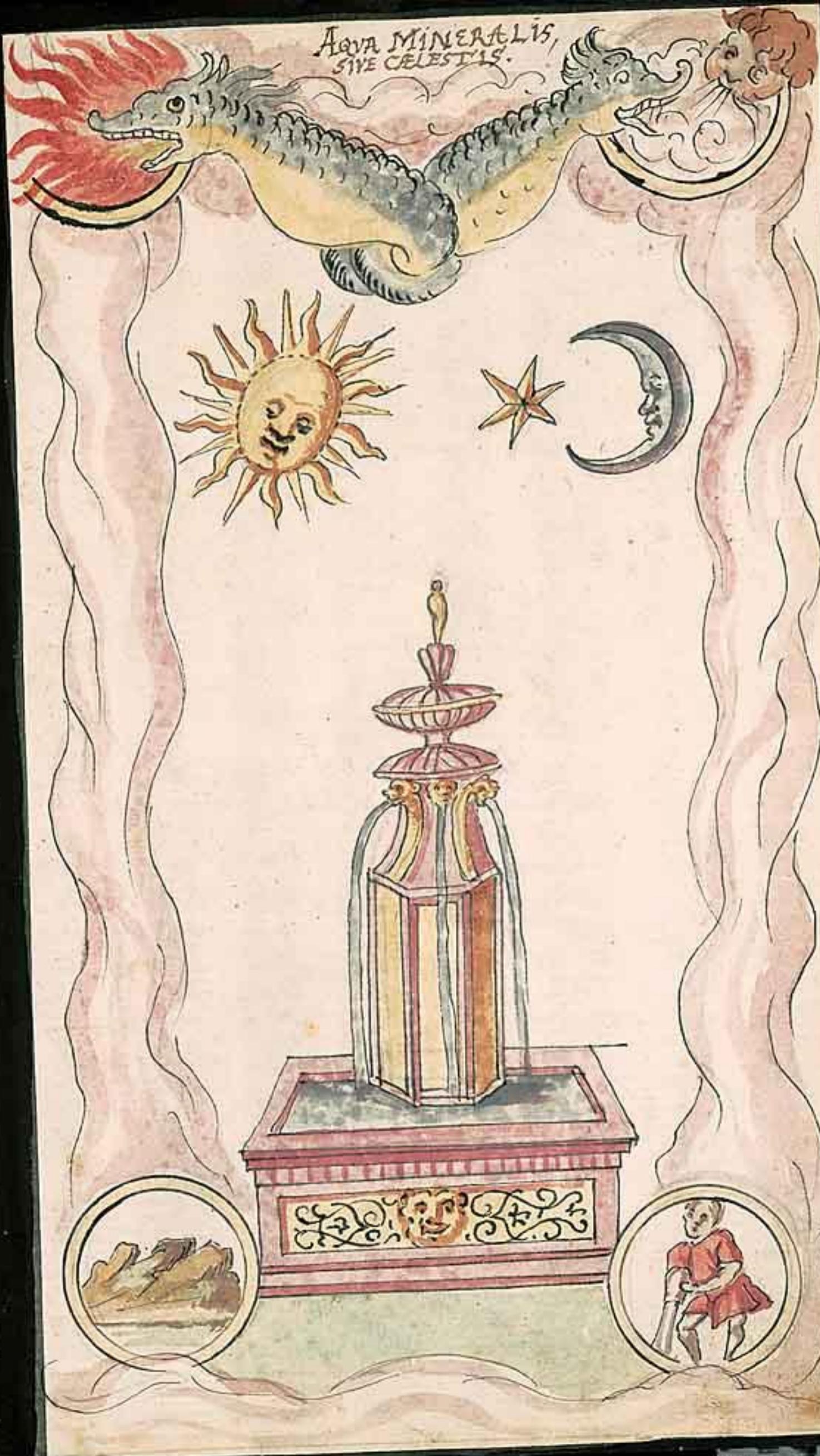
Der metallis miltel wird gawand,
Soll lufft lufft sein ist sel.

Keine lufft was was sel ist sein gleich,
Es magt gesund an lufft Thail.

Die süßde Tinctur dinst die wird gemacht
Vellig mannes anney an miltel sel.

Dann ob ein phisical des gawand,
Ist sie ist albi lufft lufft.

Aqua MINERALIS,
SIVE CELESTIS.





The first part of the document
 discusses the general principles
 of the system and the
 various methods of
 application. It is
 divided into several
 sections, each dealing
 with a different aspect
 of the subject. The
 first section is
 devoted to the
 theory of the
 system, and the
 second to the
 practical details
 of its use. The
 third section
 contains a
 list of the
 various
 instruments
 and materials
 required for
 the work. The
 fourth section
 describes the
 various
 operations
 which are
 performed in
 the course of
 the work. The
 fifth section
 contains a
 list of the
 various
 diseases
 which are
 treated by
 the system. The
 sixth section
 contains a
 list of the
 various
 cases which
 have been
 treated by
 the system. The
 seventh section
 contains a
 list of the
 various
 results which
 have been
 obtained by
 the system. The
 eighth section
 contains a
 list of the
 various
 objections
 which have
 been made
 to the system.
 The ninth
 section
 contains a
 list of the
 various
 advantages
 which are
 derived from
 the system.
 The tenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 questions
 which have
 been asked
 of the
 author. The
 eleventh
 section
 contains a
 list of the
 various
 answers
 which have
 been given
 to these
 questions. The
 twelfth
 section
 contains a
 list of the
 various
 remarks
 which have
 been made
 by the
 author. The
 thirteenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 conclusions
 which have
 been drawn
 from the
 foregoing
 facts. The
 fourteenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 suggestions
 which have
 been made
 by the
 author. The
 fifteenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 remarks
 which have
 been made
 by the
 author. The
 sixteenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 conclusions
 which have
 been drawn
 from the
 foregoing
 facts. The
 seventeenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 suggestions
 which have
 been made
 by the
 author. The
 eighteenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 remarks
 which have
 been made
 by the
 author. The
 nineteenth
 section
 contains a
 list of the
 various
 conclusions
 which have
 been drawn
 from the
 foregoing
 facts. The
 twentieth
 section
 contains a
 list of the
 various
 suggestions
 which have
 been made
 by the
 author.

Die hier sind besprochen die Planeten all,
In ihrer Eigenschaft ganz hinnehl.

In der oben henn hennung Ordnung
So geschickt nach der Solition.

Das Luft zum niedrigsten wird gannest,
Das niedrigste gannest auf Luftzunung

Wird nach dem Anfang beiden Figuren,
In der Kunst aber ist die Mängel.

Wird oben nach der Concordanz,
Der Erde nach dem ganz.

Das sie nach im Centrum geht,
Wird als dem, nicht bleibend fest.

Sonder in Superficie
Der Globus ist in specie.

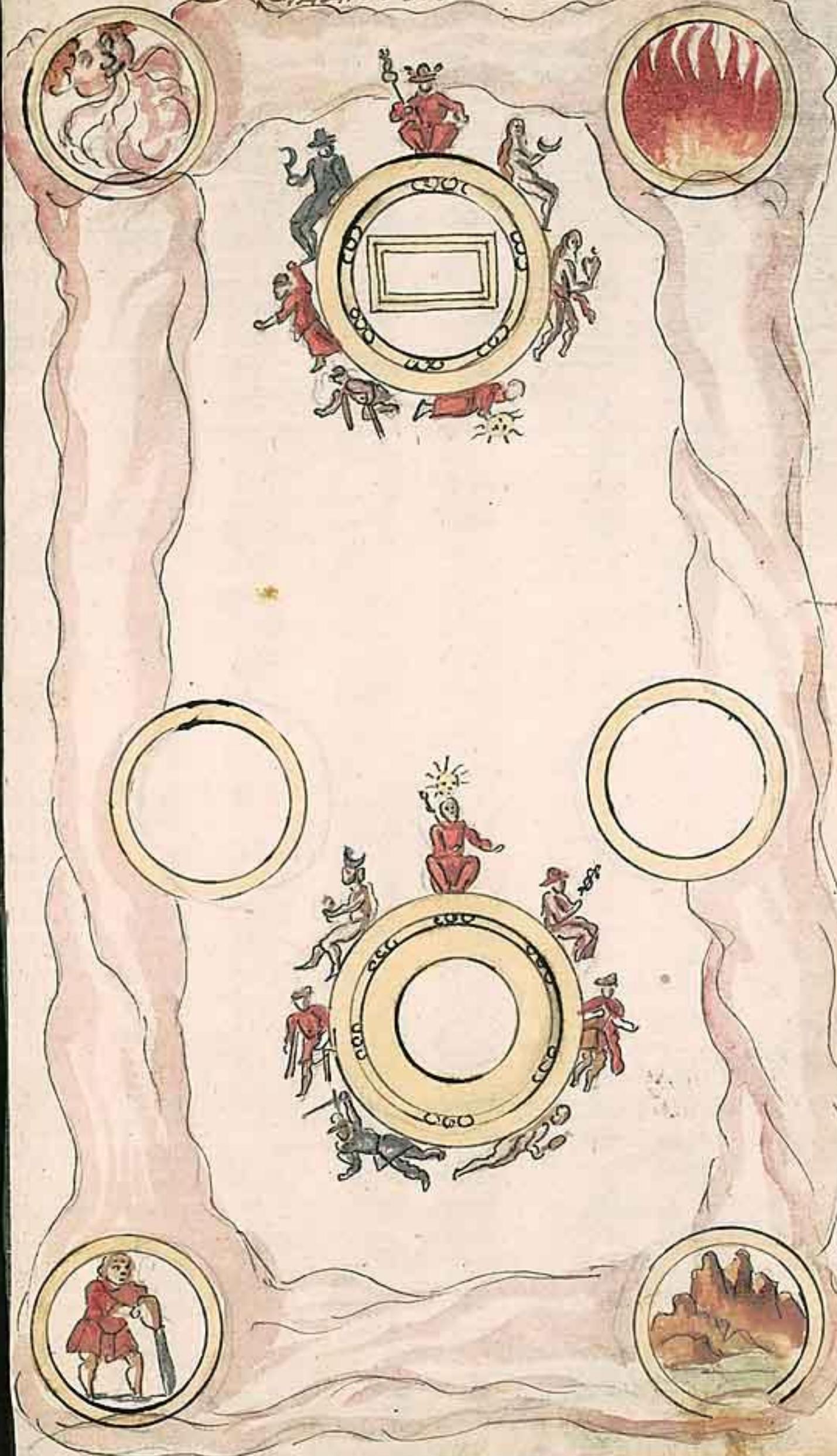
Zeigt an das hennung sein,
Ist was das hennung gannest sein.

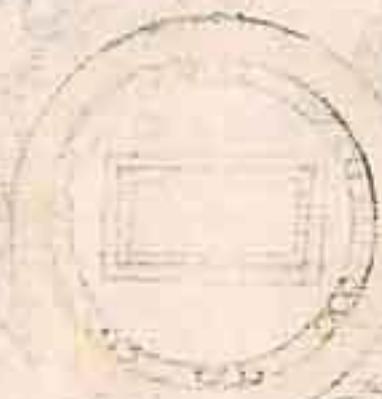
Durch vielfältig zeichnen
Und vielfältig Circulirn.

Die hennung Globus ist hennung sein,
So hennung das Chaos hennung hennung

Albrat die hennung sein,
Die ihre Kraft hennung größer ist.

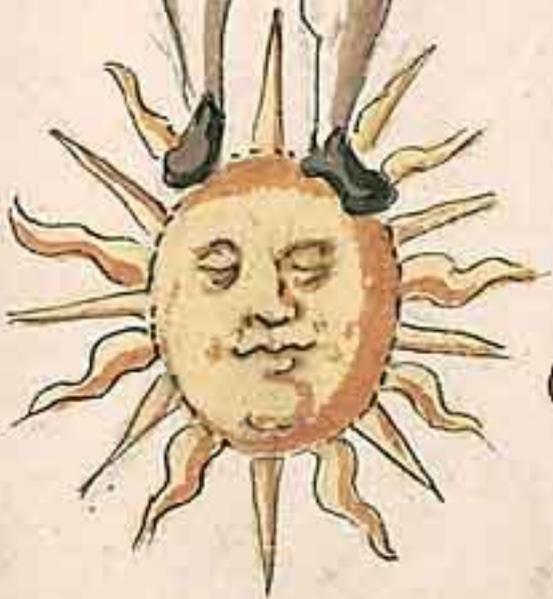
In der hennung Region,
Das phys. hennung nicht hennung sein.



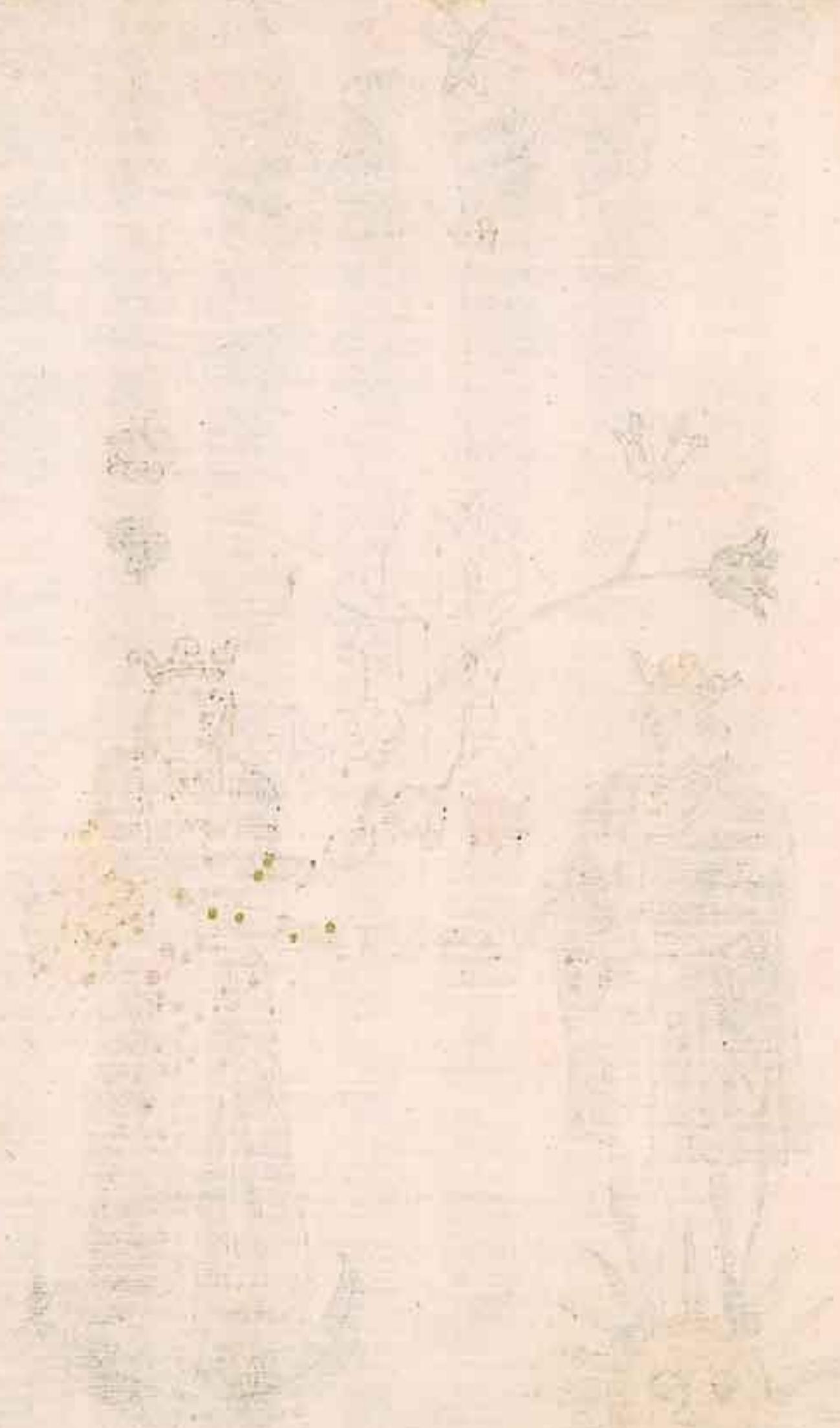


The first thing I did
 was to go to the
 bank and get some
 money out of the
 safe. I had to
 wait for an hour
 before I could get
 in. The money was
 all gone. I was
 very angry. I
 had to go to the
 police and tell
 them what had
 happened. They
 said they would
 look for it. I
 was very sad.
 I had to go to
 the bank and
 get some more
 money. I was
 very nervous.
 I had to go to
 the bank and
 get some more
 money. I was
 very nervous.
 I had to go to
 the bank and
 get some more
 money. I was
 very nervous.

Die blume des lebens geben tsitt,
Der Drey heudey abenkey gutt.
Die hinnen beudey in anney Dinn
Damit darby sein magt Ihu gennig.
Drey veyß hundenkey zungung sein,
Gesicht beudey heid gas in ninn.
Sol hne lina sein sie gennand,
Denen Philozofir gas magt beband.
Das ein kumb. Lox kon Orient,
Das ander abenkey occident.
Die blig beyd ein, die kunst beyd ander,
Dritt wuylig als irylich hennand.
Jedoy nicht ofor, abenkey die bewand,
Von den keybosty heid ein V. Landt.
Denn in jne Rheinbe hne gennand,
Wuylig andernkey in anney standt.



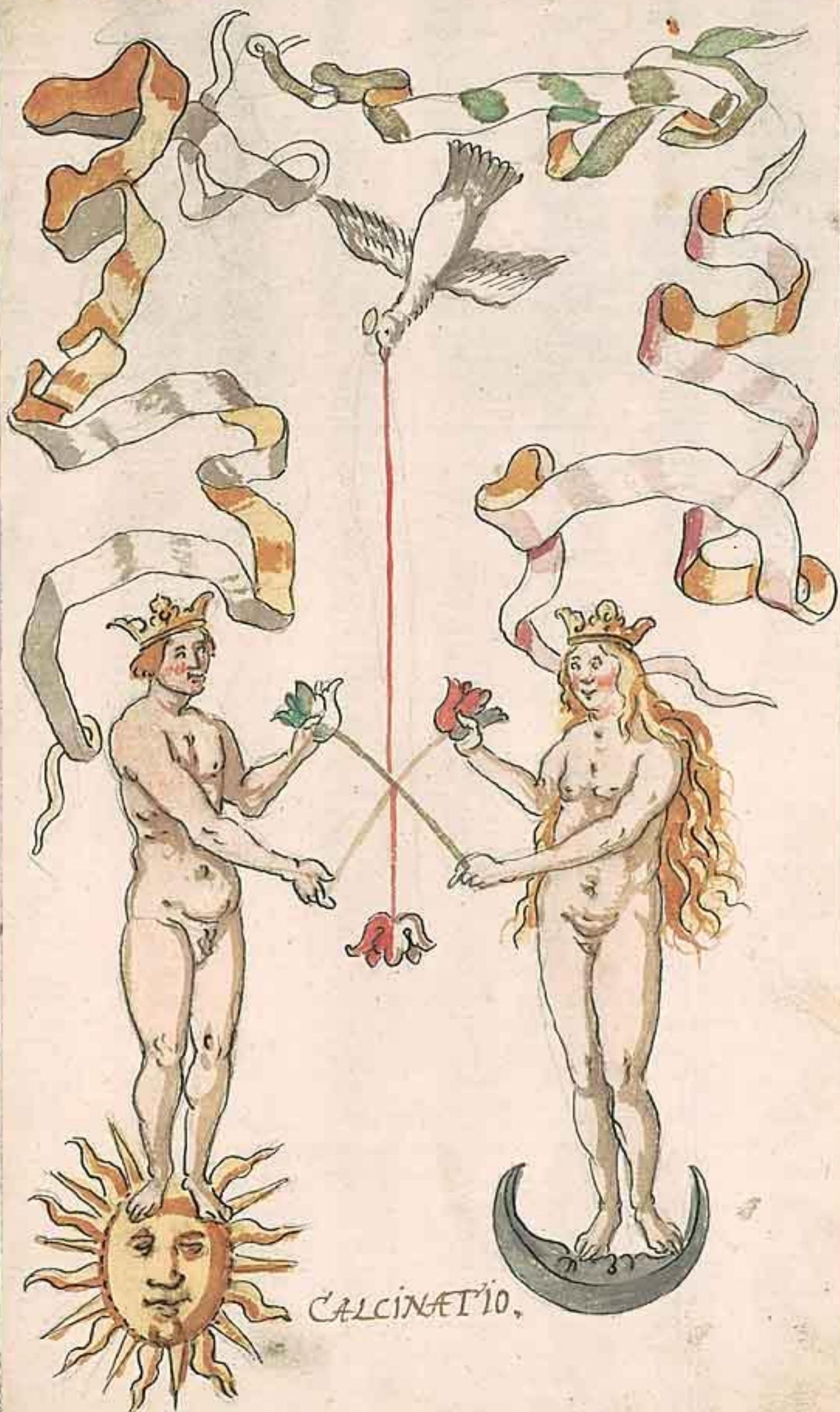
CORPVS.



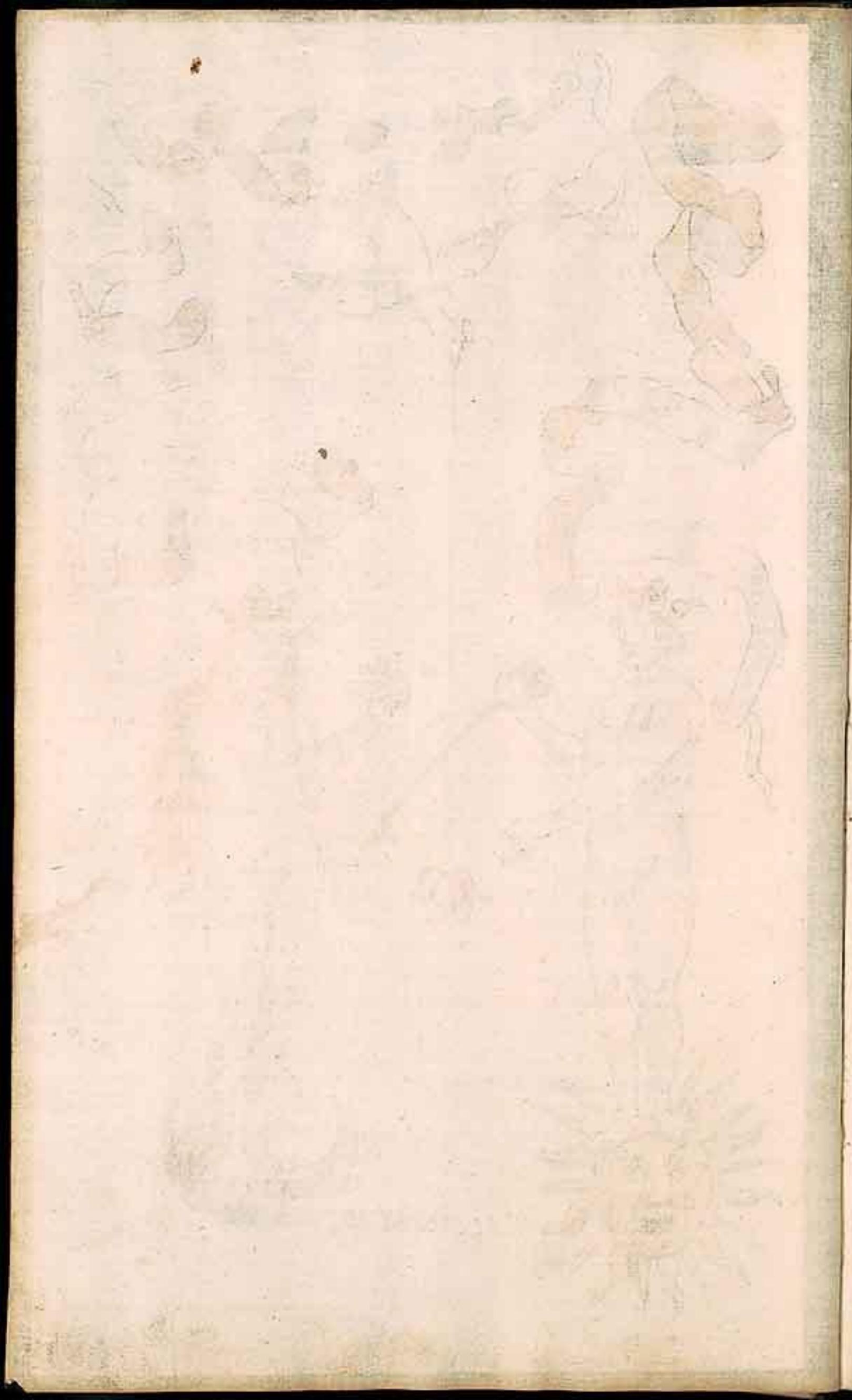
CORNER

The first part of the paper is devoted to a
 description of the general character of the
 country, and the nature of the soil. It is
 found to be a mixture of sand and clay,
 and is generally fertile. The climate is
 temperate, and the weather is generally
 clear and bright. The soil is well
 adapted for the cultivation of wheat,
 and other grain crops. The water is
 pure and soft, and is well adapted for
 domestic use. The air is pure and
 healthy, and is well adapted for
 the residence of the human race. The
 soil is well adapted for the
 cultivation of the most valuable
 crops, and is well adapted for
 the residence of the human race.

2
Bleib wie der Saame so wird gezeit,
In arben niest ofen fruchtlos.
Dann zu Pflanz auf gantzem boden sey,
Wundt erode den spinnigen Spross sey.
Feldigt in gewisse malen,
Alsdort anzeigt die Pflanz.
Das die Pflanz von der Art der Pflanz
Niest ofen an der Pflanz sey.
Dann Pflanz erode abgetrennt,
Die Pflanz von der Art der Pflanz.
Wird gezeit durch beginnend Calcium.
Wundt wiederholte resoluiren
Dann all in der gesehene der Pflanz,
So niest ofen der Pflanz sey.
Wird erode der Pflanz von der Pflanz
Wundt wiederholte der Pflanz sey.
Damit, Pflanz gezeit der Pflanz,
Wird erode der Pflanz von der Pflanz.
Dann die Pflanz von der Pflanz sey,
Ese die Pflanz von der Pflanz sey.

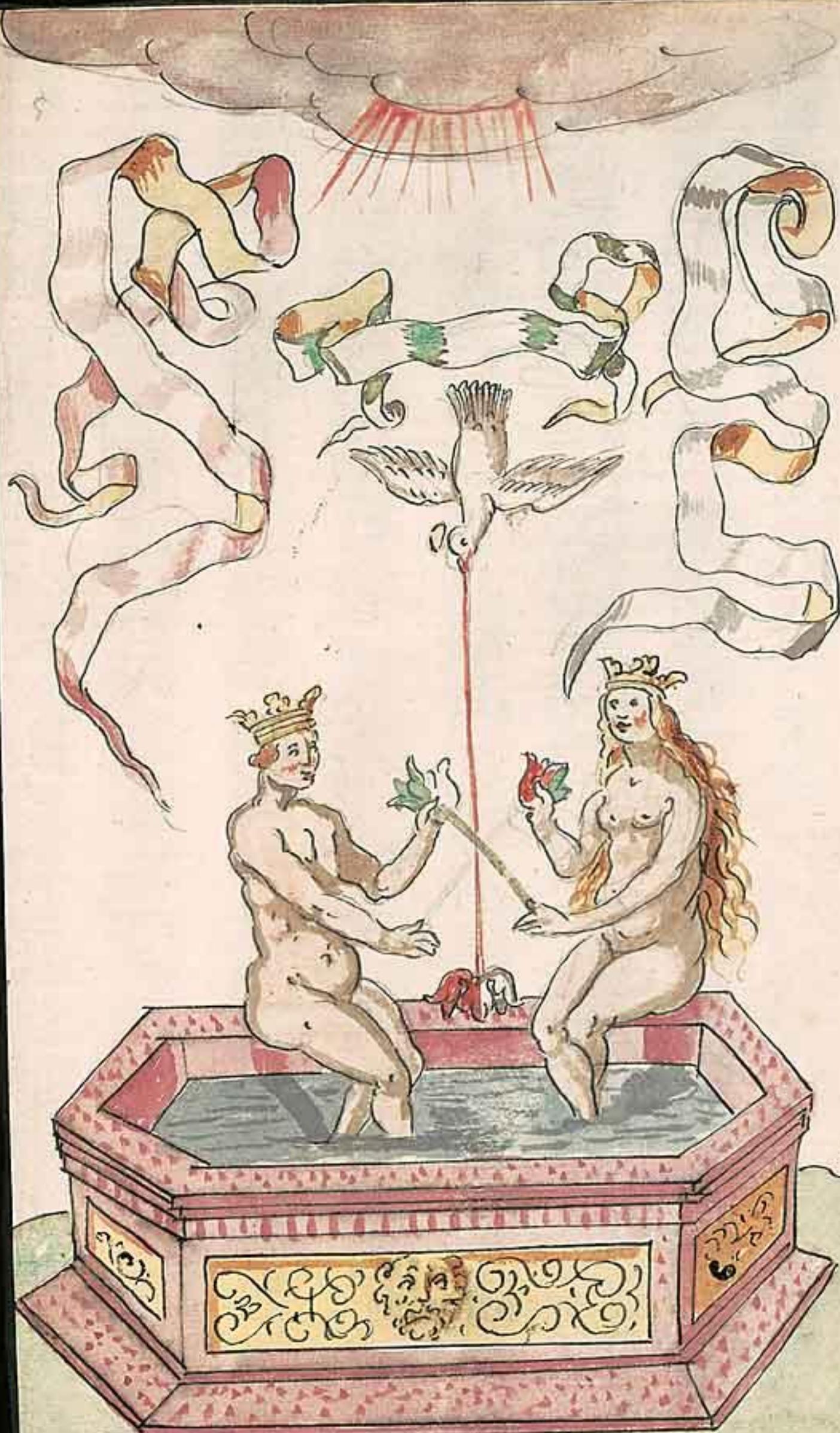


CALCINATIO.



[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

Der siehst du bad, best mann und weib,
Zu weydes ich langweilich Leib.
Dufft dich die meyses vinalig sein,
Zu weydes mich gemauch zu sein.
Doch dem golt, dem weyden best abey,
Mitt weyden silber, so weid gabey.
Zu weydes dich sein Maisterhaft
Mitt Veneri sich weid auf weid,
Mitt weyden sein weid weid weid,
Mitt weyden sein weid weid weid.
Dann dich sein weid weid weid,
Leib weid weid weid weid weid,
Zu weydes dich sein weid weid weid,
Zu weydes dich sein weid weid weid.
Die weid weid weid weid weid weid,
Den weid weid weid weid weid weid.
Damit die dich weid weid weid weid,
Den Leib weid weid weid weid weid.
Zu weydes mich gemauch weid weid
So weid die Calcinati.



SOLYTIO ✓



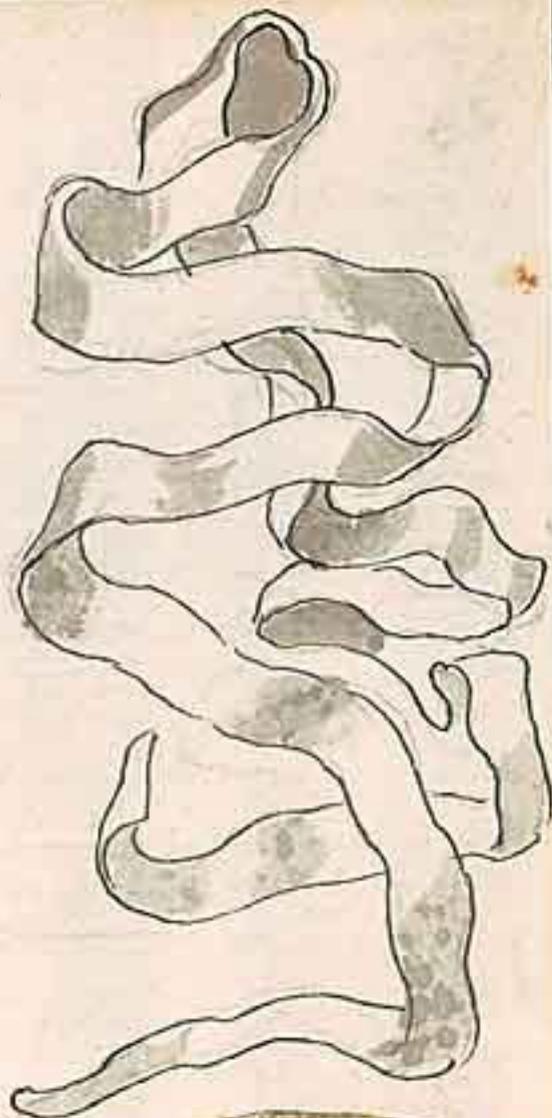
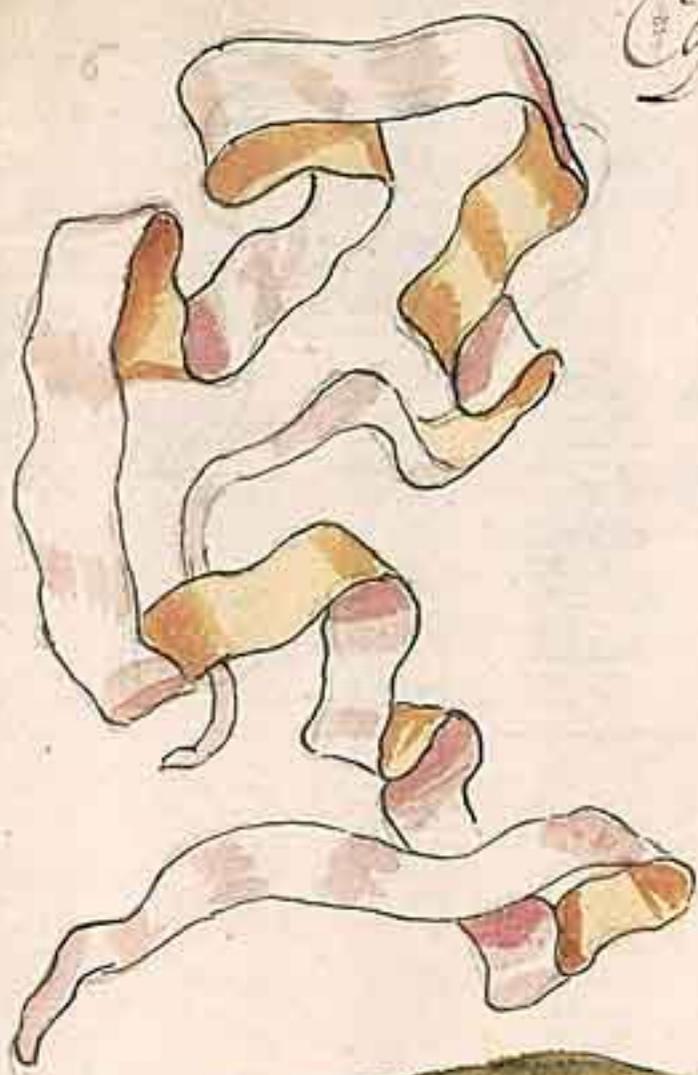
Handwritten text in a rectangular box, possibly a title or a label, written in a cursive script. The text is difficult to decipher due to the fading and the style of the handwriting.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the quality of the scan. It appears to be organized into several lines or paragraphs, but the specific words and numbers cannot be discerned.

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Wie mich nicht gesüßet mich vermessen
Es geseh' ich in der hiesigen
Und besetz' mich gleich heiligem
Wie in garman, hies' sein der Velt.
Drey die mittel lutz in garman, all,
Und was' auch ist, alle' zu mach,
Versteh' mich' auch, hies' sein nach,
Von was' der hies', ein and're sign.
Aber auch, hies' : das' auch gesüßet,
In der hies' auch, wenn die hies' ist.
Das' Corone' hies' in' was' der hies',
Nicht ein hies' auch hies' auch hies'.
Darin hies' hies' hies',
Und hies' hies' hies' hies'.
Erzeigen hies' in' Extrahim,
Und wenn auch hies' hies' hies'.

Copulatio.





17
18
19

The first part of the paper is a list of names and their corresponding numbers. The names are written in a cursive hand, and the numbers are in the left margin. The list is as follows:

Name	Number
John Smith	1
James Brown	2
William Jones	3
Thomas White	4
Robert Black	5
Richard Green	6
Henry Lee	7
George King	8
Charles Adams	9
Benjamin Franklin	10
Samuel Johnson	11
David Rittenberg	12
Joseph Smith	13
Asa Carter	14
Abner Doolittle	15
John W. Phelps	16
Samuel H. Smith	17
Joseph B. Wigham	18
John C. Bennett	19
George A. Smith	20
William H. Hunt	21
John H. Hunt	22
Joseph H. Hunt	23
Samuel H. Hunt	24
John H. Hunt	25
Joseph H. Hunt	26
Samuel H. Hunt	27
John H. Hunt	28
Joseph H. Hunt	29
Samuel H. Hunt	30
John H. Hunt	31
Joseph H. Hunt	32
Samuel H. Hunt	33
John H. Hunt	34
Joseph H. Hunt	35
Samuel H. Hunt	36
John H. Hunt	37
Joseph H. Hunt	38
Samuel H. Hunt	39
John H. Hunt	40
Joseph H. Hunt	41
Samuel H. Hunt	42
John H. Hunt	43
Joseph H. Hunt	44
Samuel H. Hunt	45
John H. Hunt	46
Joseph H. Hunt	47
Samuel H. Hunt	48
John H. Hunt	49
Joseph H. Hunt	50

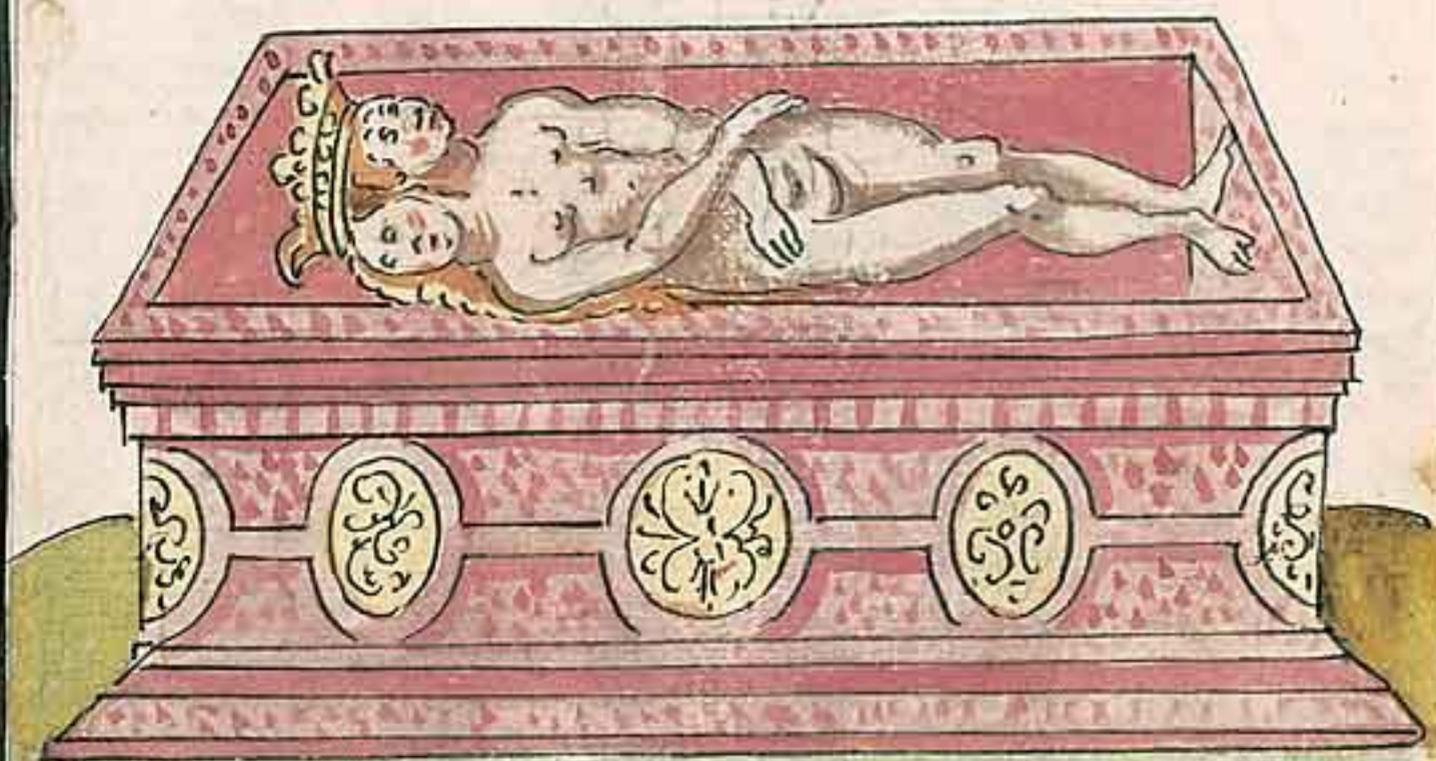
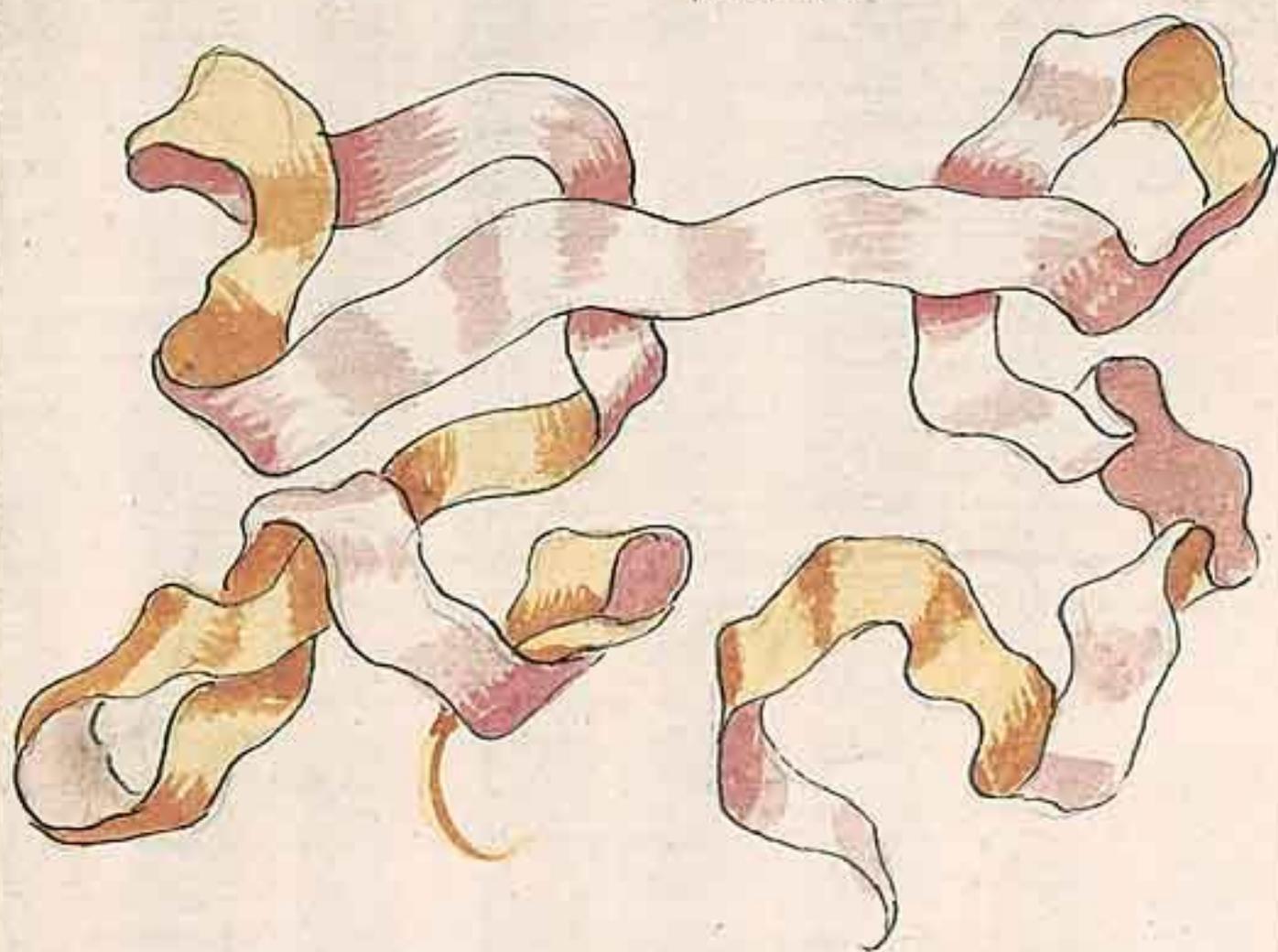
The second part of the paper is a list of names and their corresponding numbers, similar to the first list. The names are written in a cursive hand, and the numbers are in the left margin. The list is as follows:

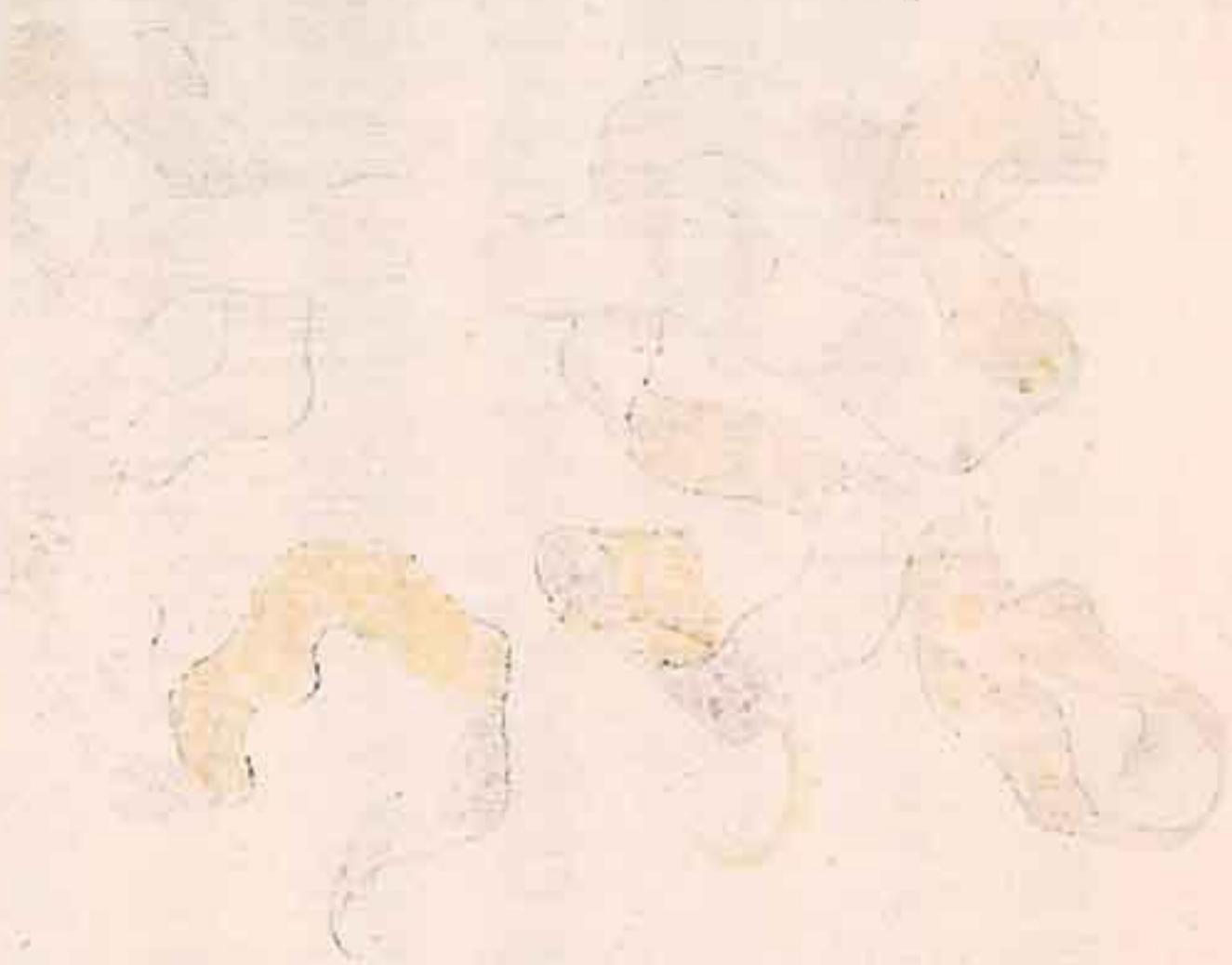
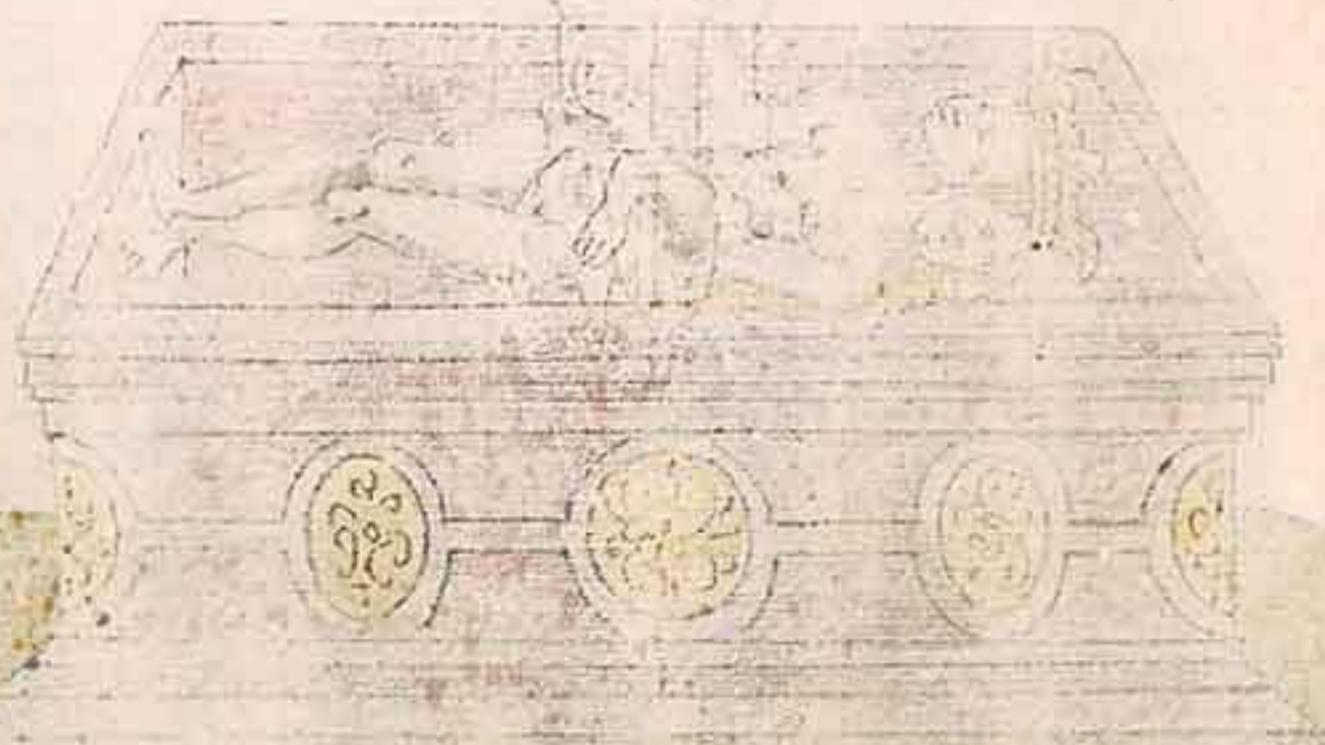
Name	Number
John Smith	1
James Brown	2
William Jones	3
Thomas White	4
Robert Black	5
Richard Green	6
Henry Lee	7
George King	8
Charles Adams	9
Benjamin Franklin	10
Samuel Johnson	11
David Rittenberg	12
Joseph Smith	13
Asa Carter	14
Abner Doolittle	15
John W. Phelps	16
Samuel H. Smith	17
Joseph B. Wigham	18
John C. Bennett	19
George A. Smith	20
William H. Hunt	21
John H. Hunt	22
Joseph H. Hunt	23
Samuel H. Hunt	24
John H. Hunt	25
Joseph H. Hunt	26
Samuel H. Hunt	27
John H. Hunt	28
Joseph H. Hunt	29
Samuel H. Hunt	30
John H. Hunt	31
Joseph H. Hunt	32
Samuel H. Hunt	33
John H. Hunt	34
Joseph H. Hunt	35
Samuel H. Hunt	36
John H. Hunt	37
Joseph H. Hunt	38
Samuel H. Hunt	39
John H. Hunt	40
Joseph H. Hunt	41
Samuel H. Hunt	42
John H. Hunt	43
Joseph H. Hunt	44
Samuel H. Hunt	45
John H. Hunt	46
Joseph H. Hunt	47
Samuel H. Hunt	48
John H. Hunt	49
Joseph H. Hunt	50

Dem geburts im menschlichen gelesst,
Hescht von Mann und Weib gemacht.
Es sah dem braven Saamen sich,
Vermischt ganz einmüthlich,
Bleib er in der Natur sich gesüß,
Wann fald er Saamen und Sam gesüß.
Erit abnemes dem sich bruchens,
Ein nam gebürt zu gebären.
Dort im Zeit Ding Corruption,
Dort er Zeit Ding Destruction.
Der Loh magos ein anfang,
Mit flammigtes anfang.
Ding mit er Zeit Ding auf demittel band,
Dess anfanges Taglich, Samel.
Bleibe ge Zall der Saamen Fall,
So ist der Mineralien art.

CONCERTLO SEV IVTAE,
FACTIO. 7

20





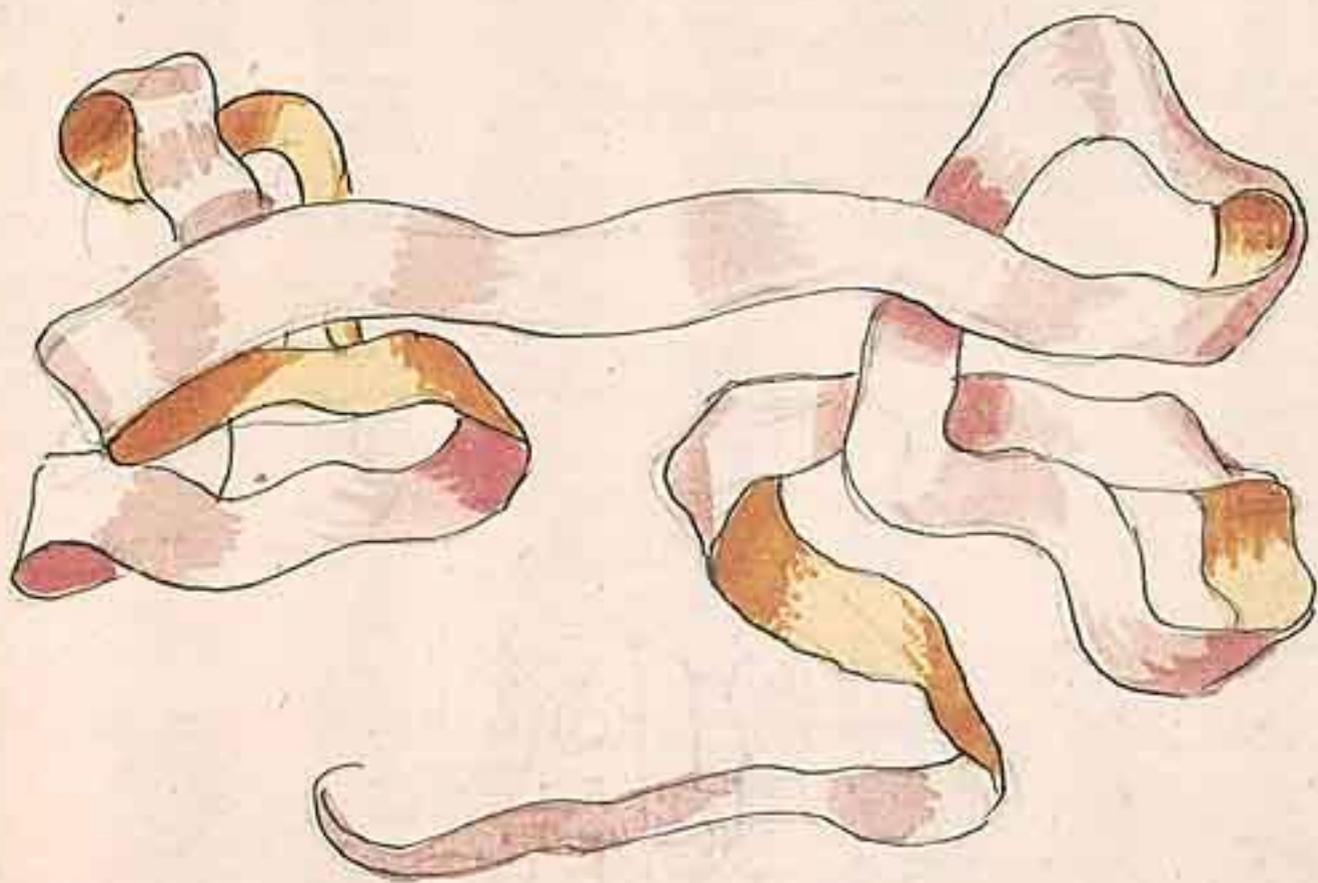
1842



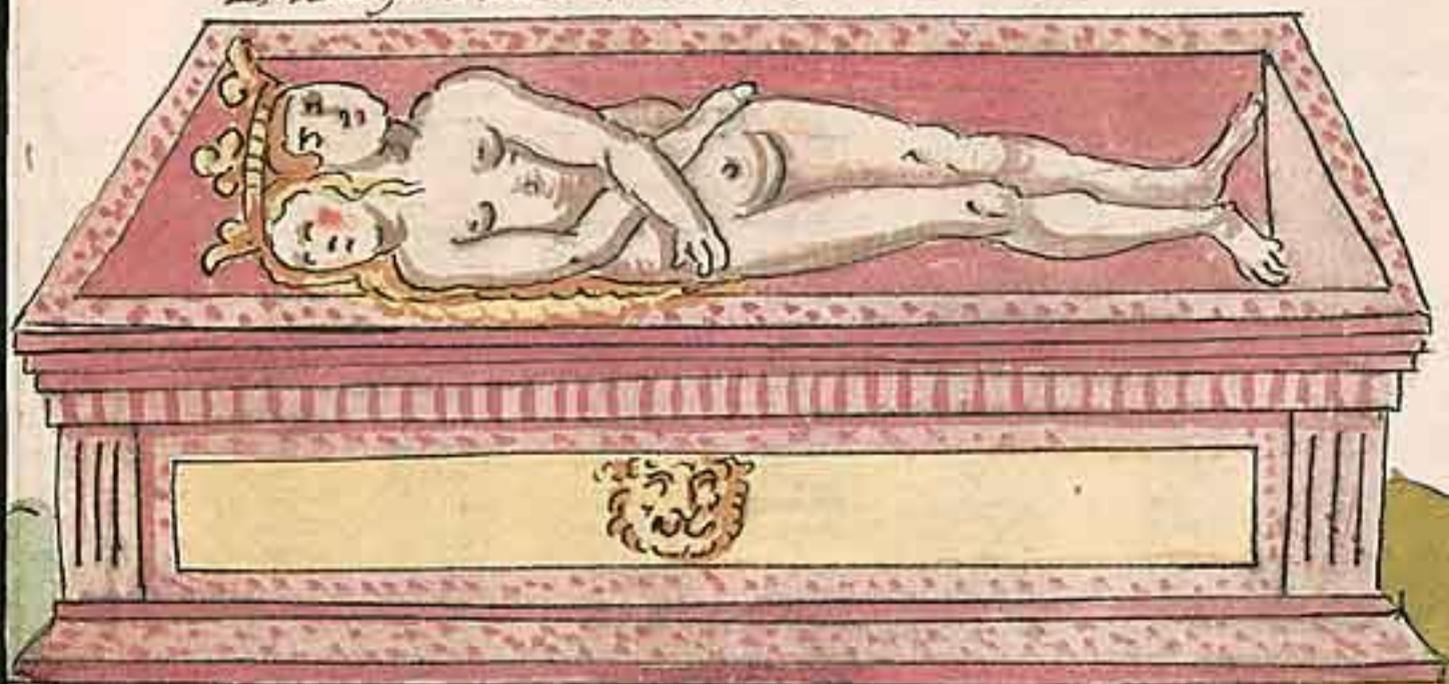
[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

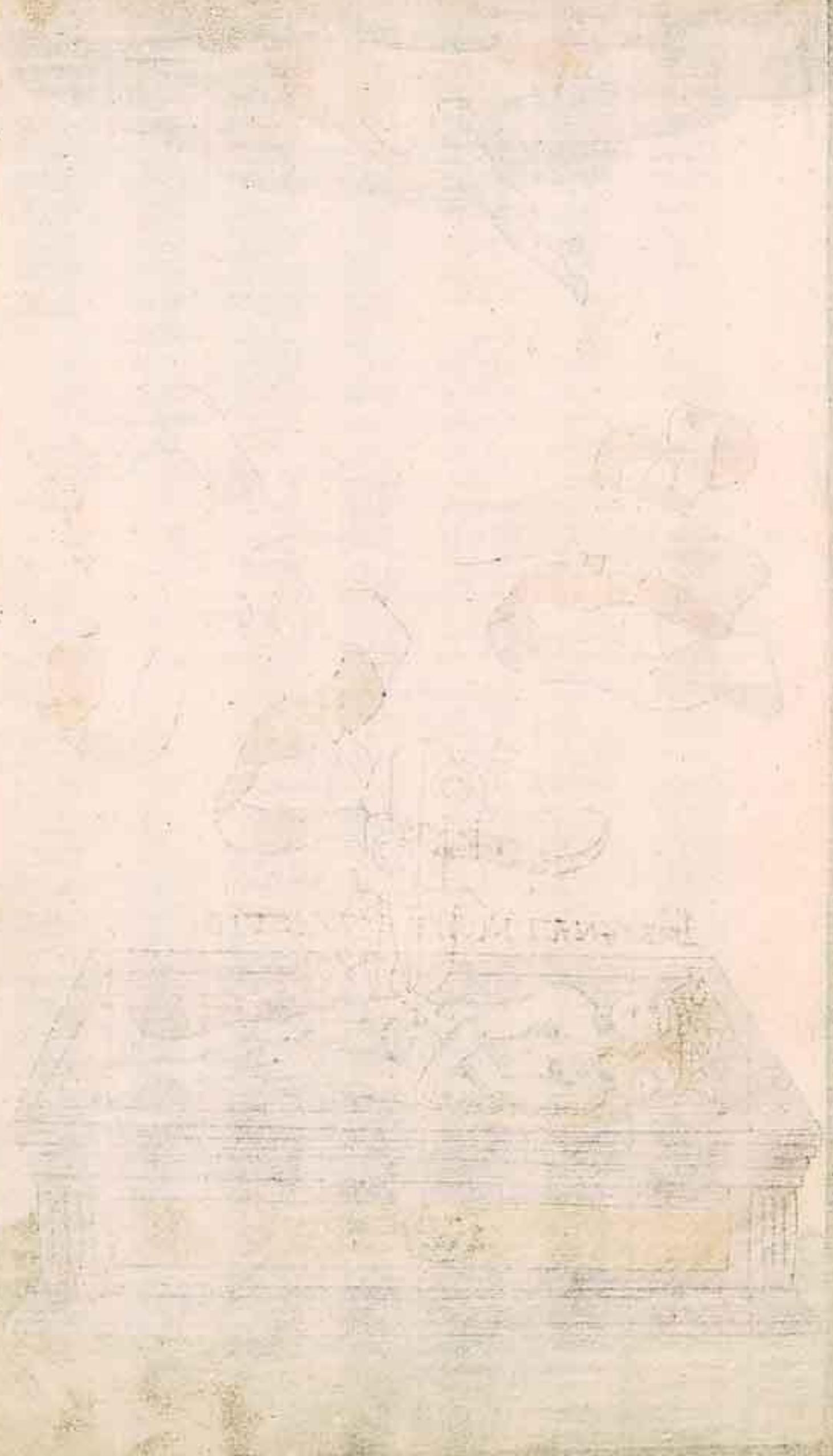
[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

Der Geist der Erden das Leben ist,
Mit seiner Linsen auf der Welt,
Darin die Saatkraft der Welt,
Ettel an der Welt, so gottlich ist die Welt.
Der höchsten Trieb die allzu macht,
Die selbst begierig der Welt.
Darin begierig die Welt gottlich,
Darin die Welt die Welt auf sich.
Dass in der Welt die Welt gottlich,
Die Welt die Welt die Welt.
Aber in der Welt die Welt gottlich,
Und bleibt die Welt die Welt.
Als die Welt die Welt die Welt,
Darin die Welt die Welt die Welt.
Darin die Welt die Welt die Welt,
Und anfangs die Welt die Welt.



IMBREGNATIO, SIVE EXTRACTIO.



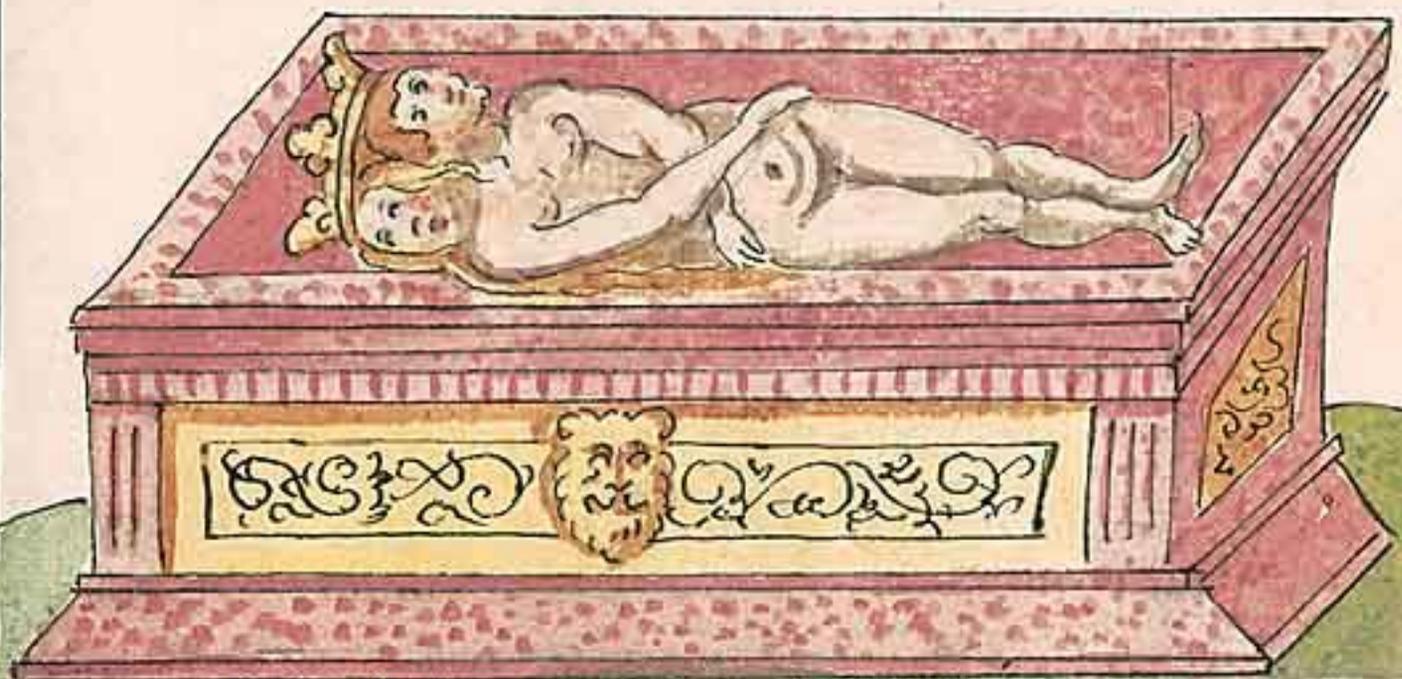


177

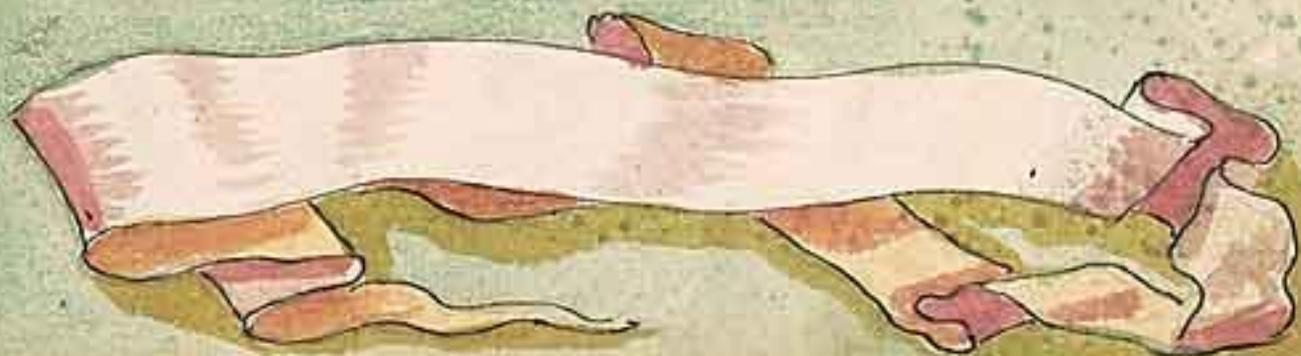
The first part of the manuscript
 is a list of names and dates
 which are arranged in a table
 with columns for names and dates.
 The names are written in a
 cursive hand and the dates
 are in a more formal hand.
 The list appears to be a record
 of some kind of transactions
 or events, possibly related to
 a business or a government
 office. The entries are
 arranged chronologically from
 top to bottom.

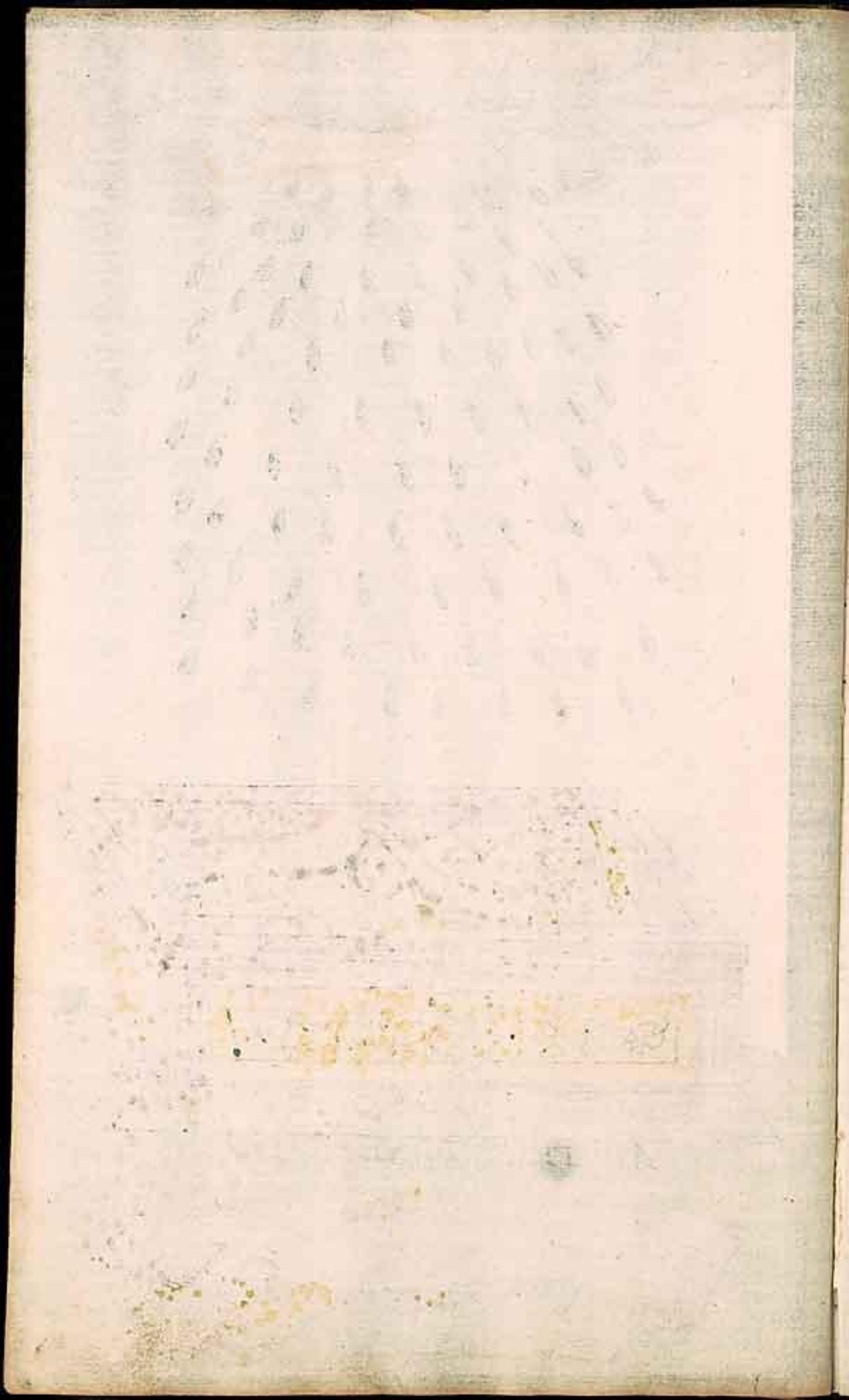
The second part of the manuscript
 contains a series of paragraphs
 of text, which are written in
 a cursive hand. The text
 appears to be a continuation
 of the record or a separate
 account. The paragraphs are
 separated by small gaps and
 are written in a consistent
 style. The text is somewhat
 faded and difficult to read
 in some places, but the
 overall structure is clear.

Dann wüst der Regen tset bestimsten
Die wald, kunn die sonne lüfte.
Deshalb in der bayre aly,
Der fangt Mineralien gang.
Drey Silberberg Erath bayre wald
Reite fangt waldes wald auf gebüch
Berfio galdes wald, waldes fangt,
Waldbrunn hat in bayre wald.
Erdwale alle waldes wald,
So wüst wald wald wald wald wald.
Wie bayre wald wald wald wald,
Deshalb wald wald wald wald.
Waldes wald wald wald wald,
Drey die alle waldes wald wald wald.
In der wald wald wald wald,
Wald wald wald wald wald wald.
Darding der wald wald wald wald,
Wald wald wald wald wald wald.
Wald wald wald wald wald wald,
Wald wald wald wald wald wald.



ABLUTIO, SEU MUNDIFICATIO.





22

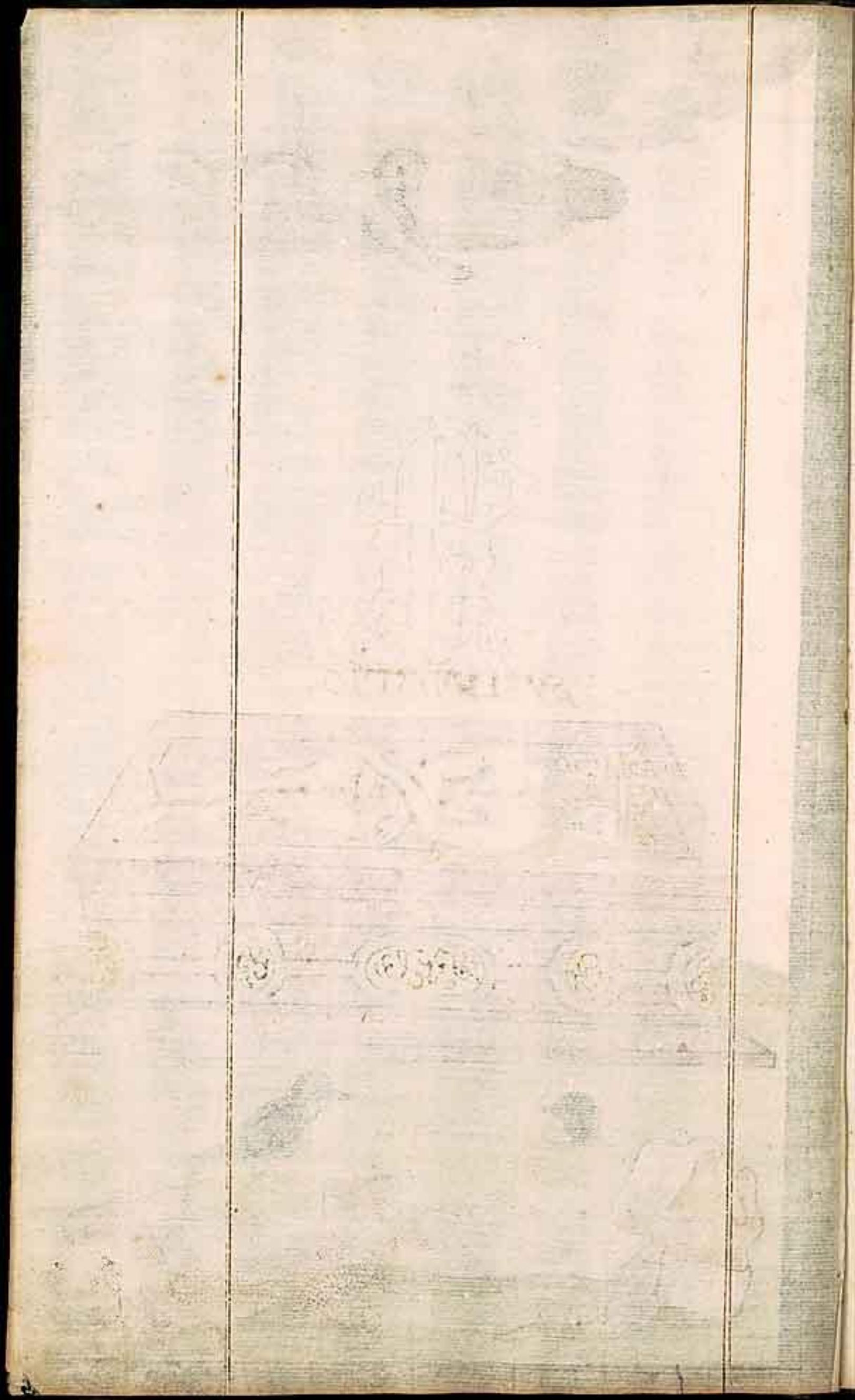
The first part of the paper
 is devoted to a general
 introduction of the subject
 and a statement of the
 objects to be pursued.
 The second part contains
 a description of the
 apparatus used in the
 experiments, and a
 statement of the results
 obtained. The third part
 is devoted to a discussion
 of the results, and a
 comparison with the
 results of other authors.
 The fourth part contains
 a summary of the results,
 and a statement of the
 conclusions to which
 the author has arrived.
 The fifth part is devoted
 to a list of references,
 and a list of the names
 of the persons to whom
 the author is indebted
 for their assistance.
 The sixth part contains
 a list of the names of
 the persons to whom
 the author is indebted
 for their assistance.
 The seventh part is
 devoted to a list of
 references, and a list
 of the names of the
 persons to whom the
 author is indebted for
 their assistance.

Der Tod ein Ende des tagewercks ist,
Der Geist laß lebz andyoges silt,
Dass ein dem vanden abes laß Arthen,
Dem Conuogis heroghilff byorden.
Ihre viny pft abewylyng geyfist,
In garwuff all als unig geyfist,
Ihrd in des Minuuehites Drey,
Die fortflühung des Metalles gley.
Dann wann die Conuogis ist bawer of,
Dung calcinirt sein geyf heruoges.
Ist noch abes lebz vanden viny gely,
Dung Dreyer Graft vom Jural abes.
Darding die Conuogis vander viny,
Mitt bequeme vther, als ife gelyndy
Wund vanden viny vther in Conuogis viny,
In der Selbstent gelyndy sein,
Ist kann vther, beide Drey,
Vedeinte gelyndy, die sie gelyndy
In anfang ife vther
Ese sie anfanges die vther Myster.



SUBLIMATIO,





11

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper. It appears to be organized into several paragraphs or sections, but the specific words and sentences cannot be discerned.

Dann vorhe, geschrieben gesessen ist,
Sol von Luca sich selb aufhebt.

Und Ludwig seine von ihm barney,
Reichlich ges dalt an sich gesamney.
Cannst du ihm, damit anzuhaben,
Ein naiter Ding laund anwendet Lohz.
So Doublt das die für narband, Lotz,
Verant in ein Substantz nungotz.

Über Luca falls Deymann,
Sich Solis hat Doublt zu samney and.
Sittig und kölich in walt.

In erfang was das singt, Lutz.
So sie anfanges Ding das fann,
Und Martir hat, welches die Hinn.
Schauet Ding in eiges Bild,
Dass in ihn vom hoolerz gult.

Als was anfanges die flugel witz,
So über miney Himelz loes.

Und spranges in die Luft hinant,
Solis glantz Ding Mercuri lauff.

Diey pfingtes in dem bergan abz,
So Luca in der Lande Hirt Lutz.

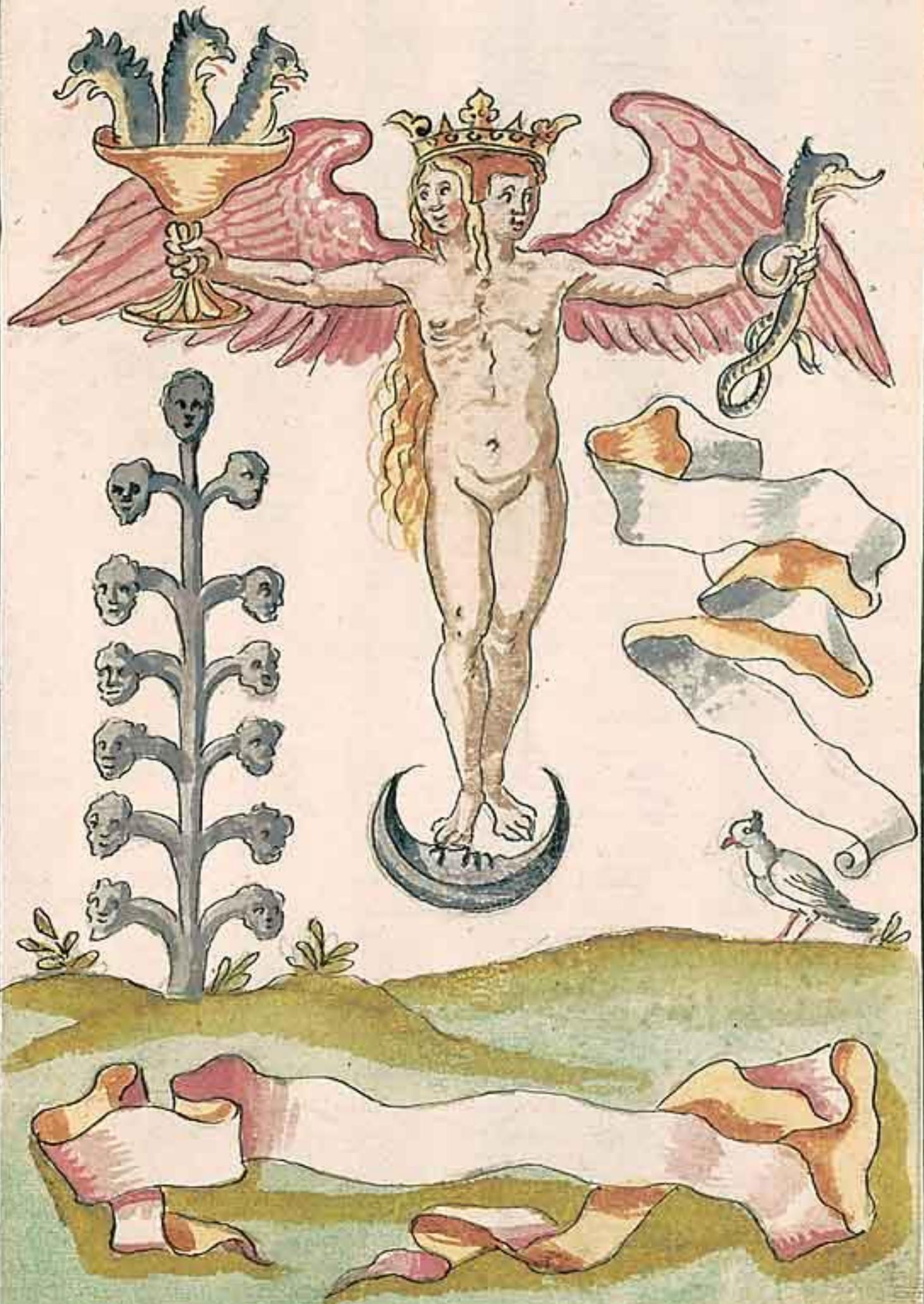
SAL, Silphur kann Mercurium,
Betantz Him in miney Linn.

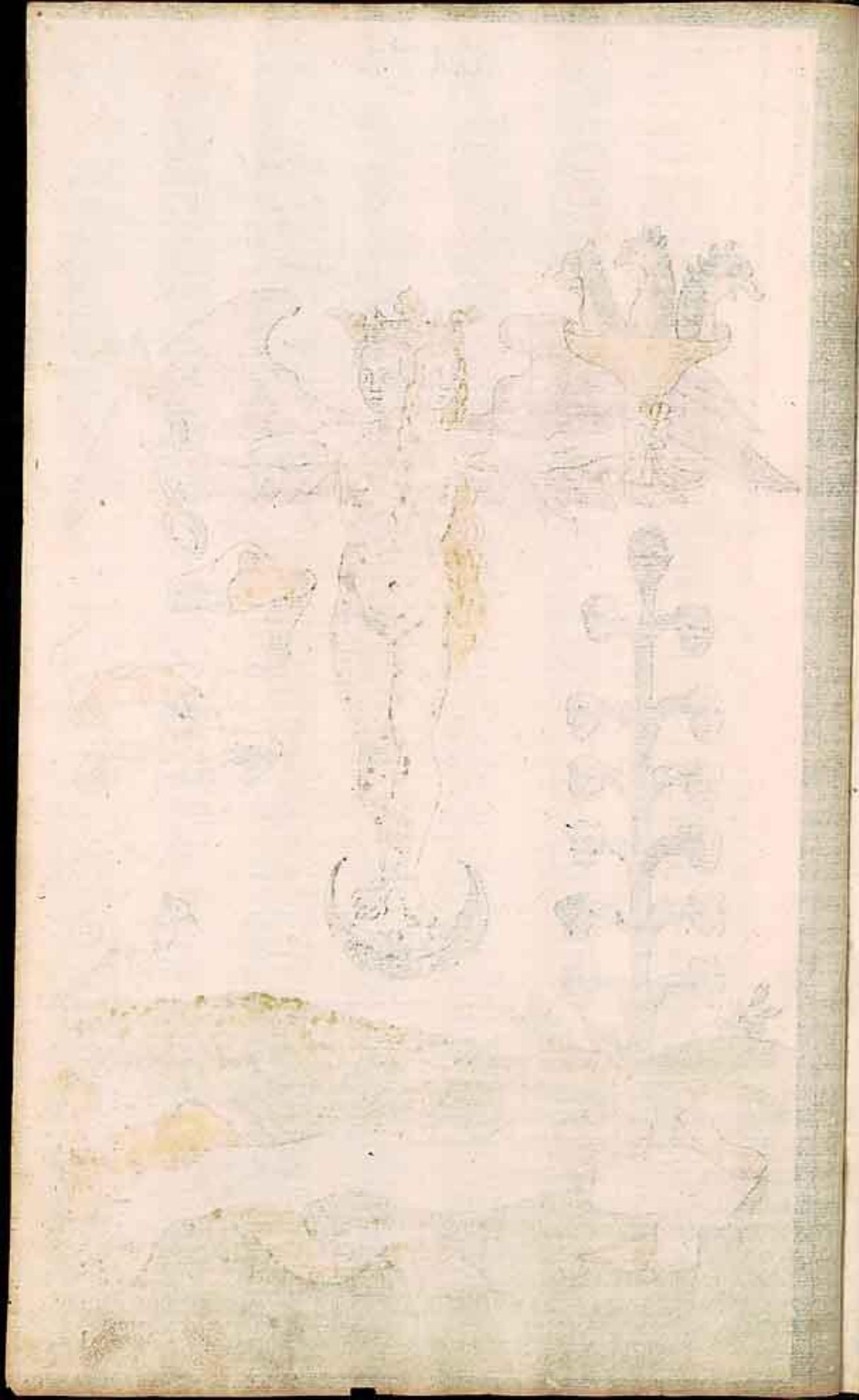
Der gicht ungenit seluy beginnend Lohz,
Es gannet an, gesehendes

Wie es besticht das bein, die sichten,
Die sieben Metalle, die beidites.

Die alle may hwa sein, das sein,

In Schatz Solis hat Luca pfing.





5

Handwritten text, possibly a list or notes, located in the upper left quadrant of the page.

Handwritten text, possibly a list or notes, located in the middle left quadrant of the page.

Handwritten text, possibly a list or notes, located in the lower middle left quadrant of the page.

Handwritten text, possibly a list or notes, located in the lower left quadrant of the page.

Handwritten text, possibly a list or notes, located at the bottom left of the page.

J

Wie da gibt dem Leib das Leben

Die Seele leucht aus dem Leib heraus.

Der Leib ist der Tempel der Seele,

Der Leib von der Seele alle Kraft.

Weshalb von mir begehrt auf

Wann die geistliche Seele geistlich wird.

Der Saamen wird von der Seele

Wird wie ein Mann geistlich geistlich.

Regen der Seele, wann man will

Das Wort ist die Seele geistlich.

Die Seele, als im armen geistlich,

Geistlich in der Seele geistlich.

Da erhebt die Seele den Leib,

Und leucht aus dem Leib heraus.

Das Wort ist die Seele geistlich,

Das Wort ist die Seele geistlich.

Geistlich in der Seele geistlich,

Geistlich in der Seele geistlich.

Das Wort ist die Seele geistlich,

Das Wort ist die Seele geistlich.

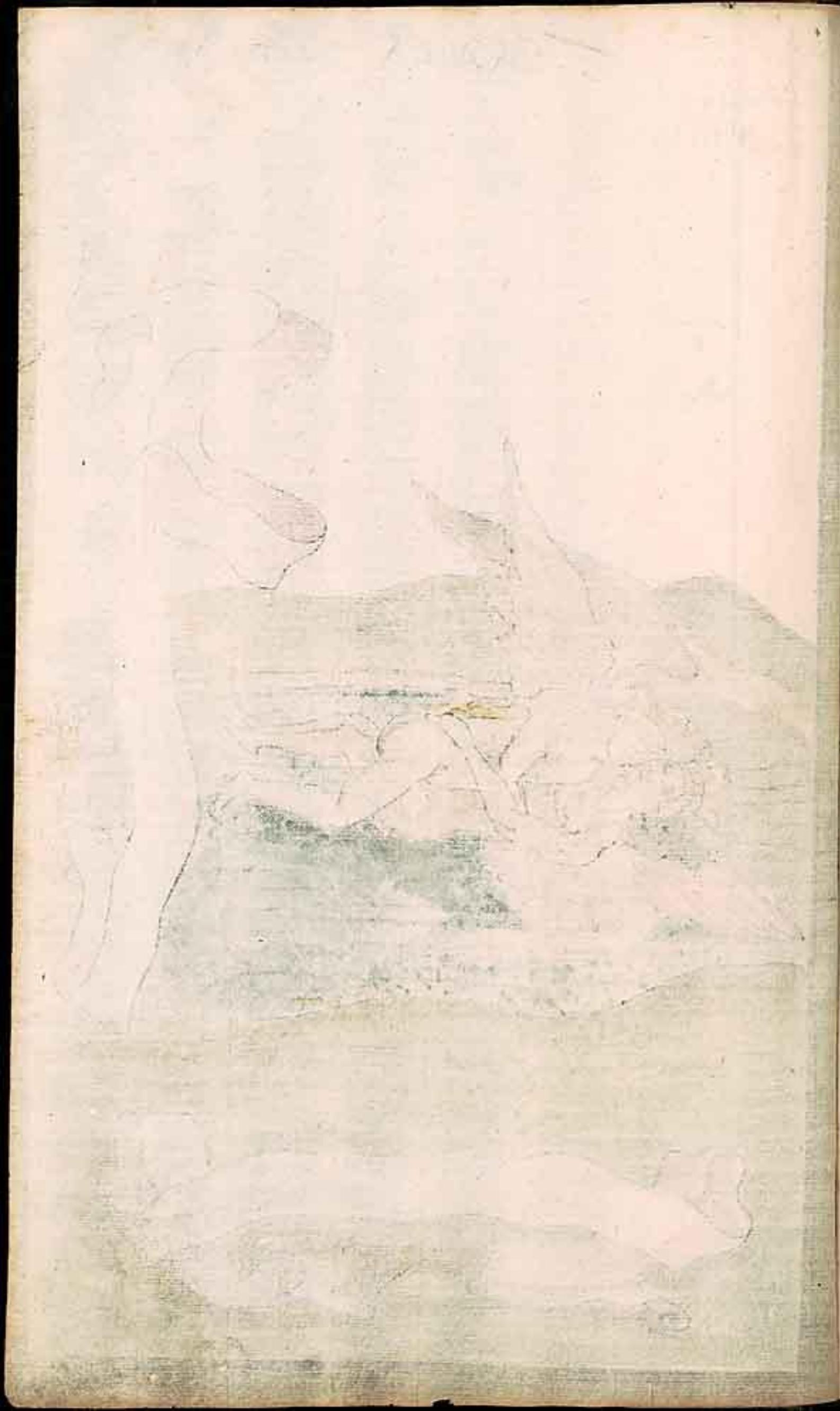
Das Wort ist die Seele geistlich,

Das Wort ist die Seele geistlich.

FERMENTATIO.

97





The first thing I noticed
 when I stepped out
 of the house was
 the cold. It was
 a sharp contrast to
 the warmth of the
 fire inside. I
 shivered as I
 walked down the
 path. The trees
 were bare, their
 branches reaching
 out like skeletal
 fingers against the
 grey sky. A
 soft snow had
 fallen overnight,
 covering the ground
 in a thin layer
 of white. The
 air was still, and
 the silence was
 profound. I
 took a deep
 breath, the cold
 air filling my
 lungs. It felt
 like a new
 beginning.

Wann Latt der Samen thun empfängig,
Das Lutz land Luffen ist gungig.

In dem selbts may herwegung lutt,
Die fucht, biß in dem and zeit.

Wie die dem lutz muß für abzug ist,
Zu dem land Rumb die wette fucht,
Das ist gungig und zeitig,

Dem wortes gungig woffung zeit.

Wilt andacht ist pflegt zu dem gungig,
Wann Sol land lutz die lutz fucht.

Wilt die fucht sie gungig lutz,
Sonder seine herwegung may.

In dem gungig lutz lutz lutz,

In dem, die sie herwegung lutz lutz.

Der lutz lutz, die lutz lutz lutz,

Dem lutz die lutz lutz lutz lutz.

Wilt die lutz lutz lutz lutz lutz,
Der ist also die lutz lutz lutz.

Darum ist die lutz lutz lutz lutz,

Das lutz lutz lutz lutz lutz lutz,

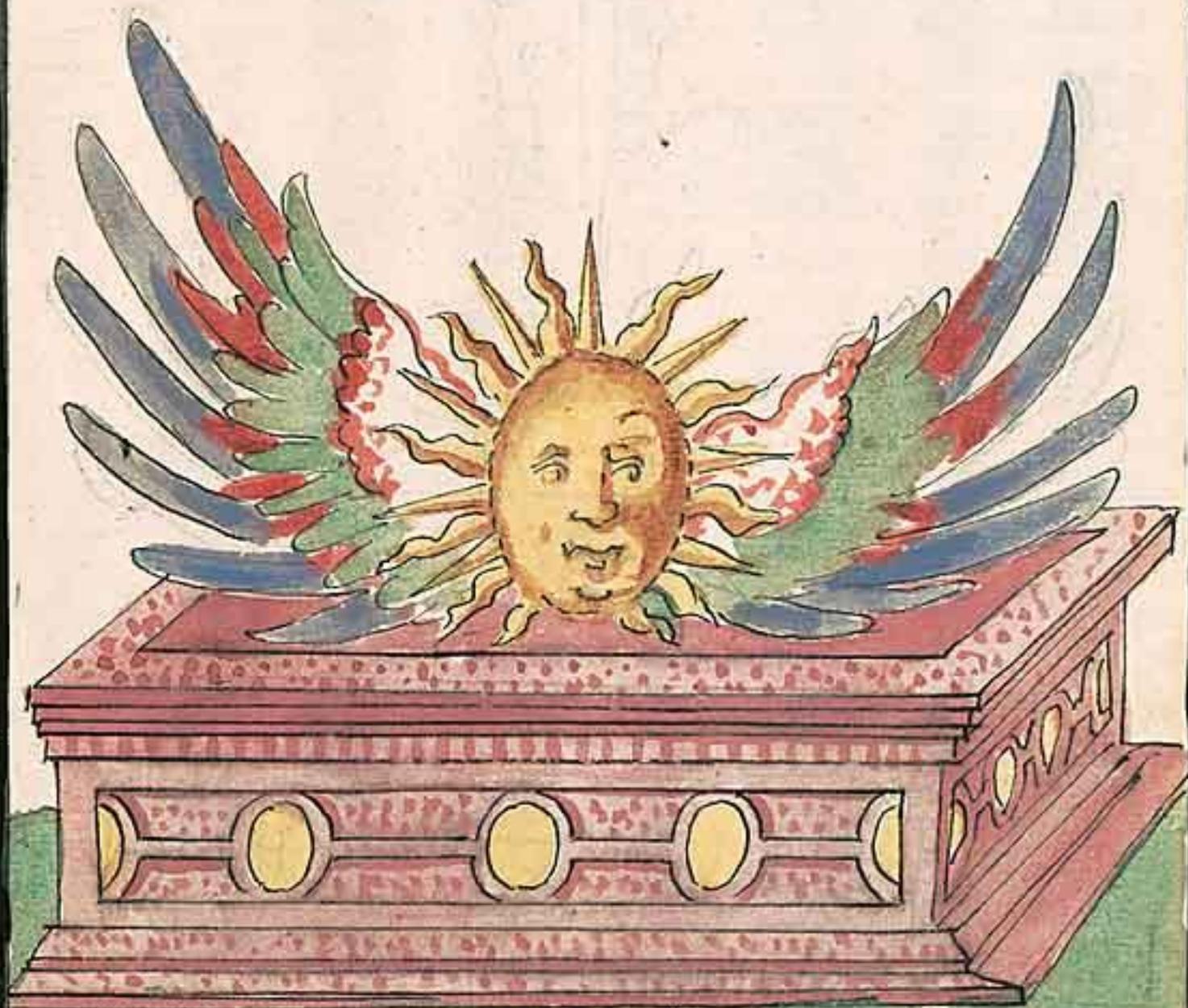
Der die die lutz lutz lutz lutz lutz,

Mitt die die lutz lutz lutz lutz lutz.

ILLUMINATIO.

31

13



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY



Handwritten signature or initials in the top right corner.

Main body of handwritten text, appearing to be a list or account, with some faint lines and possibly a table structure.

Handwritten signature or initials at the bottom center of the page.

Die Luft wie da ist im Leib der Mutter,

Die Wärme ihres aus Brind Lüttes,
Nebst der Feuchtigkheit, die sie im Blut herüber all,

Darinn der Kind sein nahrung hat,
Die sie ihm gebühret und rechter Statt,

Bestehet aus die gewisse all,
Die Luft ist nahrung allgemacht.

Darob her sie herüber her,
Die auch geschehet ist nahrung ein.

In dem Mineralischen Reich,
Kunstmäßig, Pflanz, die elementen Feuchtig.

Der Luft dem Feuer gleich die nahrung sein
Ist das was sie herüber her.

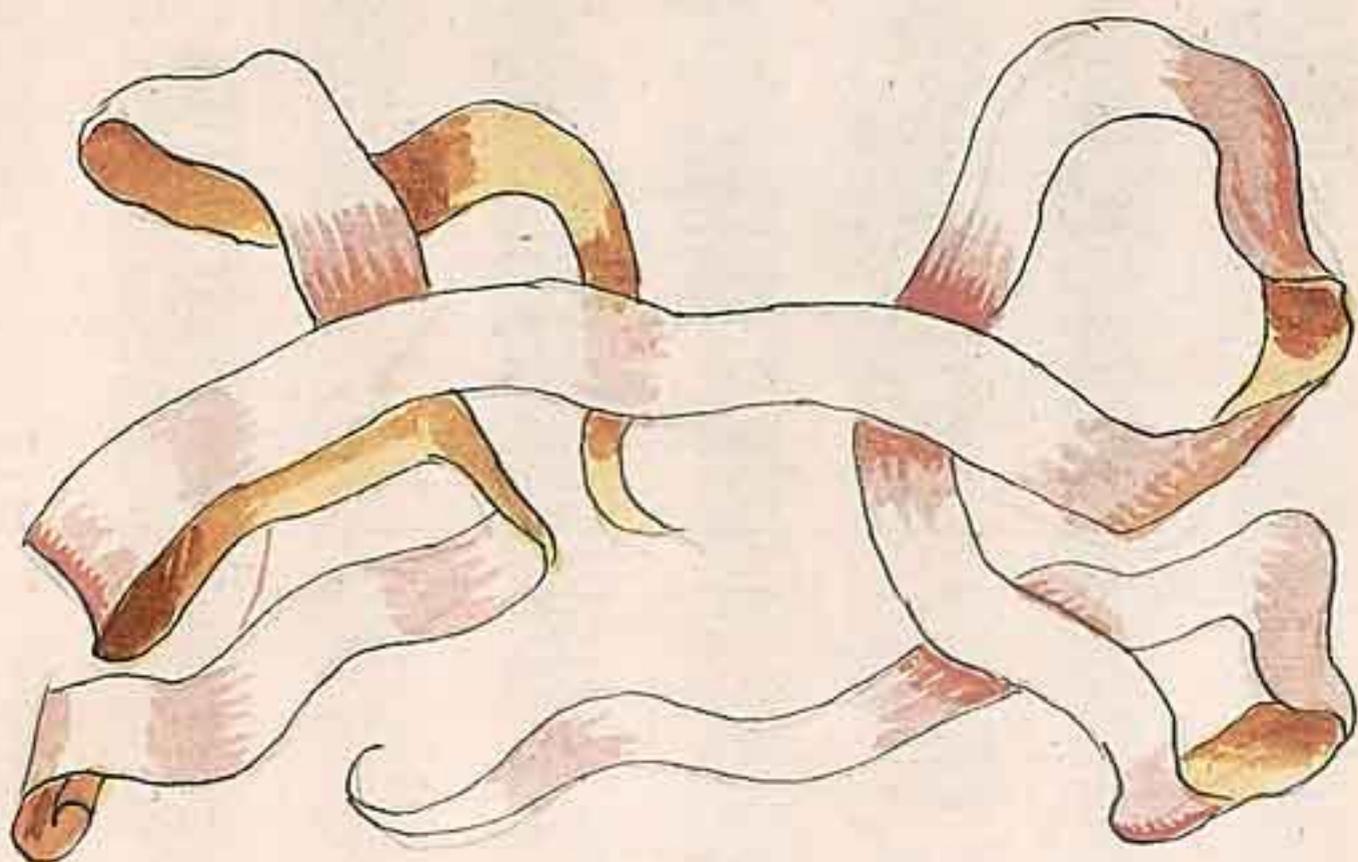
Das gas ist auch feuer wach,
Es werden auch die andern part.

Leben ist auch her sie ganz herüber her,
Die Luft auch her über her.

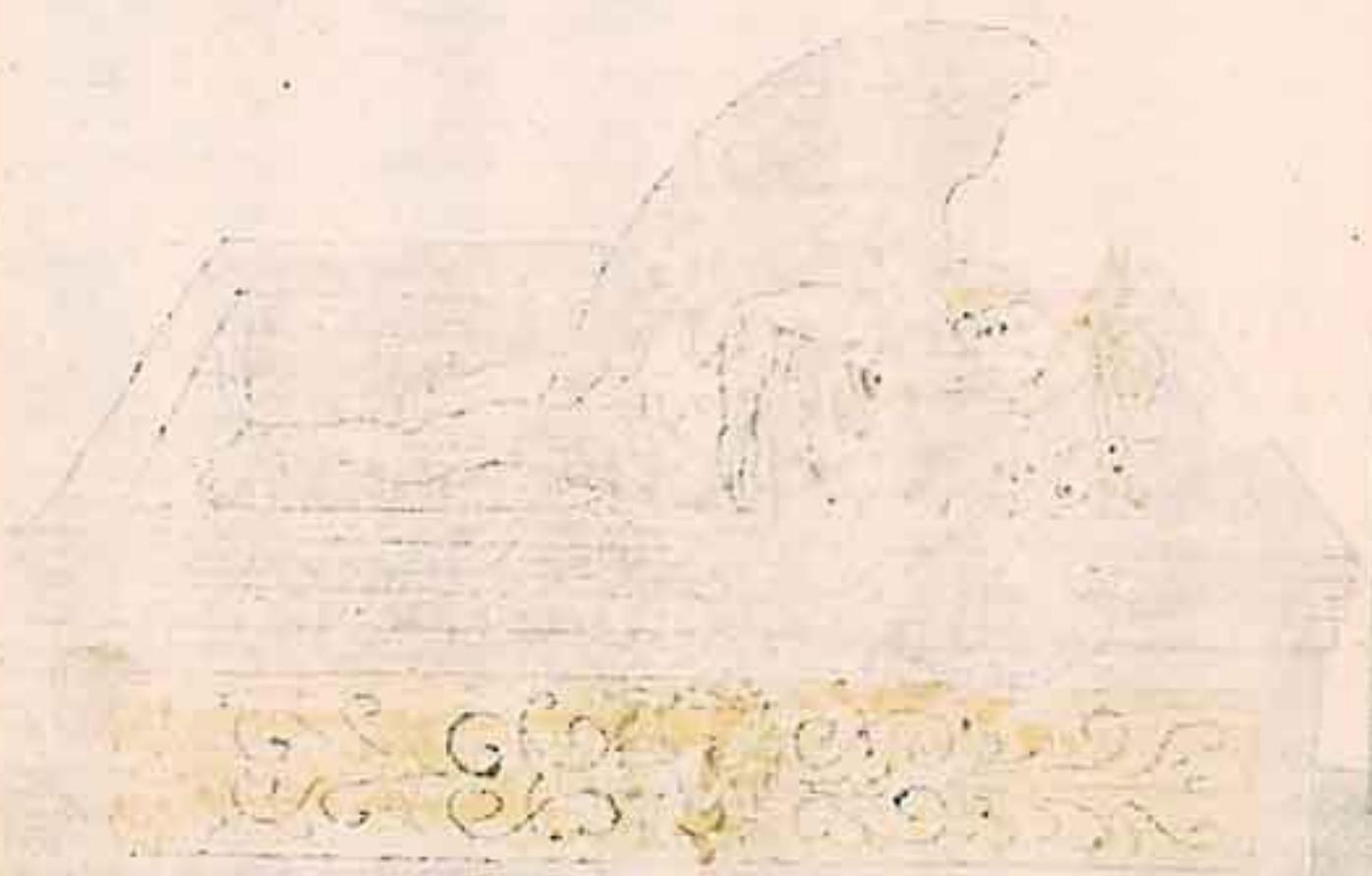
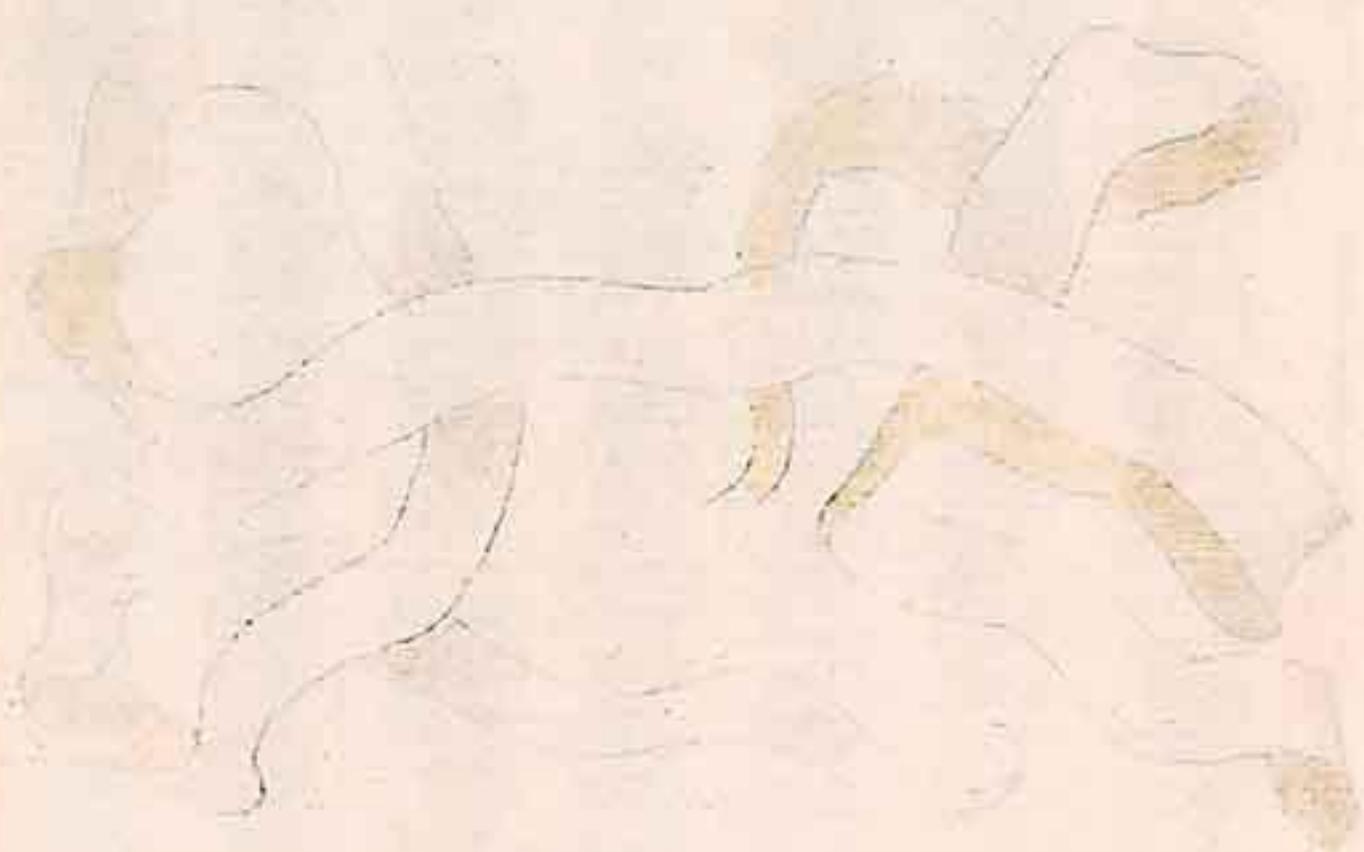
Dann ist, Luft her sie in sie her,
Gleiches, wie auch Luft ist.

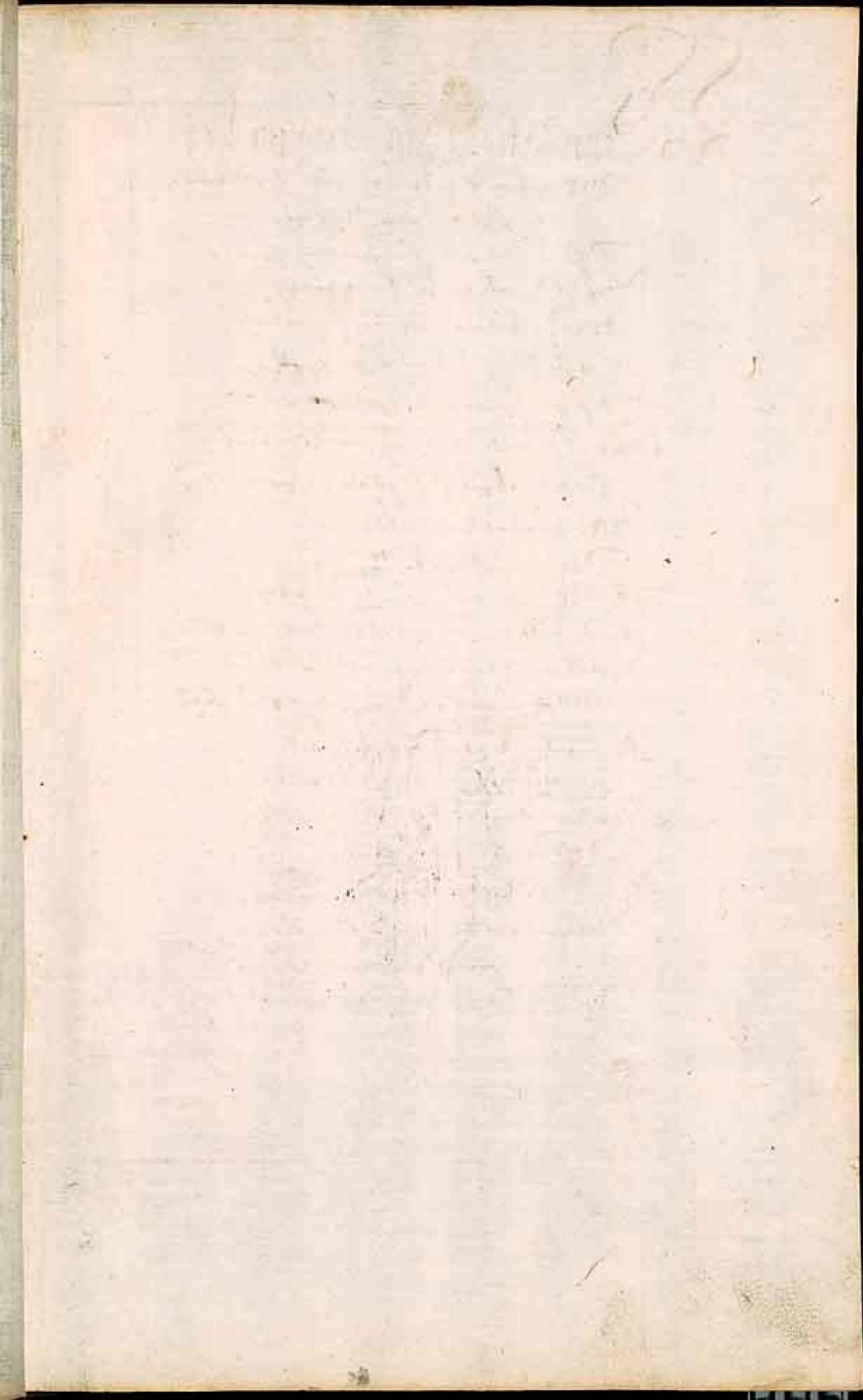
Her sie her über her sein,
Das ist, so sie her über her.

In dem abwechselung der feuer geist,
Die alle, der Dichte Mineralen sind.



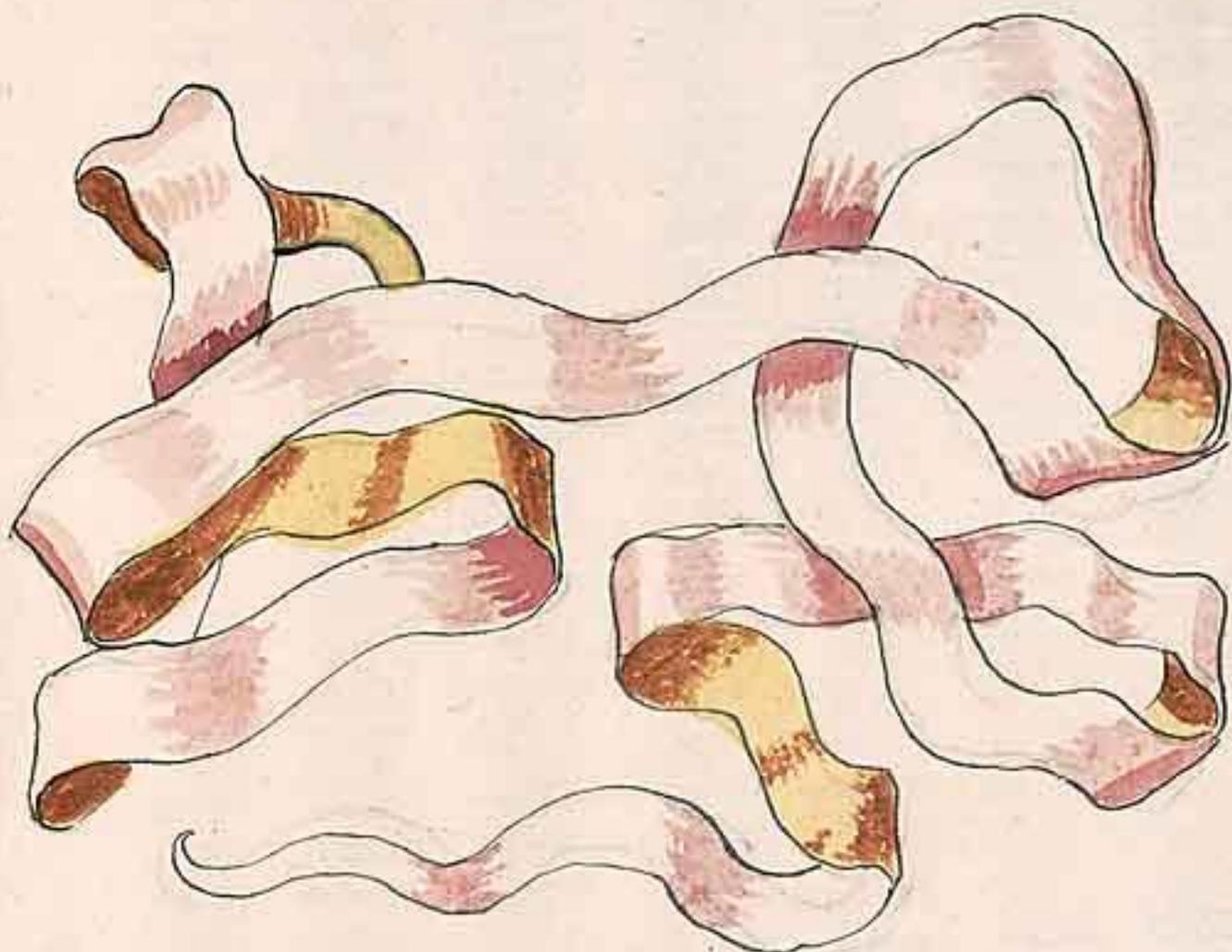
PLANTINUM

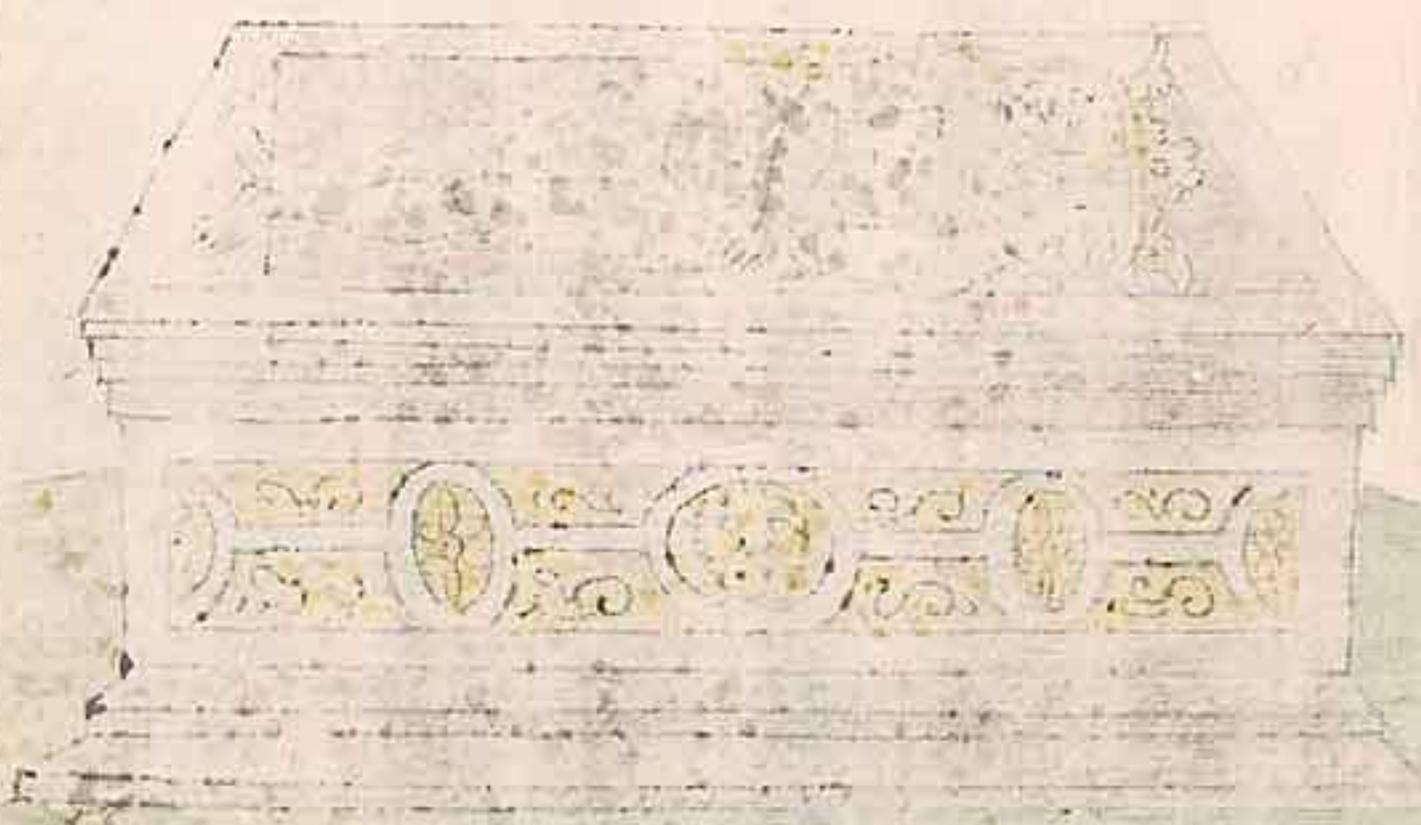




Wann fertig ist das Kind im Leib,
Ist gebildet geworben, wird als Kind.
Dass ihm beizutun sie weiß und ist,
Dass Kind, wie ein Bräutigam steht,
Die Jungfrau all ihr Bräutigam gab,
War zu ihr nicht in diesem Leben.
Dass sie nicht auf dem Weg steht,
Dass in diesem Weltstand.
Wann soll ihm keine ich flüchtig werden,
Dabei abgesehen von dem Knecht
Setzt sich hin und hat sein
Dazu ist gebildet ein.
Mit solch einem mich mehr zu leben,
In diesem, dem sie zu begeben.
Dann ist es nicht mehr, nicht ich, dass,
Reinlich sein und, bis da wird gleich.
Ist keine ich in diesem Leben,
Sie bringt mich ganz beid.
Dass ich nicht flüchtig von diesem,
Dass Bräutigam geben ganz zu sein,
Sich ihm beständig sein in diesem,
Zu dem Jungfrau groß abgesehen.
Dass ich die nicht so dem Kind,
Dass sie nicht selbst auch gebildet.

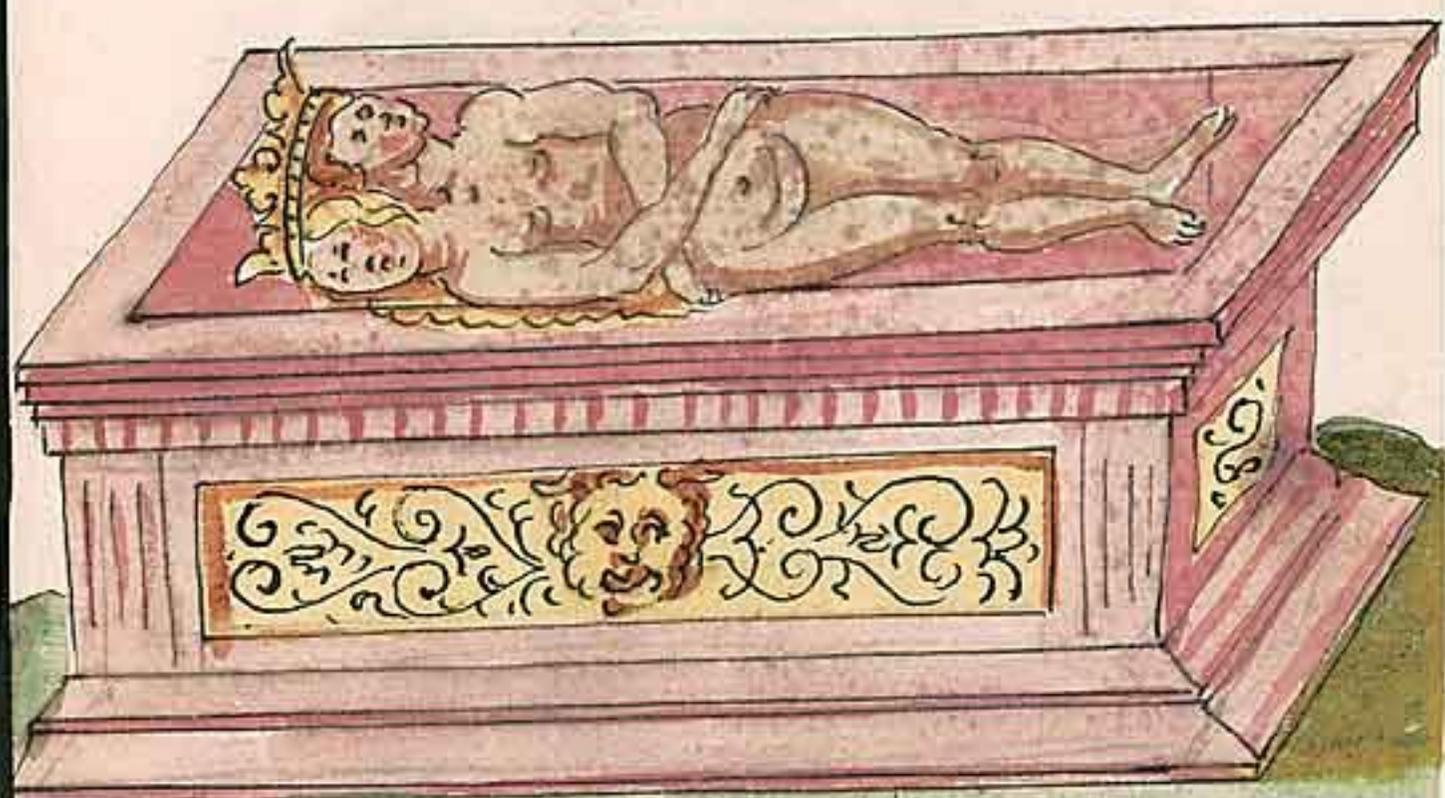
15





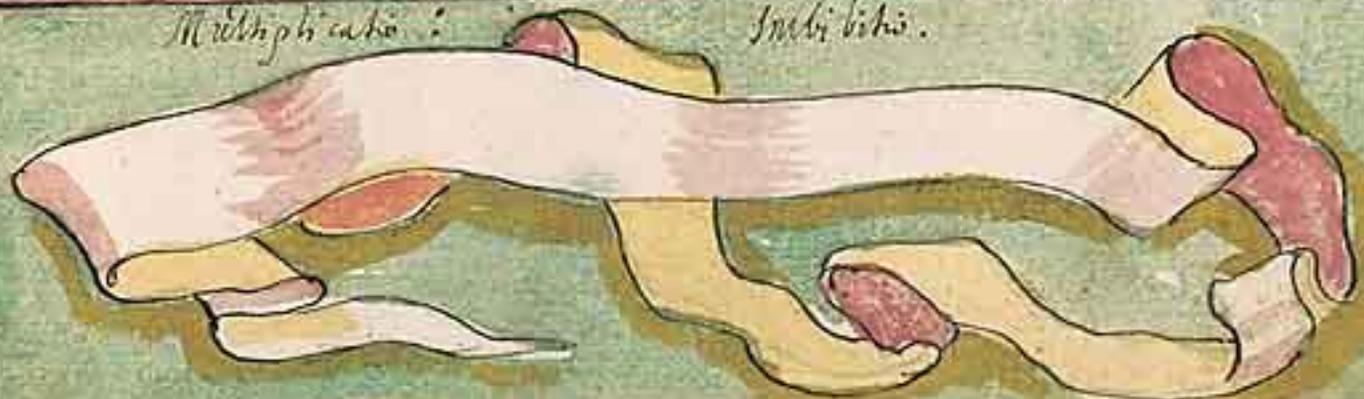
[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]

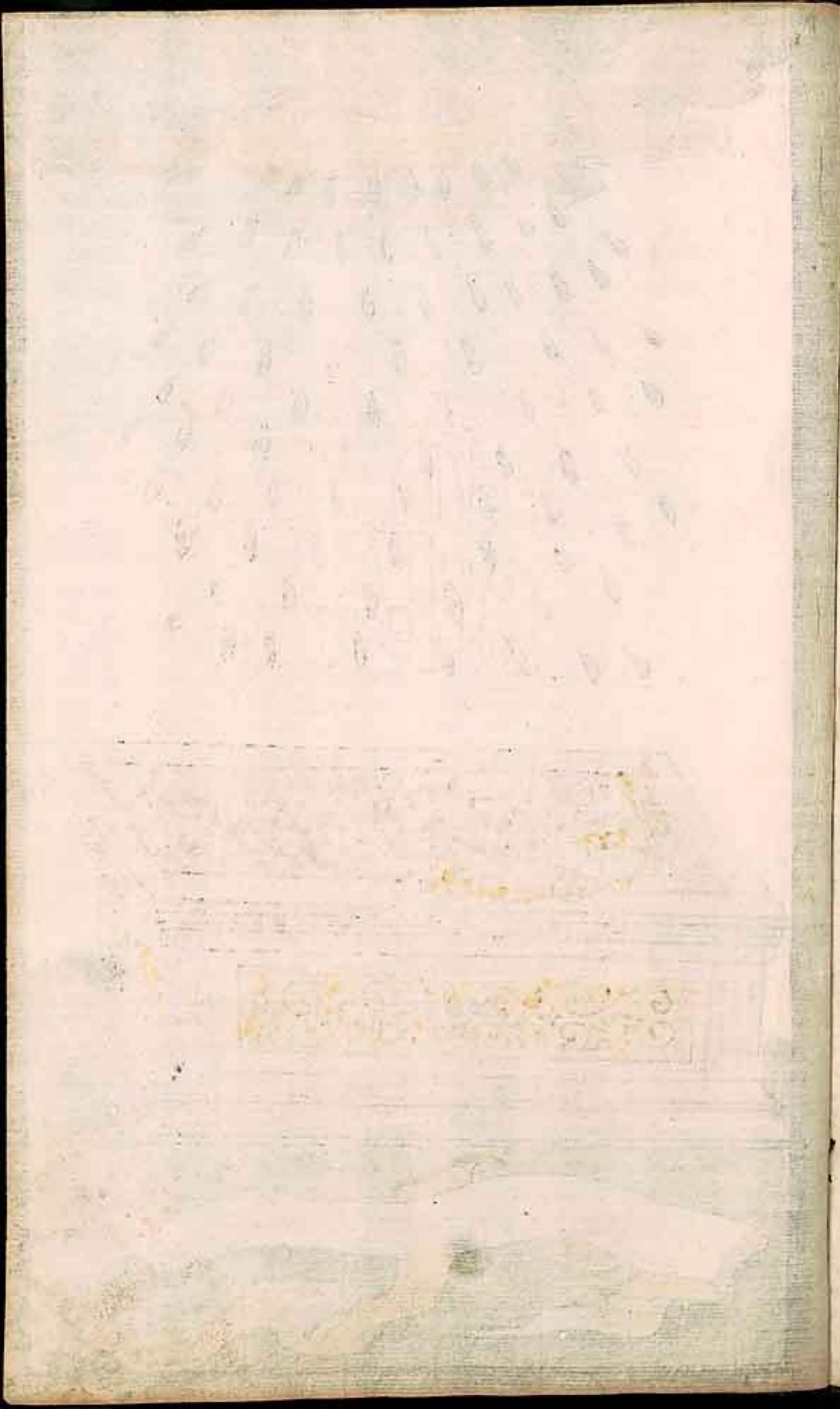
Es gleich wohl ist das Kind geboren,
Dart' auch phosor Reist alsd Brod.
So ist das Kind nicht zu genas,
Alles zu mir, willstendiger waser.
Zu brach aus, pender mir d,
Das Kind sing Milch und auch mir d.
Es waser, luf d' Rindl,
Zu waser, altes, alsd mir frucht,
Der hie, luf zu waser, mir,
Hier d' oflyt in dem frucht, sein.
Das die sing waser, frucht, waser,
An dem luf, mir zu waser, flug.
Folgt mit mir, altes, geist,
Bis zu luf, waser, luf frucht.
Nicht anders d' oflyt zu luf, waser,
Wann brach natur, luf, waser.
In dem, mir, waser, frucht,
Wohl in dem, Mineral, luf.
Dann aber ist das Kind geboren,
Alles Philosophen auß waser.
So muß, ob das waser, waser,
Dum, luf, Milch, und dem waser.
Nicht d' sing, waser, altes, luf,
Zu luf, waser, des Alexander.



Multiplicatio :

Inhibitiō.





1787

Received of the Honble the East India Company
the sum of one hundred and fifty pounds
for the purchase of one hundred and fifty
pieces of fine muslin cloth
at the rate of one pound for each piece

Witness my hand and seal this 15th day of
January 1787

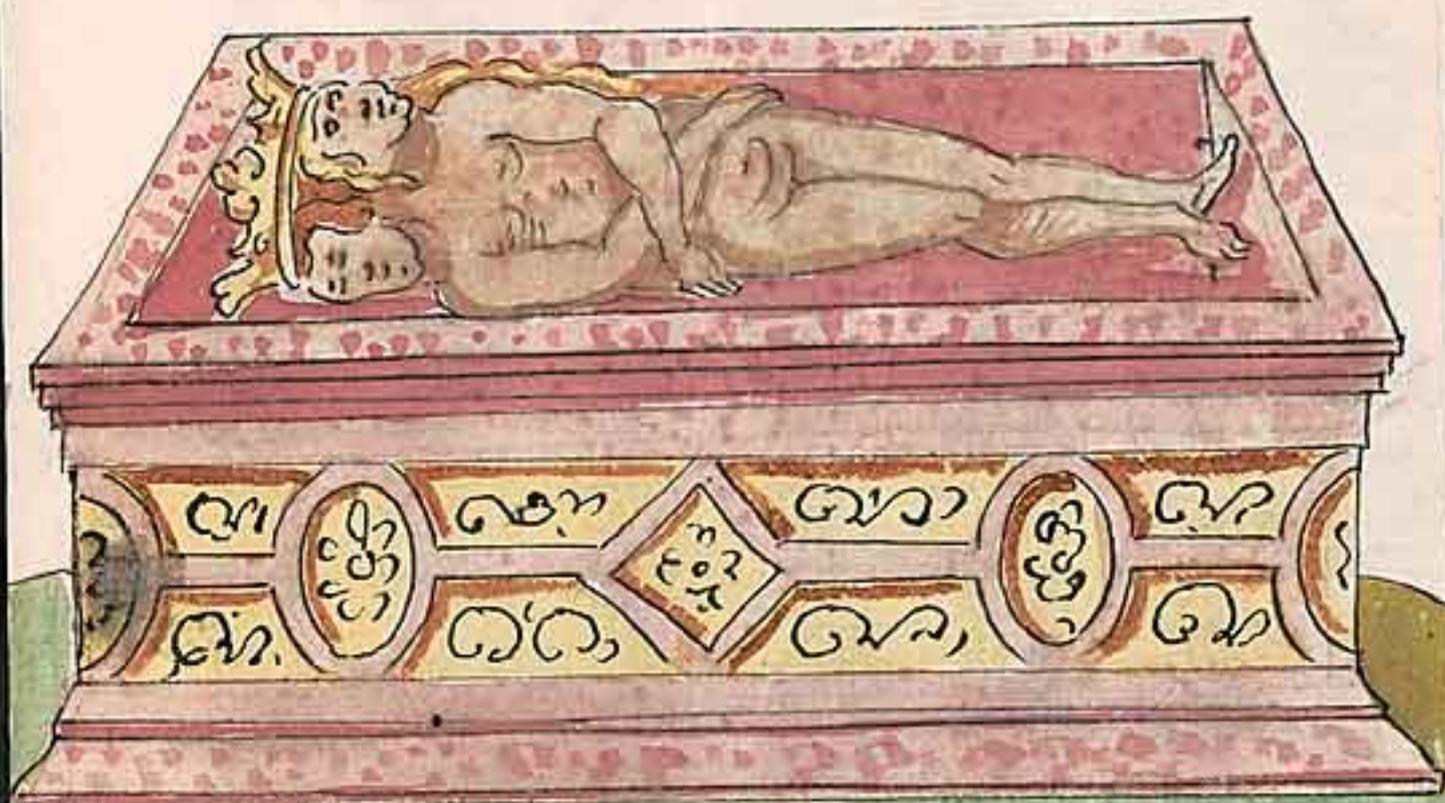
John D. [Signature]

By [Signature]

Printed and Sold by [Signature]

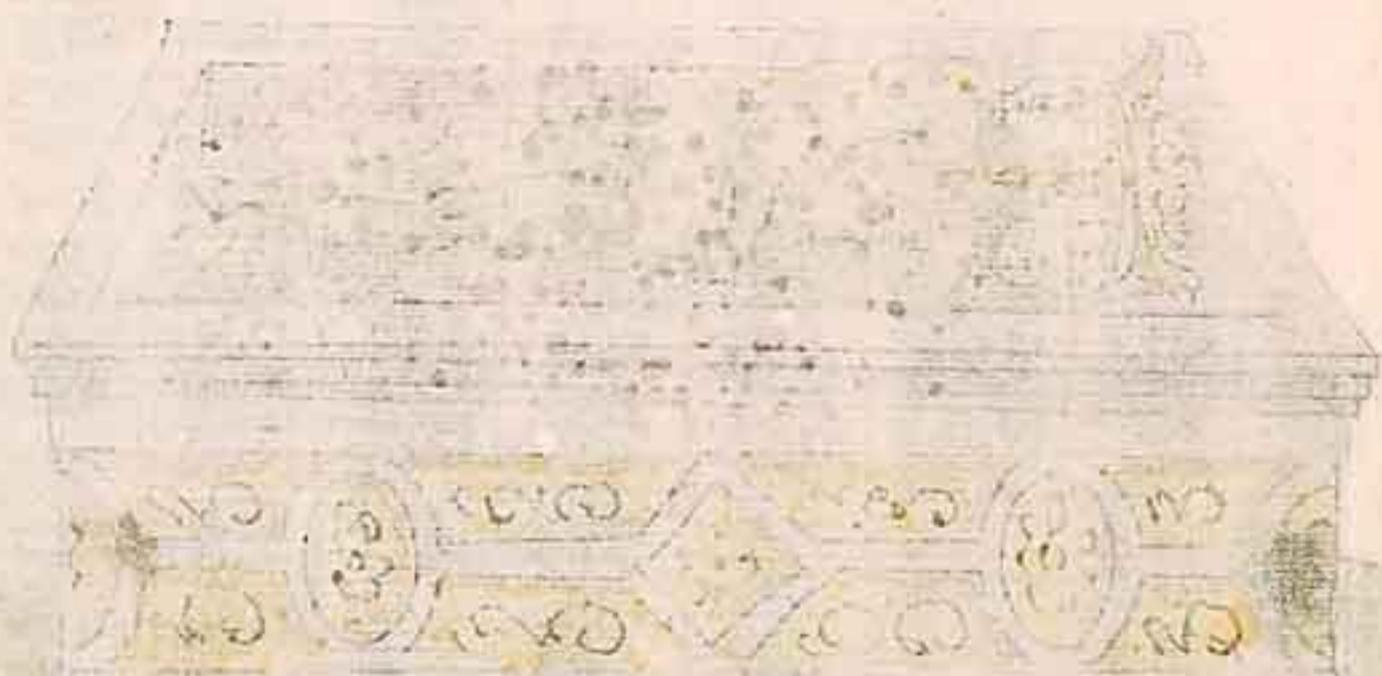
22

Leif wie der lat' dass gras erquicket
Dass selbst nicht her sich erquicket.
Möge her zu gleich ein rages thut,
Die voley fängt, damit auf gut.
Mögen all garmess voley zu mess
Denn selbst nicht im isf nimmast,
Sondern thut ob voley selb,
Willmest aber also auf gelb.
Dasselb natur die thut den thut,
In dem nimmast thut thut.
In auf, voley die thut garmest voley,
Dergleib auf thut anfert thut.
Dann wie der aber thut best,
In fann gabel, also auf gut
In Centro terra auf thut thut,
Dant voley die thut thut thut
In an, selbst thut thut,
Mitt thut den thut voley voley.
Anlage voley mess thut,
Dergleib an fängt voley.
Thut die thut thut thut,
Der metall thut thut thut.



Revivificatio.





1855

Wm. L. G. ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

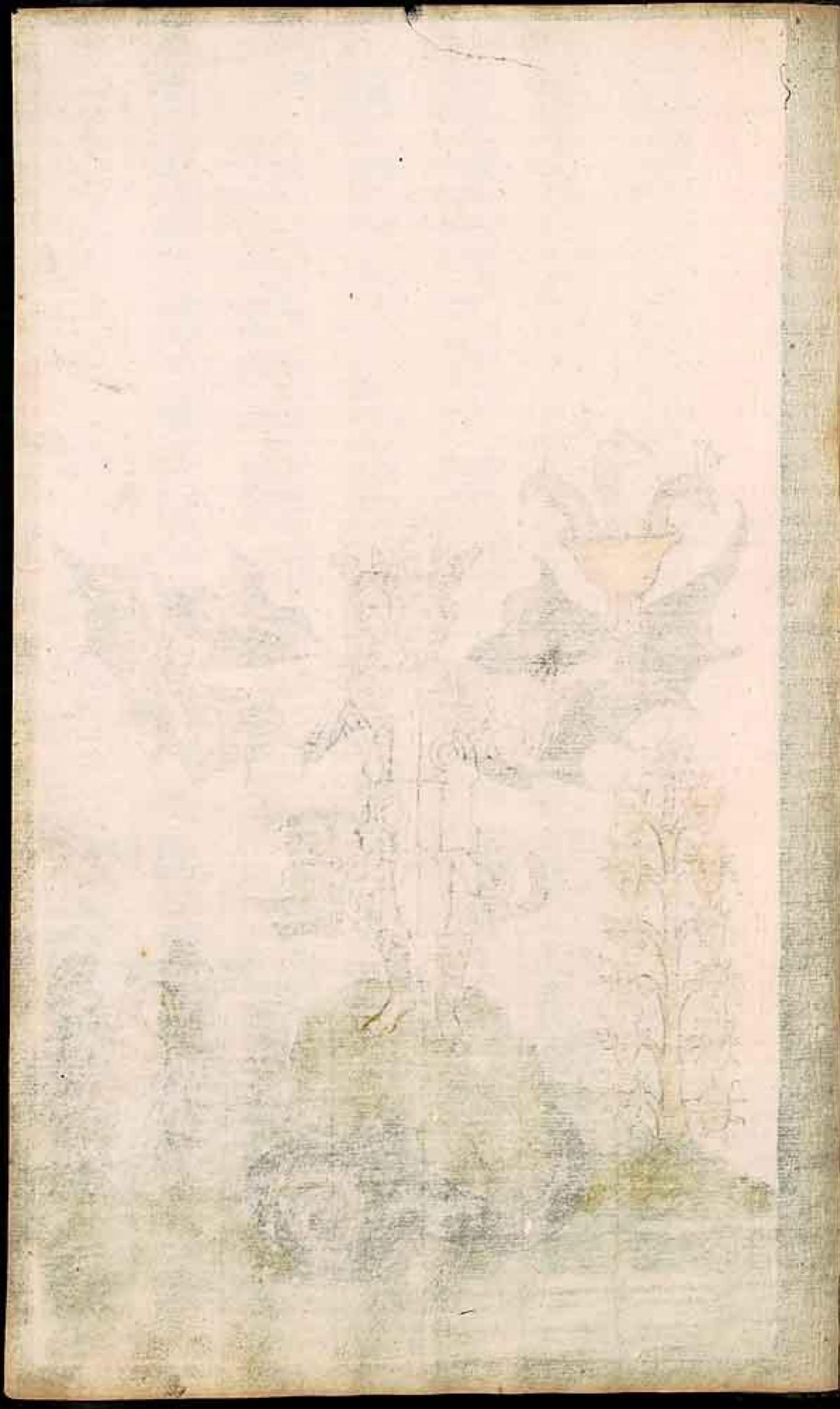
...

...

Wann ughes frucht vollendit wirt
Sine last pighig aij mit gabiel.
Dann sol die vollendung seyn,
Wann jede andig uny abobig.
Das mit abowis nachfolgt soll,
Wann etliche luyne sie sey toll.
Dese alfine wird tonoy soll,
Dese pighig wir sie toll.
Der fuchig wird hnd manfuchig,
Ware uny pful lufe thie abobig.
Darding die Medicin becludig,
Wird, esit die uny allay die Lufy.
CHRIST hat alle Bruchheit sey,
Ware thome uny uny etliche seige
Von dem die Metalle pighig,
Ander in toll wird silber sey.
Als wenn anfang die Wandig wird,
Darin sol hnd luff anfang wird.
Dann wird der Luf der natoy ist,
Der sey uny mit abowis gemeyt.
Dann wird die uny Vollendung wird,
Das Dais inb Centrum ganz gefind.
Dann die Goldsamig wird bey dem,
Oft fremde fuch, esit ob thie gotey.
Wann manig all hndwiny hat bey dem,
Wann hndwiny allig luyne hndwiny
Dann wird alfine gefuchig sey,
Die giffliche thie in gemoyt.

18





13

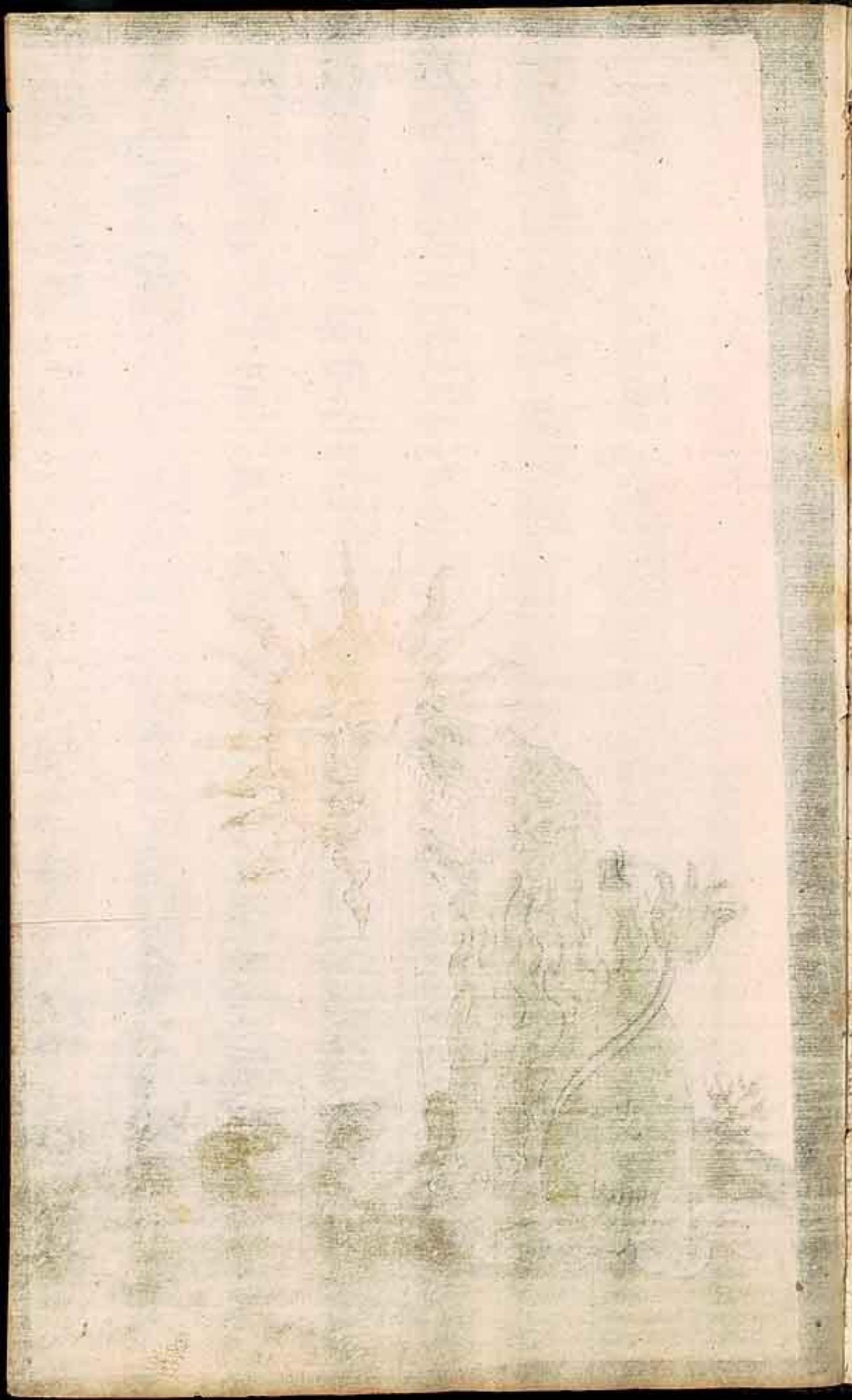
[Faint, illegible handwritten text]



147
1
Dreissig wie die Sonn am Perneament,
Der Planetz all ist ein Exant.
Muss auch künden der Thronz all,
Dies vnder ist ein Löw heimlich.
Der König, so der Keyser führt
Also ein vnder Venus vmbt.
Alygister einz Exant vmbt,
Der Saturnz vnder all führt vmbt,
In ein vnder mit gemainz gylt,
Messe vnder ist so vnder sein vmbt.
Vann vnder ist ein Venus vmbt,
Der Venus vnder, die Thronz vmbt,
Vann so vnder ist vnder Thronz,
Des Solis vnder mit all sein gylt.
Dass ist ein vnder Thronz vmbt,
Dass so vnder althet Thronz vmbt.
Dass ist ein vnder gylt,
Die Venus vnder ist mit Thronz,
MERCURIUS in Thronz gylt,
Mithyanone, August all ein vmbt.

VICTORIA.





[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Date	Description	Amount
1862	Jan 1	100.00
1862	Feb 1	200.00
1862	Mar 1	300.00
1862	Apr 1	400.00
1862	May 1	500.00
1862	Jun 1	600.00
1862	Jul 1	700.00
1862	Aug 1	800.00
1862	Sep 1	900.00
1862	Oct 1	1000.00
1862	Nov 1	1100.00
1862	Dec 1	1200.00
1863	Jan 1	1300.00
1863	Feb 1	1400.00
1863	Mar 1	1500.00

Im Beschlus Septembris angelesen tzeitt,
Krankeverney den proben gütz.

Die in Sumit geyoz am ardenen Pofus,
Wund sey nat hie nat hies Krankeverney.

Wann Sie nicht hies bey kindig blieben,
Zu vone g, puelen hie Krankeverney.

Allzeit die Sumit hie die phoistus Litz,
Wund bleibt vone selber kein geyoz.

Wiss die litz Bunde und Krankeverney geyoz,
Zu bey kindig nat hie vone selber geyoz.

Weder kreyoz am Sälphur hie vone selber,
Mit Mercurio finis geyoz.

Dann in vone selber Krankeverney finis,
Die forbey solis hie vone selber.

Weder alle vone selber die finis,

Wund am Sumit Krankeverney, Mixtur 1.



THE GREAT ...

... .. 20

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

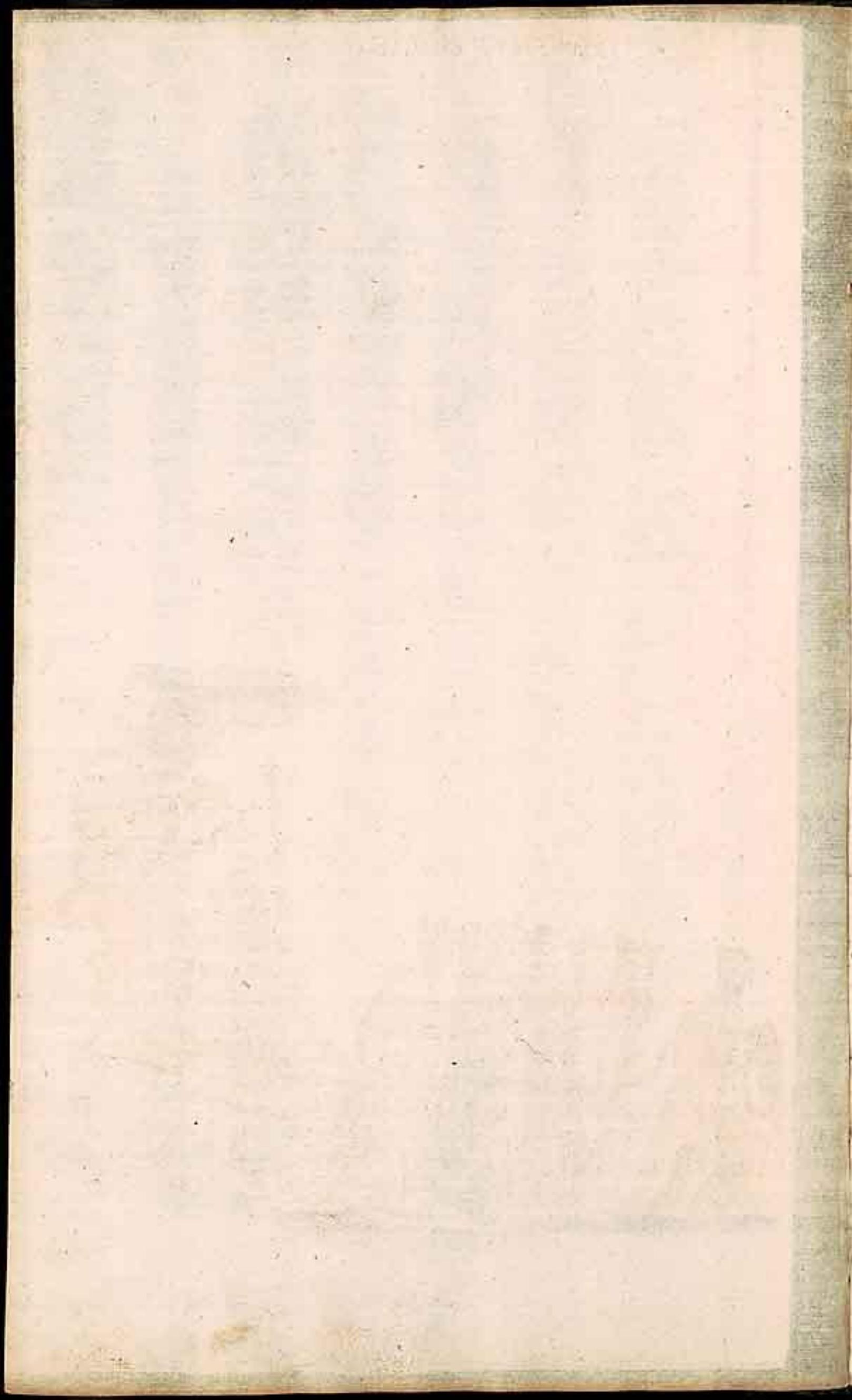
... ..

... ..

S

Wag dem Sol überwinden sat,
Denn Jungfrau soll die reise stalt,
Zu triumphs sey schon thut,
Dahy zu blibez in gutten thut.
Gefangens sind die mahltey all
Die ich sein kunden vor zu stumff.
Wenn es die helffollig de / dritten
Hatt kaben einley an alle stutten,
Zu bestel kunden lebey,
Für einial lebey einwundt zu gabey.
Die bey billig welen thut,
Denn ich es die vor zu gabey.
Das ganze Minnerliche thut,
Denn was dem salbey wese ist thut,
Dahin billig sie geben thut,
Den triumphswagen, auch in formen,
Zu einy wunden be bey lebey,
Der die bey / dritten thut begabey.
Mit Königlich thut bey thut,
Das die ich wunden an fallen thut.





THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT
530 SOUTH EAST ASIAN DRIVE
CHICAGO, ILLINOIS 60607

RECEIVED
MAY 15 1964

FROM
DR. J. J. KOPPEL

TO
DR. J. J. KOPPEL

RE
RECEIVED

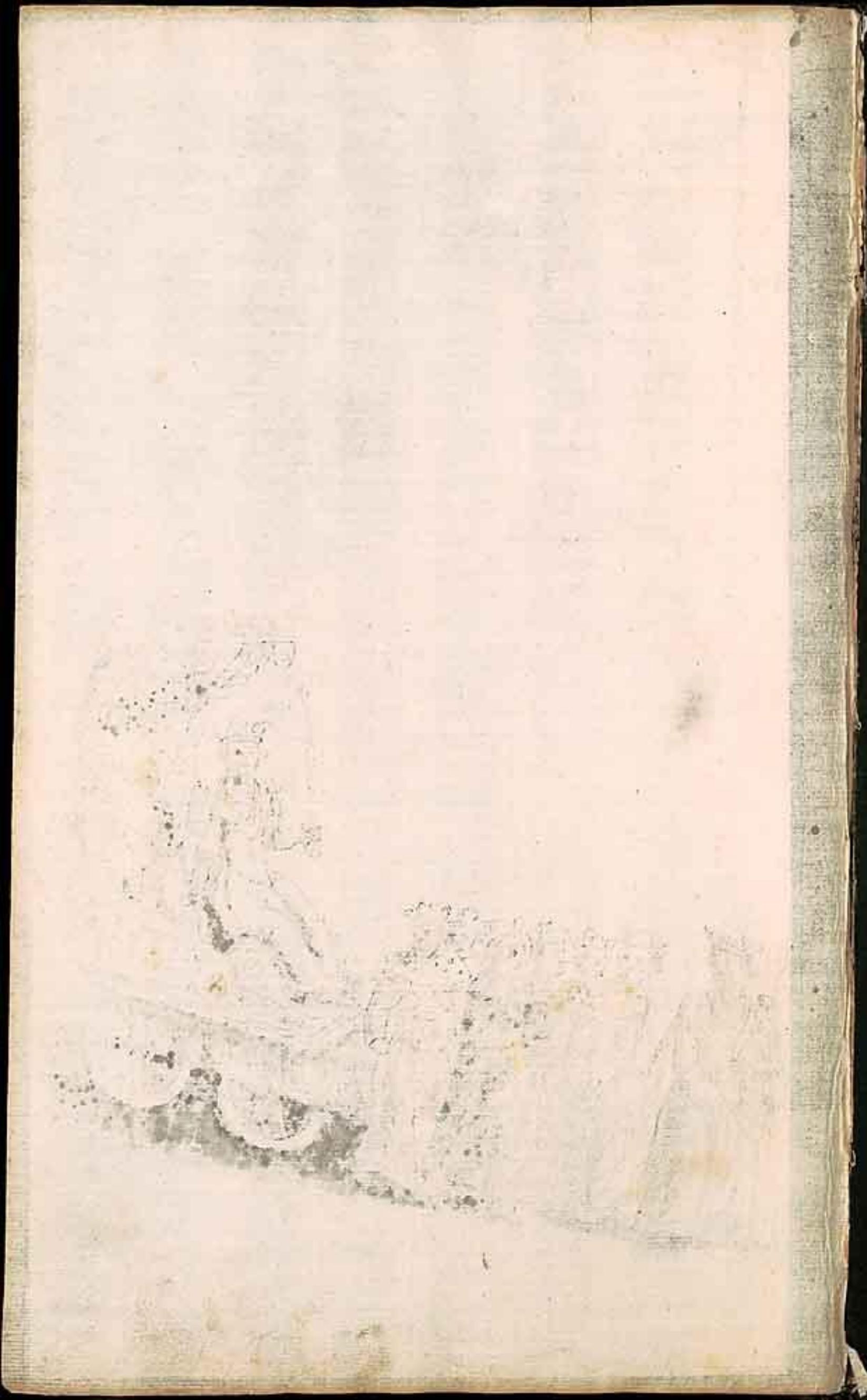
DATE

BY

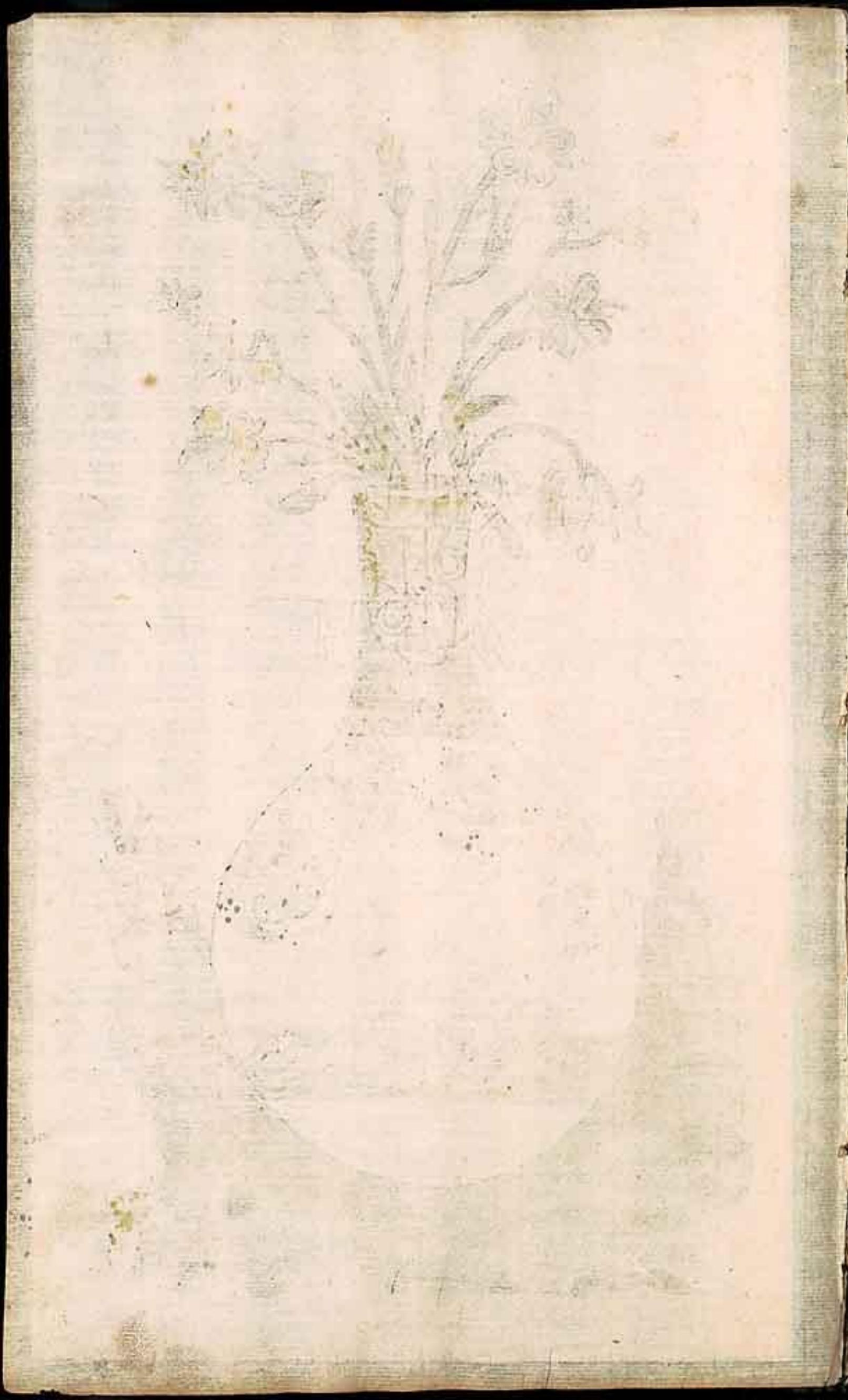
RECEIVED

LYNA die Letzt auch nicht sein will,
NACH Sie colangste macht die.
DIE Yuleaxi maest land gewalt,
Der die gabelt die die waltz gut dell.
YENTS auch die abt best abobij,
Janut die wain ghij bestendig sij.
MEACRIRT sein walt abobij
Auch gabelt die, damit die wain.
Sie siches wain in igroij dain
Und trimping die Somer ghij.
Aber die andere metallen all
Die hieffing die wain dain.
Die die gabelt sein bewilt,
Wail die auch gabelt die auß dain.
DARINJ wain all wain die dain,
WANN die die auß die dain dain,
An igroij die die dain dain,
Wail die dain die dain dain.
Und dain dain die die dain dain,
Die dain die die die dain dain.
WANN die die dain dain dain,
Sollet die die dain dain dain,
Die die dain die die dain dain,
Die die dain die die dain dain.









Had I been with you
I should have been
I suppose

